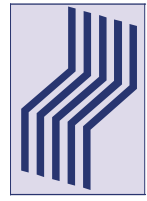




УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ
ФАКУЛТЕТ ЗА ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ
НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР – СКОПЈЕ



ПРОЕКТ
ЗА ИЗМЕНИ И ДОПОЛНУВАЊА
НА СТУДИСКА ПРОГРАМА ОД ВТОР ЦИКЛУС СТУДИИ

Дизајн и технологии на мебел и ентериер

Скопје, мај 2017 г.

Прилог бр. 1		Задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот и вториот циклус на студии
Ред. бр.	Компонента	Страница
1.	Карта на високообразовната установа	7
1а.	Општи дескриптори на квалификации за секој циклус на студии согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните квалификации	9
1б.	Специфични дескриптори на квалификацијата со кои се одредуваат резултатите од учењето за поединечна студиска програма согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните квалификации	9
2.	Одлука за усвојување на студиската програма од Наставно-научниот совет на единицата, односно Наставничкиот совет на самостојната висока стручна школа или Научниот совет на научната установа	10
3.	Одлука за усвојување на студиската програма од Ректорската управа или Универзитетскиот сенат односно Советот на научната установа	11
4.	Научно- истражувачко подрачје, поле и област, каде припаѓа студиската програма	11
5.	Вид на студиската програма (академски или стручни студии)	11
6.	Степен на образование (прв односно втор циклус)	11
7.	Цел и оправданост за воведување на студиската програма	11
8.	Години и семестри на траење на студиската програма	13
9.	ЕКТС кредити со кои се стекнува студентот	13
10.	Начин на финансирање, а за приватните високо-образовни и научни установи и доказ за обезбедена квалитетна финансиска гаранција за студиската програма	13
11.	Услови за запишување	13
12.	Информација за продолжување на образованието	13
13.	Утврден сооднос помеѓу задолжителните и изборните предмети, со листа на задолжителни предмети, листа на изборни предмети и дефиниран начин на избор на предметите	14
14.	Податоци за просторот предвиден за реализација на студиските програми	18
15.	Листа на опрема предвидена за реализација на студиската програма	18
16.	Предметни програми со информации согласно со членот 4 од Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од прв, втор и трет циклус на студии (Прилог бр. 3)	20
17.	Список на наставен кадар со податоци наведени во членот 5 од Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од прв, втор и трет циклус на студии (Прилог бр.4)	20
18.	Изјава од наставникот за давање согласност за учество во изведување на настава по одредени предмети од студиската програма	20
19.	Согласност од високообразовната установа за учество на наставникот во реализацијата на студиската програма	20
20.	Информација за бројот на студенти за запишување во првата година на студиската програма	21
21.	Информација за обезбедена задолжителна и дополнителна литература	21
22.	Информација за веб страница	21

23.	Стручниот односно научниот назив со кој се стекнува студентот по завршување на студиската програма	21
24.	Активности и механизми преку кои се развива и се одржува квалитетот на наставата	21
24а.	Резултати од изведената самоевалуација согласно Упатството за единствените основи на евалуацијата и евалуационите постапки на универзитетите донесено од Агенција за евалуација на високото образование во Република Македонија и од Интеруниверзитетска конференција на Република Македонија (Скопје -Битола, септември 2002).	22

СОДРЖИНА

Користени законски одредби

1. Карта на високообразовната установа	7
1а. Општи дескриптори на квалификации за втор циклус на студии согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните квалификации	9
1б. Специфични дескриптори на квалификацијата со кои се одредуваат резултатите од учењето за поединечна студиска програма согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните квалификации	9
2. Одлука за усвојување на студиската програма од наставно-научниот совет на единицата	10
3. Одлука за усвојување на студиската програма од ректорската управа или универзитетскиот сенат	11
4. Научно-истражувачко подрачје, поле и област каде припаѓа студиската програма	11
5. Вид на студиската програма	11
6. Степен на образование	11
7. Цел и оправданост за воведување на студиската програма	11
7.1. Образложение на предлогот	11
7.2. Проценка на оправданоста со оглед на потребите на пазарот на трудот	12
7.3. Поврзаност со современите научни сознанија	12
7.4. Досегашни искуства во спроведување на слични програми	12
7.5. Цели на студиската програма	12
8. Години и семестри на траење на студиската програма	13
9. ЕКТС кредити со кои се стекнува студентот	13
10. Начини на финансирање	13
11. Услови за запишување	13
12. Информациска за продолжување на образованието	13
13. Утврден сооднос меѓу задолжителните и изборните предмети, листа на задолжителни, листа на изборни предмети, дефинирање на начин на избор на предметите	14
14. Податоци за просторот предвиден за реализација на студиската програма	18
15. Листа на опрема предвидена за реализација на студиската програма	18
16. Предметни програми	20
17. Список на наставен кадар	20
18. Изјави од наставниците за давање согласност за учество во изведување на наставата по одредени предмети	20
19. Согласност од високообразовната установа за учество на наставникот во реализацијата на наставната програма	20
20. Информациска за бројот на студенти за запишување во прва година на студиската програма	21
21. Информациска за обезбедена задолжителна и дополнителна литература	21
22. Информациска за WEB страница	21
23. Стручниот односно научниот назив со кој се стекнува студентот по завршување на студиската програма	21
24. Активности и механизми преку кои се развива и одржува квалитетот на наставата	21
24а. Резултати од изведената самоевалуација	22
ПРИЛОГ 1 - Одлука за усвојување на студиската програма од наставно-научниот совет на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	23
ПРИЛОГ 2 - Одлука за усвојување на студиската програма од ректорската управа или универзитетскиот сенат на УКИМ	27
ПРИЛОГ 3 - Предметни програми	31
ПРИЛОГ 4 - Биографии на предметните наставници	181
ПРИЛОГ 5 - Изјави од наставниците за давање согласност за учество во изведување на наставата по одредени предмети	229

КОРИСТЕНИ ЗАКОНСКИ ОДРЕДБИ

Елаборатот за акредитација на студиските програми за прв циклус на студии по дизајн на мебел и ентериер е изработен во согласност со одредбите на:

- Законот за високото образование („Сл. Весник на РМ“ бр. 35/2008, 103/2008, 26/2009, 83/2009, 99/2009, 115/210, 17, 2011 и 51/2011),
- Правилникот за организација, работата, начинот на одлучување, методологијата, постапката за акредитација, критериумите и стандардите за акредитација, како и други прашања во врска со работата на Одборот за акредитација на високото образование („Сл. Весник на РМ“, бр. 121/2009),
- Статутот на Универзитет „Св.Кирил и Методиј“ во Скопје,
- Правилникот за донесување студиски програми („Универзитетски гласник“ бр. 140/2009),
- Правилникот за условите, критериумите и правилата за запишување и студирање на прв и втор циклус универзитетски студии („Универзитетски гласник“ бр. 141/2009),
- Правилник за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првот, вториот и третиот циклус на студии („Сл. Весник на РМ“ бр. 25/2011 и 154/2011).

1. КАРТА НА ВИСОКО-ОБРАЗОВНАТА УСТАНОВА

Карта на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје

Назив на високообразовната установа	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер				
Седиште	Бул. Ул. 16-та Македонска бригада бр.3 п. факс 8, 1130 Скопје				
Вид на високообразовната установа	Јавна високообразовна установа				
Податоци за основачот (на приватната високообразовна установа)	Собрание на РМ				
Податоци за последната акредитација	2012 година (I и II циклус)				
Студиски и научноистражувачки подрачја за кои е добиена акредитација	Биотехнички науки I циклус на студии - инженерство на мебел и дрво - дизајн на мебел и ентериер II циклус на студии - дизајн и технологии на мебел и ентериер				
Единици во состав на високообразовната установа	Во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, 28 единици (23 факултети и 5 институти)				
Студиски програми што се реализираат во единицата која бара проширување на дејноста со воведување на нова/и студиска/и програма/и	- 2 студиски програми од прв циклус во траење од 8 семестри - 1 студиска програма од втор циклус на студии во траење од 2 семестри				
Податоци за просторот наменет за изведување на наставната и истражувачката дејност	1. Вкупна површина на просторот за изведување настава (брuto простор - простор за изведување настава и придружни простории) 3500 m ²				
	2. Вкупна површина на просторот за изведување настава (нето простор) 2436 m ²				
	3. Број на амфитеатри 2 со вкупно 300 седишта.				
	4. Број на предавални 9 со вкупен број на седишта 410 (наставата се изведува во 2 смени)				
	Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта
	3.	Амфитеатри	2	445	300
		A-17	1	320	200
		A-20	1	125	100
	4.	Предавални	9	596	410
		A-60	1	100	70
	A-40	1	72	50	
	A-30	1	54	40	
	32	1	60	40	
	33	1	60	40	
	34	1	60	40	
	54	1	75	50	
	72	1	75	50	
	A-10 (резба)	1	40	30	
Податоци за опремата за изведување на наставната и истражувачката дејност	1. Број на компјутерски училници 2 со капацитет на вкупно 30 компјутерски места (наставата се изведува во 2 смени)				
	Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта
1	Компјутерска училница	2	120	30	

	31	1	60	15
	A-25	1	60	15
2. Број на лаборатории за изведување практична настава				
Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта
2	Лаборатории	7	1275	145
	Лабораторија за технологии на финалното производство	1	60	20
	Лабораторија за конструкции и подготовка на производството	1	40	20
	Лабораторија за композитни материјали	1	70	20
	Лабораторија за анатомија и технички својства на дрвото	1	40	20
	Лабораторија за машини, енергетика и транспорт	1	500	20
	Лабораторија за тестирање на мебел	1	490	20
	Микроскопска сала	1	75	25
3. Вредност на опремата 30.000.000 ден.				
Број на студенти за кои е добиена акредитација	260			
Број на студенти (прв пат запишани)	246			
Број на лица во наставно-научни, научни и наставни звања	Редовен професор	10		
	Вонреден професор	3		
	Доцент	1		
Број на лица во соработнички звања	/			
Внатрешни механизми за обезбедување и контрола на квалитет на студиите	самоевалуација, анкети, анализи на резултати од сесии			
Податоци за последната спроведена надворешна евалуација на установата	Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје функционира како посебна единица од учебната 2010/11 година. Резултатите од спроведената самоевалуација можете да ги видите на web страната на факултетот http://www.fdtme.ukim.edu.mk			

1а. Општи дескриптори на квалификации за втор циклус на едногодишни студии согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните квалификации

Ниво во Националната рамка на високообразовните квалификации	Високо образование	Ниво во Европската рамка на високообразовни квалификации
VIIA	II циклус на студии Магистерски академски студии	7

знаења и разбирање	<p>Покажува знаење и разбирање за научното поле дизајн и технологии на мебел и ентериер, кое се надградува врз првиот циклус и претставува основа за трет циклус на студии, применувајќи методологии соодветни за решавање сложени проблеми, како на систематски, така и на креативен начин, што обезбедува основа или можност за оригиналност во развивањето и/или примената на автономни идеи во контекст на истражувањето.</p> <p>Способност за употреба на проширено и продлабочено знаење. Покажува високо ниво на професионална компетентност во едно или повеќе специфични научни полиња.</p> <p>Поседува знаење од една или повеќе предметни области кои, во даденото научно поле, се базираат на најреномирани меѓународни истражувања во научното поле дизајн и технологии на мебел и ентериер.</p>
примена на знаењето и разбирањето	Способност за критичко, независно и креативно решавање проблеми со одредена оригиналност во нови или непознати средини и во мултидисциплинарен контекст, поврзани со полето на студирање.
способност за проценка	<p>Способност за синтетизирање и интегрирање на знаењето. Способност за справување со сложени прашања, систематски и креативно, за солидно проценување дури и при некомплетни и ограничени информации, но кои ги вклучуваат личните, општествените и етичките одговорности при примената на стекнатото знаење и проценка.</p> <p>Способност за оценување и селекција на научни теории, методологии, алатки и општи вештини од предметните области и поставување на нови анализи и решенија на научна основа.</p>
комуникациски вештини	<p>Способност за размена на заклучоци и предлози со аргументирање и со рационално поткрепување на истите, како со стручни, така и со нестручни лица, јасно и недвосмислено.</p> <p>Преземање значителна одговорност за заедничките резултати; водење и иницирање активности.</p>
вештини на учење	<p>Способност за препознавање на личната потреба за понатамошно знаење и способност за независно и самостојно делување при стекнувањето нови знаења и вештини во општествени рамки.</p> <p>Способност за преземање на одговорност за понатамошен професионален развој и усовршување.</p>

16. Специфични дескриптори на квалификацијата со кои се одредуваат резултатите од учењето за поединечна студиска програма согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните квалификации

знаења и разбирање	<p>Покажува знаење и разбирање за научното поле на проучување дизајн и технологии на мебел и ентериер, кое се надградува врз првиот циклус и претставува основа за трет циклус на студии.</p> <p>Студентот се стекнува со:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продлабочени знаења од областа на материјалите од дрво и композитните материјали; - продлабочени знаења од областа на технологиите за изработка на мебел и финални производи од дрво; - оспособеност за менаџмент со производство, развој и маркетинг во компании од областа на дрвопреработувачката индустрија; - продлабочени знаења од областа на напредните методи за проектирање и конструирање на мебел и ентериер; - продлабочени знаења од областа на современа информатичка опрема и апликации наменети за конструирање и проектирање на мебел и ентериер; - оспособеност за индустриски дизајн на производи во доменот на мебел и ентериер; - оспособеност за проектирање, конструирање, експлоатација и одржување на машини и уреди за транспорт; - продлабочени знаења од областа на техничките својства и структурната градба на дрвото; - продлабочени знаења од областа на технологиите за примарна и финална обработка на дрво и дрвни материјали.
примена на знаењето и разбирањето	Способност за критичко, независно и креативно решавање проблеми со одредена оригиналност во нови или непознати средини и во мултидисциплинарен контекст, поврзани со полето на студирање.
способност за проценка	<p>Способност за синтетизирање и интегрирање на знаењето.</p> <p>Способност за справување со сложени прашања, систематски и креативно, за солидно проценување дури и при некомплетни и ограничени информации, но кои ги вклучуваат личните, општествените и етичките одговорности при примената на стекнатото знаење и проценка.</p> <p>Способност за оценување и селекција на научни теории, методологии, алатки и општи вештини од предметните области и поставување на нови анализи и решенија на научна основа.</p>
комуникациски вештини	Способност за размена на заклучоци и предлози со аргументирање и со рационално поткрепување на истите, како со стручни, така и со нестручни лица, јасно и недвосмислено. Преземање значителна одговорност за заедничките резултати; водење и иницирање активности.
вештини на учење	Способност за препознавање на личната потреба за понатамошно знаење и способност за независно и самостојно делување при стекнувањето нови знаења и вештини во општествени рамки. Способност за преземање на одговорност за понатамошен професионален развој и усовршување.

2. Одлука за усвојување на студиската програма од наставно-научниот совет на единицата

Одлуката за усвојување на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од Наставно-научниот совет на **Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје** е дадена во **ПРИЛОГ 1**.

3. Одлука за усвојување на студиската програма од ректорската управа или универзитетскиот сенат

Одлуката за усвојување на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од Ректорската управа / Универзитетскиот сенат на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје е дадена во **ПРИЛОГ 2**.

4. Научно-истражувачко подрачје, поле и област каде припаѓа студиската програма

Студиската програма припаѓа на научно-истражувачкото подрачје биотехнички науки, полето 411 – Преработка на дрво и областа 41102 – Друго-дизајн и технологии на мебел и ентериер, како и области кои кореспондираат на изучуваните предметни програми во студиската програма, а припаѓаат во научно-истражувачки подрачја и полиња кои не се наведени.

5. Вид на студиската програма (академски или стручни студии)

Студиската програма претставува академски универзитетски студии.

6. Степен на образование

Студиската програма е од видот академски универзитетски студии од **втор циклус**, организирани како едногодишни студии со 60 ЕКТС.

7. Цел и оправданост за воведување на студиската програма

Студиската програма е развиена во согласност со критериумите, задачите и целите на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер за задржување на високи стандарди во образување квалитетни кадри. Оваа студиска програма е конципирана врз искуството во изведувањето на наставата во изминатите четириесет години, со нејзиното постојано унапредување и од континуираната соработка со стопанството.

7.1. Образложение на предлогот

Предложената студиска програма ги вклучува најважните аспекти на дрвната технологија и производството на мебел, на дизајнот на мебелот и ентериерот, како и производството на мебел и ентериери и други изборни дисциплини со што на студентите им се овозможува да се образуваат согласно со нивните афинитети и актуелните потреби на стопанството. Студентите од оваа програма ќе се здобијат со продлабочени знаења од областа на дрвната технологија и производството на мебел и ентериери, односно знаења од областа на дрвната материја и нејзината градба, механичката и хемиската преработка на дрвото, алатите, машините и уредите во преработката на дрвото, хидротермичките процеси во сушењето и парењето на дрвото, производството на фурнири и дрвени плочи, дрвното градежништво, финалната и површинската обработка на дрвото, од областа на дизајнот на мебелот и ентериерот, внатрешното уредување на животниот и работниот простор, организацијата на животниот и работниот простор, елементите на проектирање, историјата

на уметноста, организацијата и управувањето со производството и производните процеси во дрвната технологија.

Студиската програма ќе овозможи создавање кадри кои по магистрирањето ќе станат дел од стопанството, во рамките на компаниите за преработка на дрвото и производство на мебел, продажба на производи од дрво и мебел, во рамките на фирмите за дизајнирање на мебел и ентериери и внатрешно уредување на животниот и работниот простор. Истовремено, магистрите од оваа студиска програма ќе може да бидат вклучени во јавната администрација чии што функции се поврзани со дрвноиндустрискиот сектор, во образованието и науката, но и во консултантски, проектантски и производни компании кои што се занимаваат со преработка на дрво, производство и трговија со производи од дрво и мебел.

7.2. Проценка на оправданоста со оглед на потребите на пазарот на трудот

Состојбите во стопанството укажуваат на постојана потреба од квалитетни кадри способни да се вклучат во современите текови и да одговорат на барањата на различните сегменти од стопанството.

Развојот на дрвната технологија, промената и трансформацијата на општествениот капитал во дрвната индустрија, навлегувањето на современи технологии во преработката и обработката на дрвото, во производството на производи од дрво и разновиден мебел, развојот на дизајнот на современиот мебел и ентериери, развојот на архитектурата и градежништвото, збогатувањето на културата на живеење, внесувањето на современи материјали за производство на мебел и ентериери, влегувањето на недрвните материјали во мебелното производство, навлегувањето на современи композити на основа на дрво и недрвни материјали во производството на мебел, како и други промени кои се одвиваа во изминатиот период, покажуваат дека квалитетните кадри се најважниот сегмент за успешна примена на современи сознанија во оваа стопанска дејност. Затоа, магистрите од оваа област се потребни за внесување на нови сознанија, нови технологии и материјали во производството на мебел, нови елементи во дизајнирањето и уредувањето на животниот и работниот простор, нови материјали во производството на мебел и ентериери, за паразно стопанисување на компаниите, но и во администрацијата, која треба да овозможи унапредување на законодавството во оваа област и регулирање на домашниот пазар со дрвноиндустриски производи и отсуство на нелојална конкуренција. Магистрите од оваа студиска програма располагаат со доволни знаења за да се вклучат во решавањето на проблемите од оваа област. Квалитетните кадри од областа на дизајнот на мебелот и ентериерот ќе помогнат во развојот и на други стопански дејности, особено на шумарството, архитектурата и градежништвото, кои непосредно се поврзани со развојот на мебелот и ентериерот, како и нивно дизајнирање и конструирање.

7.3. Поврзаност со современите научни сознанија

Предложената програма содржи фундаментални дисциплини од областа на дизајнот и технологиите на мебел и ентериер дополнети со нови сознанија од областите, но и низа нови дисциплини кои се развиени во согласност со современите научни сознанија.

7.4. Досегашни искуства во спроведување на слични програми

Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер како предлагач на новата студиска програма има искуство во подготовка и реализација на студиски програми од втор циклус на студии, во изминатиот четириесетгодишен период, кога факултетот својата дејност ја остваруваше во рамките на Институтот за дрвна индустрија, како единица на Шумарскиот факултет во Скопје. Студиските програми од втор циклус факултетот самостојно ги реализира од учебната 2010/11 година. Новопредложената студиска програма е ревизија и интеграција на постоечките осум акредитирани едногодишни студиски програми од втор циклус.

7.5. Цели на студиската програма

Целта на оваа програма е образување на студентите за професијата магистер за дизајн и технологии на мебел и ентериер во согласност со потребите на современото стопанство и врз основа на утврдените критериуми за квалитет на наставата на ниво на Универзитетот. Студиската програма е конципирана на начин кој овозможува стекнување на знаења и компетенции неопходни за магистер од оваа област, кои што ќе претставуваат основа за понатамошно образование и следење на технолошкиот развој во оваа област, како и следење на најновите сознанија во областа на дизајнот на мебелот и ентериерот и уредувањето на животниот и работниот простор. Истовремено, магистрите од оваа студиска програма ќе бидат подготвени да одговорат на барањата на различните сегменти на индустријата за мебел, како и на барањата кои се однесуваат на внесување на современи сознанија во областа на дизајнирањето на современиот мебел.

Исто така, цел на оваа програма е создавање магистри кои се компетентни за развој, проектирање на дрвноиндустриски производни процеси, компетентни за развој на компаниите, дизајнирање, конструирање и производство на разновиден мебел, кои ќе располагаат со фундаментални знаења потребни за понатамошно образование во трет циклус и следење на технолошкиот развој во областа на дизајнот на мебелот и ентериерот. Оваа цел се остварува преку предложената програма која овозможува образување на идните магистри и нивно оспособување за примена на стекнатите фундаментални знаења од областа на дизајнот на мебелот и ентериерите, инженерството на мебел и ентериери, и останатите основни дисциплини за формулирање и решавање на инженерски проблеми, за користење на инженерски пристап и современи софтверски алатки во инженерската практика, за интерпретирање и анализирање резултати од нивната работа, за унапредување на знаењето и за следење на развојот на дизајнот на мебелот и ентериерите и развојот на дрвната технологија.

8. Години и семестри на траење на студиската програма

Предложената студиска програма е со траење од **1 (една) година**, односно **2 (два) семестри**, во согласност со моделот 4+1.

9. ЕКТС кредити со кои се стекнува студентот

Со завршување на едногодишните академски универзитетски студии од втор циклус, на студиската програма **дизајн и технологии на мебел и ентериер**, студентот се стекнува со **60 кредити**.

10. Начини на финансирање

Покривање на трошоците за реализација на постдипломските студии на студиската програма **„дизајн и технологии на мебел и ентериер“** ќе се врши со самофинансирање-кофинансирање на кандидатите. Висината на износот, начинот на уплата, како и сите други услови се регулирани со Правилникот за условите, критериумите и правилата за запишување и студирање на прв и втор циклус на студии на Универзитетот „Св Кирил и Методиј“ во Скопје. Доколку во иднина државата партиципира, износот на партиципација ќе биде земен во предвид при дефинирање на висината на средства за кофинансирање.

11. Услови за запишување

Право да се запишат на студиската програма **„дизајн и технологии на мебел и ентериер“** на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје имаат студентите со завршени академски четиригодишни студии на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје и на други сродни факултети од подрачјата на биотехничките науки и техничко-технолошките науки, прв циклус на студии со стекнати

240 ЕКТС, како и со завршени додипломски четиригодишни студии согласно законот за високо образование пред воведување на ЕКТС системот согласно Болоњската декларација.

12. Информација за продолжување на образованието

После завршувањето на вториот циклус на универзитетски студии, студиска програма „дизајн и технологии на мебел и ентериер“ на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, студентот може да го продолжи своето образование на трет циклус на студии.

13. Утврден сооднос меѓу задолжителните и изборните предмети, листа на задолжителни, листа на изборни предмети, дефинирање на начин на избор на предметите

Студиската програма се состои од општи изборни предмети, стручни изборни предмети и изборни предмети од единствената листа предложена од УКИМ, при што сите предмети се едносеместрални.

Начинот на избор на предметите е предвиден и опишан во табелата 1 со која што е дефиниран планот на студиската програма.

Бројот на општите задолжителни предмети (табела 2) изнесува 1 (еден), бројот на стручни изборни предмети (табела 3) што студентите самостојно ги избираат од редот на соодветните листи со изборни предмети за соодветниот семестар изнесува 4 (четири), додека 1 (еден) изборен наставен предмет студентите самостојно го избираат од заедничката универзитетска листа на изборни предмети (табела 4).

Табела 1 – План на студиската програма

Р. бр.	Назив на предметна програма	Семестар	ЕКТС	Вкупен расположив фонд на часови
1	Општ задолжителен предмет (група А)	IX	6	180 часа
2	Стручен изборен предмет (група Б)	IX	6	180 часа
3	Стручен изборен предмет (група Б)	IX	6	180 часа
4	Стручен изборен предмет (група Б)	IX	6	180 часа
5	Изборен предмет – листа УКИМ (група В)	IX	6	180 часа
6	Стручен изборен предмет (група Б)	X	6	180 часа
7	Магистерска работа	X	24	-
Вкупно ЕКТС:			60	

Табела 2 – ЛИСТА НА ОПШТИ ЗАДОЛЖИТЕЛНИ ПРЕДМЕТИ - ГРУПА А

(се избира еден предмет во IX семестар)

Р. бр.	Предметна програма		ЕКТС	Вкупен расположив фонд на часови
	Код	Наслов		
1	МА-01	Дрвени композитни материјали	6	180 часа
2	МА-02	Експлоатација и одржување на машини и уреди	6	180 часа
3	МА-03	Избрани делови од информатика	6	180 часа
4	МА-04	Избрани технологии на масивен и плочест мебел	6	180 часа
5	МА-05	Конструирање на мебел и ентериер со современ дизајн	6	180 часа

6	МА-06	Конструктивни елементи во мебелот	6	180 часа
7	МА-07	Маркетинг – истражување, примена и контрола	6	180 часа
8	МА-08	Методологија на проектирање	6	180 часа
9	МА-09	Структура и идентификација на дрвото	6	180 часа
10	МА-10	Сушење на дрво со конвенционални методи	6	180 часа
11	МА-11	Теорија на дизајн	6	180 часа
12	МА-12	Технологија на бичење во пиланите	6	180 часа
13	МА-13	Управување со инвестиции	6	180 часа

Табела 3 – ЛИСТА НА СТРУЧНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - ГРУПА Б

(се избираат три предмети во IX семестар и еден предмет во X семестар)

Р. бр.	Предметна програма		ЕКТС	Вкупен расположив фонд на часови
	Код	Наслов		
1	2	3	4	5
1	МБ-01	Биогени горива од растителна биомаса	6	180 часа
2	МБ-02	Брикетирање и пелетирање на дрвениот отпад	6	180 часа
3	МБ-03	Влага и димензионални промени на дрвото	6	180 часа
4	МБ-04	Грешки на дрвото	6	180 часа
5	МБ-05	Деловна логистика	6	180 часа
6	МБ-06	Дизајн во современи ентериери	6	180 часа
7	МБ-07	Дизајн во традиционалната македонска архитектура	6	180 часа
8	МБ-08	Дизајн за специјализирани намени	6	180 часа
9	МБ-09	Дрвени градби	6	180 часа
10	МБ-10	Дрвоминерални и дрвопластични композити	6	180 часа
11	МБ-11	Економски елементи и анализи	6	180 часа
12	МБ-12	Ергономија во дизајнот	6	180 часа
13	МБ-13	Естетски својства на дрвото	6	180 часа
14	МБ-14	Истражување на понудата и побарувачката пазарот за мебел	6	180 часа
15	МБ-15	Јакост на материјалите во конструкциите на мебелот и ентериерот	6	180 часа
16	МБ-16	Квалитет и испитување на мебелот и површините на финалните производи	6	180 часа
17	МБ-17	Конструирање на мебел и ентериер за специјални намени	6	180 часа
18	МБ-18	Конструирање на мебел, ентериер и градежна столарија	6	180 часа
19	МБ-19	Машини за обработка на дрвото	6	180 часа
20	МБ-20	Машини за преработка на дрвото	6	180 часа
21	МБ-21	Меѓународни трговски правила	6	180 часа
22	МБ-22	Менаџмент на квалитетот	6	180 часа
23	МБ-23	Методи за испитување на квалитетот на дрвото	6	180 часа
24	МБ-24	Методи и принципи за осовременување на внатрешниот транспорт	6	180 часа

25	МБ-25	Методи на испитување на мебел	6	180 часа
26	МБ-26	Механизација и автоматизација	6	180 часа
27	МБ-27	Механички својства на дрвото	6	180 часа
28	МБ-28	Модели на рационални диспозиции	6	180 часа
29	МБ-29	Модифицирано дрво во ентериерот	6	180 часа
30	МБ-30	Научно-истражувачка методологија во конструирањето на мебел	6	180 часа
31	МБ-31	Одржливи ентериери	6	180 часа
32	МБ-32	Оперативна подготовка на производството	6	180 часа
33	МБ-33	Пилански постројки	6	180 часа
34	МБ-34	Пластификација на обло дрво и бичени сортименти	6	180 часа
35	МБ-35	Претприемништво и мал бизнис	6	180 часа
36	МБ-36	Примена на компјутерски апликации при проектирање на мебел и ентериер	6	180 часа
37	МБ-37	Применети графички методи при конструирање на алат за обработка на дрво	6	180 часа
38	МБ-38	Програмирање на CNC машини и дрвообработувачки центри	6	180 часа
39	МБ-39	Проектирање на сушилници за вештачко сушење	6	180 часа
40	МБ-40	Проектирање на технологии за мебел и површинска обработка	6	180 часа
41	МБ-41	Проектирање на уреди за отпашување и избор на ткаенини за филтрирање	6	180 часа
42	МБ-42	Производствен менаџмент и одлуки	6	180 часа
43	МБ-43	Производство на отпресоци од ивер и фурнири	6	180 часа
44	МБ-44	Рационализација на процесите на хидротермичка обработка на дрвото – сушење на пилански сортименти	6	180 часа
45	МБ-45	Својства на дрвените композитни материјали	6	180 часа
46	МБ-46	Системи и технолошки линии за површинската обработка	6	180 часа
47	МБ-47	Современи електронски начини на управување и подготовка на производството	6	180 часа
48	МБ-48	Современи материјали во мебелот и ентериерот	6	180 часа
49	МБ-49	Современи тенденции во дизајнот	6	180 часа
50	МБ-50	Сушење на дрвото со неконвенционални методи	6	180 часа
51	МБ-51	Сушење на дрвото со сончева енергија	6	180 часа
52	МБ-52	Термо дрво во мебел и ентериер	6	180 часа
53	МБ-53	Техничка подготовка на производството	6	180 часа
54	МБ-54	Технологии на плочи од дрвени иверки и влакна	6	180 часа
55	МБ-55	Технологии на фурнири и слоевити плочи	6	180 часа
56	МБ-56	Технологија на дрвена амбалажа, палети и паркет	6	180 часа
57	МБ-57	Трговија со дрво и производи од дрво	6	180 часа
58	МБ-58	Универзален дизајн	6	180 часа
59	МБ-59	Управување со развојот на претпријатието	6	180 часа
60	МБ-60	Физиолошко-хигиенски и здравствени аспекти на тапацираниот мебел	6	180 часа

61	МБ-61	Физички својства на дрвото	6	180 часа
62	МБ-62	CAD-CAM системи	6	180 часа

Табела 4 – ЛИСТА НА ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ ОД УКИМ - ГРУПА В

(се избира еден предмет во X семестар)

Р. бр.	Предметна програма		ЕКТС	Вкупен расположив фонд на часови
	Код	Наслов		
1	МВ-01		6	180 часа
2	МВ-02		6	180 часа
3	МВ-03		6	180 часа
4	...			
5				
6				
7				
...		

14. Податоци за просторот предвиден за реализација на студиската програма

За реализација на студиската програма се користат простории и опрема на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје.

Ресурсите со кои што располага Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје се следните:

- | | |
|---|--|
| 1. Вкупна површина на просторот за изведување настава (брuto простор - простор за изведување настава и придружни простории) | 3500 m² |
| 2. Вкупна површина на просторот за изведување настава (нето простор) | 2436 m² |
| 3. Број на амфитеатри со број на седишта | 2 со вкупен број на седишта 300. |
| 4. Број на предавални со вкупен број на седишта | 9 со вкупен број на седишта 410 |
| 5. Број на компјутерски училници со вкупен број на компј. места | 2 со вкупен број компј. места 30 |
| 6. Број на лаборатории за изведување практична настава | 7 со вкупен број на седишта 145 |
| 7. Библиотека (библиотечен фонд) | вкупен број на наслови - околу 7000 |
| 8. Читална со вкупен број на седишта | вкупен број на седишта 50 |
| 7. Опрема за вршење научно-истражувачка дејност - вредност на опремата | 30.000.000 ден. |

15. Листа на опрема предвидена за реализација на студиската програма

За реализација на студиската програма предвидено е да се користи опремата од факултетските лаборатории наведени во Картата на високо-образовната установа.

Опремата со која што располагаат лабораториите следната:

1. Уред за испитување на прозори
 - 1.1 Кабина
 - 1.1.1 Долги стеги
 - 1.1.2 Кратки стеги
 - 1.1.3 Држачи за дизни
 - 1.1.4 Цевки за дизни 290мм
 - 1.1.5 Цевки за дизни 240мм
 - 1.1.6 Цевки за дизни 180мм
 - 1.1.7 Цевки за дизни 115мм
 - 1.1.8 Цевки за дизни 80мм
 - 1.1.9 Цевки за дизни 70мм
 - 1.1.10 Цевки за дизни 90мм
 - 1.1.11 Преградни плочи
 - 1.1.12 Херметичка врата со стеги
 - 1.2 Кабина со воздушни и водни пумпи
 - 1.3 Контролен дел
 - 1.3.1 Работно биро
 - 1.3.2 Компјутер (куќиште. 2 монитори, тастатура, глумче)
 - 1.3.3 Инструмент за нискофреквентен звук
2. Машини за испитување на душеци

- 2.1 Компјутер (куќиште, монитор, тастатура, глумче)
- 2.2 Контролер за команда на машината
3. Уред за тестирање на стабилност
 - 3.1. Дигитален динамометар
 - 3.2. Дигитален агромер
 - 3.3. Тегови
4. Уред за димензионирање на столица
5. ИМПАСТ TEST машина
 - 5.1. Контролер
6. Уред за клацкање на столица
 - 6.1. Контролер
7. Мултифункционален дел со машини
 - 7.1. Компјутер (куќиште, монитор, тастатура, глумче)
 - 7.2. Уред за тестирање на фиоки
 - 7.3. Контролер Уред за испитување на маси со 4 клипа
 - 7.3.1. Контролер
 - 7.4. Уред за испитување на столици (седиште и наслон)
 - 7.4.1. Контролер
 - 7.5. Уред за испитување на столици (side to side)
 - 7.5.1. Контролер

Дополнителна опрема

 - 7.1. Држачи за ногарки
 - 7.2. Аголни држачи
 - 7.3. Стеги за цевки
 - 7.4. Папучи за ногарки
 - 7.5. Долги цевки
 - 7.6. Кратки цевки
 - 7.7. Папуча за ударен клип
 - 7.8. Дополнителни папучи за раконаслон
 - 7.9. Сет со додатоци (штрафови, навојни рачки)
8. Сјај метар
9. Комлориметар
10. Гребач за атхезија
11. Гребач за тврдина
12. Дигитална вага
13. Влагомер
14. Шублер обичен
15. Шублер дигитален
16. Сушач на проби
17. Лабораториска опрема
 - 17.1. Шишиња 200мл
 - 17.2. Шишиња 250мл
 - 17.3. Шишиња 300мл
 - 17.4. Шишиња 500мл
 - 17.5. Шишиња со различна форма
 - 17.6. Епрувети со капак
18. Мануелен виљушкар
19. Количка со променлива висина (дигалка)
20. Лизгачка количка
21. Обична количка
22. Уред за дојава на пожар
 - 22.1. ПП апарати
23. Вибрационо сито FRITSCH
 - 23,1 Сито 500mic
 - 23,2 Сито 1,0мм
 - 23,3 Сито 1,6мм
 - 23,4 Сито 2,0мм

- 23,5 Сито 2,5мм
- 23,6 Сито 4,0мм
- 23,7 Сито 5,0мм
- 23,8 Сито 10,0мм
- 23,9 Сито 25,0мм
- 24. Рачен компаратор (дебелиномер)
- 25. Шублер
- 26. Дигитален шублер
- 27. Уред за мерење на флексија
- 28. Дигитална вага casbee mw series
- 29. Дигитална вага Sartorius bp 3100s
- 30. Уред за навлажнување
- 31. Микроскоп 692001
- 32. Микроскоп 692190
- 33. Сушилница haeraeus
- 34. Универзална машина за испитување на својствата Schrncktrebel
- 35. Инструмент за мерење на влажност (сонда)
- 36. Компјутер РС 686 и монитор
- 37. Печатар EPSON LQ 100
- 38. Уред за вентилирање и ладење
- 39. Поле за тестирање на сигурносна врата
- 40. Уред за мерење на UV на стакло
- 41. Уред за мерење на полнење на стакло
- 42. Термо камера
- 43. Уред за одредување на вид на стакло

16. Предметни програми

Содржината на предметните програми во кои се дадени компетенциите, кусата содржина, литературата и начинот на оценување се дадени во ПРИЛОГ 3, во согласност со Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од прв, втор и трет циклус на студии.

17. Список на наставен кадар

За изведување на наставата од наставните дисциплини предвидени во студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер**, ќе бидат ангажирани следниве наставници:

Редовни професори

- Д-р Константин Бахчеванџиев (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Горан Златески (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Борче Илиев (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Владимир Каранаков (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Владимир Кољозов (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Живка Мелоска (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Митко Нацевски (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Бранко Рабаџиски (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Нацко Симаќоски (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Зоран Трпоски (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)

Вонредни професори

- Д-р Ѓорѓи Груевски (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Елена Никољски Паневски (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)
- Д-р Мира Станкевиќ Шуманска (УКИМ-ФДТМЕ-Скопје)

Доценти

- Д-р Виолета Јакимовска Поповска

Научните и стручни квалификации на наставниот кадар соодветствуваат на научната област и нивото на нивното ангажирање. Податоците за профилот и квалификациите на наставниот кадар се приложени во ПРИЛОГ 4 на овој документ, во согласност со барањата дефинирани во формуларот број 4 од Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус на студии.

18. Изјави од наставниците за давање согласност за учество во изведување на наставата по одредени предмети

Изјавите од наставниците за нивната согласност за учество во наставата се дадени во ПРИЛОГ 5.

19. Согласност од високообразовната установа за учество на наставникот во реализацијата на наставната програма

Во реализацијата на наставата на студиската програма од втор циклус „Дизајн и технологии на мебел и ентериер“ не се ангажирани наставници од други високообразовни институции, заради што во елаборатот не е вклучен ПРИЛОГ 6.

20. Информација за бројот на студенти за запишување во прва година на студиската програма

Според оценките за просторните можности, опременоста и кадаровскиот потенцијал за студиска програма, оптимален број на студенти што би се запишале во една учебна година изнесува 60 студенти.

21. Информација за обезбедена задолжителна и дополнителна литература

Предвидената задолжителна и дополнителна литература е дадена во предметните програми во точката 16. Дел од неа е достапен во библиотеката на факултетот или во електронските библиотеки до кои факултетот има пристап.

22. Информација за WEB страница

<http://www.fdtme.ukim.edu.mk>

23. Стручниот односно научниот назив со кој се стекнува студентот по завршување на студиската програма

Магистер за дизајн и технологии на мебел и ентериер (англиски: Master of design and technology of furniture and interior).

24. Активности и механизми преку кои се развива и одржува квалитетот на наставата

За развивање и одржување на квалитетот и контрола на наставата, ќе се спроведува преку евалуација согласно Законот за високо образование, и тоа: надворешна евалуација, самоевалуација, како и системот на оценување на квалитетот на наставниот кадар.

Надворешната евалуација ја врши Агенцијата за акредитација и евалуација на високото образование на РМ за што поднесува соодветни извештаи.

Самоевалуација ја врши Комисијата за самоевалуација на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје на интервали од најмногу три години, за што поднесува соодветни извештаи. Во постапката за самоевалуација се зема предвид и оценката од страна на студентите.

Обезбедувањето и одржувањето на квалитет и контролата на квалитетот на оваа студиска програма ќе бидат спроведувани во согласност со активности и механизми кои се спроведуваат за сите студиски програми и се однесуваат на сите учесници во наставниот процес на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје.

Наведените активности и механизми на самоевалуација се однесуваат на:

- развојот на наставните содржини,
- реализацијата на наставниот процес,
- оценувањето на студентите,
- изработката на дипломска работа,
- оценка на квалитетот на наставата од страна на студентите со анкети на крајот од секој семестер за секој предмет,
- оценка на квалитетот на студиската програма од страна на студентите при доделување на дипломата и други процедури кои се однесуваат на ресурсите и
- логистиката на наставниот процес.

Евалуација од страна на студентите на секој предмет, како и за студиската програма воопшто, ќе се реализира постојано и ќе биде земена во предвид при евалуацијата и развојот на студиската програма за дизајн и технологии на мебел и ентериер.

Согласно Законот за високо образование, правно лице избрано од Министерството за образование и наука на РМ на секои две години врши рангирање на сите универзитети и високообразовни установи во состав на универзитетите (факултети и уметнички академии), запишани во регистарот на високообразовни установи.

24а. Резултати од изведената самоевалуација

Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје функционира како посебна единица од учебната 2010/11 година. Резултатите од спроведената самоевалуација можете да ги видите на web страницата на факултетот <http://www.fdtme.ukim.edu.mk>

ПРИЛОГ 1

Одлука за усвојување на студиската
програма од наставно-научниот совет на
Факултетот за дизајн и технологии
на мебел и ентериер – Скопје

**РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ
ФАКУЛТЕТ ЗА ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ
НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР – СКОПЈЕ**

Бр. 0202-296/2-V-4

14.6.2017 год.

Скопје

Врз основа на член 246 и 247 од Статутот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје и член 38 од Правилникот за внатрешните односи и работењето на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје-пречистен текст (Унив. глас. бр. 261/2013), Наставно-научниот совет на Факултетот, на седницата одржана на 14.6.2017 година ја донесе следната

О Д Л У К А

за усвојување на Проект за измени и дополнувања на студиска програма од втор циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје

Член 1

Се усвојува Проектот за измени и дополнувања на студиска програма од втор циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје.

Член 2

Проектот, по прибавено мислење од Одборот за соработка и доверба со јавноста на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, да се достави до Ректорската управа на Универзитетот за понатамошна постапка согласно член 246 од Статутот на УКИМ.

Член 3

Одлуката стапува во сила со денот на донесувањето.

Декан,

Проф. д-р Зоран Трпоски

Доставено до:

- УКИМ;
- Продекан за настава;
- Претседател на ОСДЈ;
- ☉ архива/правна служба.

ПРИЛОГ 2

Одлука за усвојување на студиската програма од
ректорската управа или
Универзитетскиот сенат на УКИМ



Бр. 02-759/1
2.10.2017
Скопје

Врз основа на член 104 од Законот за високото образование, член 246 од Статутот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, по предлог на Наставно-научниот совет на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер, Универзитетскиот сенат на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, на седница одржана на септември 2017 година, донесе

ОДЛУКА

за усвојување на Проектот за измени и дополнувања на студиската програма од втор циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Член 1

Универзитетскиот сенат го усвојува Проектот за измени и дополнувања на студиската програма од втор циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер.

Член 2

Универзитетскиот сенат го упатува Проектот од член 1 на оваа Одлука до Одборот за акредитација и евалуација на високото образование на натамошна постапка за акредитација, односно реакредитација. Проектот, во печатена и во електронска форма до Одборот за акредитација и евалуација на високото образование се доставува од страна на единицата на Универзитетот - предлагач и организатор на студиската програма.

Член 3

Оваа Одлука стапува во сила со нејзиното донесување и ќе се објави во *Универзитетски гласник*.



Ректор
Проф. д-р Никола Јанкуловски

Доставено до:

- Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер
- Одборот за акредитација и евалуација на високото образование

RL

ПРИЛОГ 3

Проектни програми

1. Наслов на наставниот предмет	ДРВЕНИ КОМПОЗИТНИ МАТЕРИЈАЛИ			
2. Код	МА-01			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска			
9. Предуслови за запишување на предметот	/			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Стекнување на знаења за значењето на дрвените композитни материјали, карактеристиките, подрачјето на нивната примена, законитостите кои владеат во структурата на дрвените композити, техничките прописи, проектирањето и управувањето со производството и обезбедување на квалитет на дрвените композити.			
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Видови и дефиниција за дрвените композити. Дрвени композити на основа на дрвен ивер (плочи од иверки), карактеристики, подрачје на примена. Дрвени композити на основа на ориентирани иверки (OSB), карактеристики, подрачје на примена. Дрвени композити на основа на дрвени влакна (изолациони плочи влакнатици-LDF, MDF, HDF), карактеристики, подрачје на примена. Дрвени композити на основа на фурнирски листови (фурнирски плочи), карактеристики, подрачје на примена. Дрвени композити на основа на ламелирано фурнирско дрво (LVL, PSL, LSL), карактеристики, подрачје на примена. Дрвени композити на основа на ламелирано дрво (Glulam), карактеристики, подрачје на примена. Дрвени композити обложени со фурнири и пластични облоги. Дрвени композити слепени со неорганско врзно средство, карактеристики, подрачје на примена. Нанокмпозити.</p> <p>Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.</p>			
12. Методи на учење	Интерактивни предавања, вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит	80 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Miljković, J.	Kompozitni materijali od usitnjenog drveta – iverice (избрани поглавја)	Naučna kniga - Beograd	1991
2.	Bruči, V., Jambreković, V.	Ploče iverice i vlaknatice (избрани поглавја)	Sveučilište u Zagrebu Šumarski fakultet - Zagreb	1996
3.	Йосифов, Н.	Производство на плочи от дървесни частици (избрани поглавја)	"Земиздат" - София	1975
4.	Mešić, N.	Furniri, furnirske i stolarske ploče (избрани поглавја)	"Grafika Šaran" - Sarajevo	1998
5.	Дончев, Г.	Производство на плочи от дървесни влакна (избрани поглавја)	"Техника" - София	1982
6.	Rowell, R. M.	Handbook of Wood Chemistry and Wood Composites (избрани поглавја)	Taylor & Francis Group	2005
7.	Walker, J.	Primary Wood Processing Principles and Practice, 2nd edition (избрани поглавја)	Springer	2006

22.2. Дополнителна литература

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Deppe, H.J., Ernst, K.	Teschenbuch der Spanplattentechnik	DRW-Verlag	2000
2.	Deppe, H.J., Ernst, K.	MDF-Mitteldichte Faserplatten	DRW-Verlag	1996
3.	Maloney, T. M.	Modern particleboard and dry-process fiberboard manufacturing	Forest Products Society Madison, Wisconsin	1993
4.	Baldwin, R.F.	Plywood and veneer based products	Forest Product Society, Madison, Wisconsin	1995

1. Наслов на наставниот предмет	ЕКСПЛОАТАЦИЈА И ОДРЖУВАЊЕ НА МАШИНИ И УРЕДИ			
2. Код	МА-02			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Зоран Трпоски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со трошењето на кинематските делови од машините, контрола, одржување, подмачкување, ремонт .				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Трошење на деталите, подмачкување и средства за подмачкување, утврдување на истрошеност и хаварија, инструменти и начини за мерење на истрошеноста, постапки за ремонт, организирање на ремонт. Вежби: Изработка на елаборат за утврдување на истрошеност на детали кај одредени машини.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30		
	16.2 Самостојни задачи	20		
	16.3 Домашно учење	40		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40		
	17.2. Активност и учество во настава	10		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	50		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Завршени активности од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Зоран Трпоски	Внатрешен транспорт (скрипта)	Шумарски факултет, Скопје	2004
2.	Р.Клинчаров, З. Трпоски, В. Кољозов	Машини за финална обработка на дрвото	Шумарски факултет, Скопје	2002
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
	Грозданов Г., Цветков	Ремонт на дрвообработувачки машини	Земиздат, Софија	1966

1. Наслов на наставниот предмет	ИЗБРАНИ ДЕЛОВИ ОД ИНФОРМАТИКА			
2. Код	МА-03			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX	7. Број на ЕКТС		
8. Наставник	Проф. д-р Владимир Кољозов			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Оспособеност за користење на специфични апликативни програми, работа со бази на податоци, техники на програмирање				
11. Содржина на предметната програма Основни софтверски алатки за решавање на инженерски проблеми. Апликативни програми за организација на податоци и работа со бази. Апликативни програми за графичка комуникација и креирање графичка документација. Основи на примена на програмски јазици за решавање на инженерски проблеми, основни карактеристики на програмските јазици Visual Basic, Visual C++, MATLAB.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	40 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Програмски упатства за апликативни програми		
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Michael Halvorson	Microsoft Visual Basic 2008 Step by Step	Microsoft Press,	2008

			ISBN 0735625379	
2.	D.Kruglinski, S.Wingo, G.Shepherd	Programming Microsoft Visual C++	Microsoft Press, ISBN 1572318570	1998
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		ИЗБРАНИ ТЕХНОЛОГИИ ЗА МАСИВЕН И ПЛОЧЕСТ МЕБЕЛ		
2. Код		МА-04		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Надоградување на знаењата од областа на технологијата на мебел и други финални производи, пратење на нови технологии и наушни сознанија.				
11. Содржина на предметната програма Избрани технологии за производство и површинската обработка на масивен и плочест мебел, ентериерни и екстериерни производи, специјални производи (играчки, дрвна галантерија, барик буриња, музички инструменти, подвижни, стационарни и пловни објекти, резбарство, интарзија)				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Stegne V.	Tehnologija strojne obdelave ledsa- I	Maribor ISBN 978-961-6857-54-3	2011
2.	Abram J.	Tehnologija strojne obdelave ledsa- II	Maribor ISBN 978-961-6857-55-0	2011
3.	Skakic, D. Krdzovic, A.	Finalna prerada drveta	Beograd ISBN 86-7299-078-1	2002
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

бр.				
1.	Бахчеванџиев К. Стефановски В.	Финална обработка на дрвото	Скопје УДК 634.04674.2	1994
2.	Кавалов А. Русанов Х.	Технологија на мебелите	Софија ISBN 954-8563-28-2	2000
3.	Forest Product Laboratory	Wood Handbook – Wood as an Engineering Material	Madison FPL-GTR-190	2010

1.	Наслов на наставниот предмет		НОВИ КОНСТРУКТИВНИ РЕШЕНИЈА НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР СО МОДЕРЕН ДИЗАЈН		
2.	Код		МА-05		
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5.	Степен		Втор Степен на студии		
6.	Академски година/семестар	I / IX(X)	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		Ред.проф.д-р Нацко Симакоски		
9.	Предуслов за запишување на предметот		нема		
10.	<p>Цели на предметната програма (компетенции):</p> <p>Постдипломците по овој предмет треба да ја совладаат материјата за конструирање на мебел и ентериер од: масивно дрво, дрвни плочи, комбинирани материјали (дрво, стакло, плочи, метал, пластика и др.) применети во конструкциите на мебелот и ентериерот со современи форми како и конструирањето на дрвена, пластична и алуминиумска градежна столарија и други дрвни производи. При тоа ќе се изучуваат кои се најприменуваните конструктивните врски класични и современи нови решенија за мебелот и ентериерот со современ дизајн.</p>				
11.	<p>Содржина на предметната програма:</p> <p>Програмата по предметот Нови конструктивни решенија на мебел и ентериер со модерен дизајн е поделена во 3-главни поглавија и во секоја од нив ќе се изучува за секоја група на мебел и ентериер и тоа;.</p> <p>Во првото поглавие ќе се изучуваат конструктивни решенија на составите за конструирање на корпусен мебел, составните делови од корпусниот мебел (пр.елемент лева страница, елемент плафон на корпус, елемент, врзна полица, елемент подна, елемент вратичка, склопови фиока и составни делови на фиока, оков за монтаж-демонтажно составување на сите елементи во корпусот) исто така ќе се изучуваат сите нови системи од оков, серво драјвери и друг помошен материјал кој се користи за функционирање и експлоатација на мебелот според намените. Во второто поглавие ќе се изучува конструкцијата на мебелот за седење и лежење (тапацирани столчиња, полуфотелји, фотелји, двоседи троседи, аголни гарнитурни, табуретки, единечни кревети, дупли или француски кревети, каучи и се останато во тапацираниот мебел). Во третото поглавие ќе се изучуваат конструкциите на ЕНТЕРИЕРОТ во просторите за домување и други простори. Тука ќе бидат опфатени конструирање на: зидни облоги, подни облоги, плафонски облоги на просториите, обложување на столбови со дрвени материјали, однос на боите со ентериерот, конструктивни окови за конструирање и вградување на елементите од ентериерите во различни простори спрема функционалноста и дизајнот на истите.</p>				
12.	<p>Методи на учење: Предавања-теоретски консултации и вежби со изработка на семинарска работа, како и користење на проспектен материјали, стручни списанија и литература. Самостојно учење со подготвување на материјалот предвиден по оваа наставна програма и предвидената литература, а исто така и самостојна изработка на семинарската работа за тема во договор со предметниот професор во цртачките компјутерски програми како што се: Мавин кид, 3-д Студио мах и други.</p>				
13.	<p>Вкупен расположив фонд на време: Предавања-консултации 15 недели по 4 часа вкупно 60 часа</p>				
14.	<p>Распределба на расположивото време: Вежби-консултации 15 недели по 2 часа вкупно 30 часа, Самостојна изработка на елаборат 30 часа, Самостојно учење на предлог-литературата 60 часа</p>				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	<p>Предавања – теоретска настава Теоретска настава и консултации во производство со разработка и изучување на предвидените конструктивни решенија за мебелот и ентериерот со модерен дизајн</p>		60 часови
		15.2.	<p>Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа; Работа со секој постдипломец посебно во изготвувањето на семинарската работа во</p>		20 часови

			еден од наброените компјутерски програми			
16.	Други форми на активностите	16.1.	Преоектни задачи	часови		
		16.2.	Самостојни задачи; Секој постдипломец самостојно треба да изработи семинарска работа, за услов да добие потпис и право за полагање на испитот	6 часови		
		16.3.	Домашно учење Совладување на компјутерските цртачки програми Ауто кад, Мавин кид и 3-д Студио мах и др.	4 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		80 бодови		
	17.2.	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови		
	17.3.	Активност учество		5 бодови		
18.	Критериум за оценување (бодови/оценка)	До 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		Од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		Од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Потпис по предметот ќе се добие со освојување 20 поени и тоа: 15 поени од семинарската работа, 10 поени решавање на проблеми од практичното конструирање на мебелот и ентериерот со исцртување и изработка на цртежи и 5 поени разбирливо објаснување на поставениот конструктивен проблем во конструирањето на мебелот и ентериерот со модерен дизајн.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Контрола од комисија за наставно-научна работа и други комисији при УКИМ, ФДТМЕ и МОН на РМ				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски	Конструирање на мебел	Шумарски факултет Скопје	2003
		2.	Gojkovic Milan	Drvene konstrukcije	Naucna kniga, Beograd	1985
		3.	Производители на конструктивен оков Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ... најнови	Проспектни материјали за конструктивен оков	Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...	2015/16/17
		4	д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски	Елементи на дрвни конструкции	Шумарски факултет Скопје	2003
		5.	д-р Тало Груевски	Дрвни конструкции II	Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij" Skopje	1994
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	д-р Нацко Симакоски	Техничка механика I и II дел статика и јакост на материјалите	Шумарски факултет Скопје	1998	

		2.	d-г Georgi Kјucukov	Konstruiranje na mebeli	Zemizdat Sofija, Bulgarija	1996
		3.	Група на автори	Ауто кад и 3-д Студио мах	Свеучилиште во Загреб	2014

1. Наслов на наставниот предмет	КОНСТРУКТИВНИ ЕЛЕМЕНТИ ВО МЕБЕЛОТ			
2. Код	МА-06			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Вонр. проф. д-р Ѓорги Груевски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целите на овој предмет е постдипломците да ги научат основните конструктивни врски кои се најчесто употребувани во конструирањето на производи од дрво, мебел, ентериер и др.				
11. Содржина на предметната програма Преку наставата и вежбите по овој предмет постдипломците треба да ја совладаат материјата од областа на елементите на дрвни конструкции. Во предметот елементи на дрвните конструкции постдипломците ќе се запознаат со физичко-механичките својства на материјалите од кои се изработени конструкциите на плочести и масивни производи. Исто така во оваа предметна програма ќе се разработат преку семинарска работа и најчесто користените конструктивни фиксни и монтажно-демонтажните основни врски кои се најчесто користени во практичното конструирање на мебел, ентериер и други производи од дрво. Во оваа предметна програма ќе бидат опфатени и некои методи на испитување на конструктивните врски за определување на најчестите јакости кои се јавуваат во експлоатацијата на конструктивните врски во конструкциите на мебел, ентериер и други дрвни производи.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	20 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	д-р Тало Груевски, д-р Нацко Симаоски.	1.Елементи на дрвните конструкции;	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2003,
2.				
3.				

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Albin R., Muller M., Scholze N.	Festigkeitsuntersuchungen an Flacheneckverbindungen im Korpusmobelbau	Holz als Roh-un Werksoff,	1987
2.	Bachmann G., Hasler G., Hasler W	Festigkeit konstruktiver Details von Behaltnismobelen	Mobel un vohnraum	1980

1. Наслов на наставниот предмет	МАРКЕТИНГ – ИСТРАЖУВАЊЕ, ПРИМЕНА И КОНТРОЛА		
2. Код	МА-07		
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус		
6. Академска година / семестар	I / IX	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник	Проф. д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	<p>Оваа наставна програма има за цел студентите преку нејзините содржини да ги совладаат сите активности во поглед на задоволување на потребите на купувачите, техниките и начините како новиот производ што побргу да стигне до потрошувачот, подобро позиционирање на глобалниот пазар, практикување на сите промотивни активности со цел за остварување на сто поголем профит и лидерска позиција.</p>		
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Поим и дефиниција за маркетингот; Фази во развојот на маркетинг концепцијата; Основни компоненти на маркетингот; Потрошувачка, понуда, побарувачка – поим и нивни основни карактеристики; Фактори кои влијаат врз понудата, побарувачката и потрошувачката и однесувањето на потрошувачите; Промоција – видови и техники на промоција; Средства и медиуми на економска пропаганда; Инструменти на маркетингот – производ, цени, дистрибуција; Фази во процесот на одлучување при купувањето; Животен век на производот; Маркетинг стратегии во процесот на воведување на производот на пазарот; Основни прописи и техники на меѓународниот промет со дрво и производи од дрво .</p> <p>Вежби: Изработка на елаборат врз основа на стварни податоци од претпријатијата во поглед на избор на соодветна маркетинг стратегија во процесот на воведување на новиот производ; анализа на конкуренцијата и можности за подобро позиционирање на пазарот; анализа на животниот век на поделните производи и маркетинг стратегии за секоја фаза ; анализа на промотивните активности и препораки за избор на соодветните .</p>		
12. Методи на учење	Предавања, аудиториски вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа		
13. Вкупен расположив фонд на време	180		
14. Распределба на расположивото време	2+2		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	40 часови	
	16.2 Самостојни задачи	40 часови	
	16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
	17.3. Завршен испит	60 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активности од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети		
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Живка Мелоска	Маркетинг, интерна скрипта	УКИМ, Шумарски факултет - Скопје	2008
2.	Јаќовски Б.	Маркетинг	Економски факултет, Скопје	1991
3.	KotlerF.	Upravljanje marketingom – analiza, primena I kontrola	Informator, Zagreb	1999
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Oreščanin D.	Trgovina drvetom, II izdanje	Zavod za izdavanje udžbenika - Beograd	1978
2.	Sabadi R.	Osnove trgovačke tehnike, trgovačke politike I marketinga u šumarstvu I drвноj industriji	Sveučilište u Zagrebu – Šumarski fakultet, Zagreb	1988
3.	Milosavljević M.	Marketing	Savremena administracija, Zagreb	1973

1. Наслов на наставниот предмет		МЕТОДОЛОГИЈА НА ПРОЕКТИРАЊЕ	
2. Код		МА-08	
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус	
6. Академска година / семестар		I / IX	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		проф. д-р Владимир Каранаков	
9. Предуслови за запишување на предметот			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на наставната програма е да ги образува кандидатите со начините на користење на некои научни методи и справување со проблемите при проектирањето врз база на нив.			
11. Содржина на предметната програма Запознавање на кандидатите со методологијата на научноистражувачка работа, начинот на настанување на стручен и научен труд и специјализирање кон методологијата на проектирање со акцентирање на теориите на Кристофер Џонс и Кристофер Александер, современици на модерната теорија на методологија на проектирање.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часа	
14. Распределба на расположивото време		3+3	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30
		16.2 Самостојни задачи	20
		16.3 Домашно учење	40
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40
		17.2. Активност и учество во настава	10
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	50
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предаден елаборат	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Изработка на елаборат(стручен труд) и негова јавна елаборација(одбрана)	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач Година
1.	Виолета Панзова	Науката како занает	Филозофски факултет, УКИМ Скопје 2003
2.	Мидхат Шамиќ	Како настаје научно дјело	Svjetlost, Zagreb 1990
3.			
22.2. Дополнителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач Година
1.	Christopher J. Jones	Design Methods	John Wiley & Sons 1970

2.	Christopher Alexander	A Pattern Language	Barnes and Noble	1977
3.	Ivan Petrovic	O problemima i metodama projektovanja	Arhitektonski fakultet, Beograd	1977

1. Наслов на наставниот предмет	СТРУКТУРА И ИДЕНТИФИКАЦИЈА НА ДРВОТО			
2. Код	МА-09			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Митко Нацевски			
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Истражувањето на структурата на дрвото како основа на неговите физички и механички својства е главна цел, која се надоградува со стекнување на стручност за идентификација на дрвото од видови со економско значење.			
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Раст и развој на дрвенастите растенија. Формирање на трајни елементи во градбата на дрвото. Микроскопска градба на клеточната мембрана. Белези на клеточната мембрана. Трајни елементи во градбата на дрвото од иглолисните видови. Трајни елементи во градбата на дрвото од лисјарските видови. Варијации на димензиите на трајните елементи во лонгитудинална и радијална насока на стеблото. Структура на годишен прстен. Варијации на ширината на годишниот прстен во лонгитудинална и радијална насока на стеблото. Влијание на ширината на годишниот прстен врз некои физички и механички својства на дрвото. Субмикроскопска градба на клеточната мембрана. Варијации на субмикроскопската градба на клеточната мембрана во лонгитудинална и радијална насока на стеблото. Групен хемиски состав на дрвото и дрвната материја.</p> <p>Вежби: Методи за изработка на мацерирани и хистолошки препарати. Микроскопирање на мацерирани и хистолошки препарати од лисјарски и иглолисни видови. Микроскопска идентификација на дрвото од иглолисни и лисјарски видови со економско значење. Мерење на димензиите и процентуалната застапеност на антомските елементи и ткива во градбата на дрвото. Математичко-статистичка обработка на податоците од мерењата.</p>			
12. Методи на учење	Предавања, лабораториски вежби, консултации, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест)		
	од 61 до 70 бода	7(седум)		
	од 71 до 80 бода	8(осум)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети.			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Spoljaric, Z.	Anatomija drva	Sumarski fakultet - Zagreb	1978

2.	Енчев, Е.	Дрвесинознание	Земиздат - Софија	1989
3.	Sisojevic, D.	Anatomija drveta	Sumarski fakultet - Beograd	1987
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Schweingruber, F.H.	Anatomy of European woods	Paul Haupt Berne and Stuttgart Publishers	1990
2.	Greguss, P.	Xylotomische bestimmung der heute lebenden gymnospermen	Akademiai Kiado - Budapest	1975
3.	Greguss, P.	Holcanatomie der Europäischen laubholzer und straucher	Akademiai Kiado - Budapest	1975

1. Наслов на наставниот предмет		СУШЕЊЕ НА ДРВОТО СО КОНВЕНЦИОНАЛНИ МЕТОДИ		
2. Код		МА-10		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Горан Златески		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со конвенционалните методи за сушење на дрвото.				
11. Содржина на предметната програма Основни поими за сушење на дрвото. Релација дрво – влага. Сушење на дрвото со конвенционални методи. Природно сушење на дрвото. Фактори од кои зависи природното сушење на дрвото. Класично сушење на дрвото. Сушење на дрвото со кондензација на водена пара. Анализа на термодинамички параметри на воздухот за сушење. Дефинирање на режими за сушење на различни дрвни видови. Внатрешни напрегања при сушењето на дрвото. Квалитет на сушење и стандарди за негово одредување. Грешки на дрвото во текот на сушењето. Влага во дрвото според местото на употреба.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40 часови
		16.2 Самостојни задачи		40 часови
		16.3 Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ – ФДТМЕ - Скопје	2007
2.	Виделов Х.	Сушење и топлинно обработване на дървесината	ЛТУ - София	2003
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	C. Skaar	Water in wood	Springer – Verlag, Berlin	1972
2.	J. Denig, E. Wengert, W. Simpson	Drying Hardwood Lumber	University of Wisconsin, USA	1998

1. Наслов на наставниот предмет	ТЕОРИЈА НА ДИЗАЈН			
2. Код	МА-11			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Вон. Проф. д-р Елена Никољски Паневски			
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на предметот е истражување на најважните принципи и значењето на дизајнот/проектирањето во доменот на мебелот и ентериерите.				
11. Содржина на предметната програма Предметната програма ја опфаќа широката област на истражување во дизајнот на мебел и ентериер. Истражување во мисловниот процес на проектирање. Концепт и дефиниција на научен труд од областа на дизајн на мебел и ентериер. Се разработуваат начини како студентот да се насочи на истражување во дизајнирањето мебел или ентериер.				
12. Методи на учење Интерактивни предавања, вежби, консултации, изработка и презентација на проектна задача (семинарска работа), самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература скрипта „ Вовед во дизајнот,, од предметниот професор				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Dorfles, G.	Uvod u dizajn	Zagreb	1995
2.	Maldonado, T.	Il disegno industrial: un riesame, definizione, storia, bibliografia	Feltrineli Economica, Milano	1976
3.	Conway, H.	Design History	London	1987
4.	Gregotti, V.	Il disegno del prodotto industriale	Electa, Milano	1977
5.	Keler, G.	Dizajn	Beograd	1975
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Meda, A.	Questioni & materiali	Electa, Milano	1994
6.	Frucht, M.	Industrijski dizajn Teorija dizajna Dizajn u proizvodnji	Beograd	1976/1981 1991 1990
3.	Starck, Ph.	Responsible design	Taschen, Koln	2003

1. Наслов на наставниот предмет		ТЕХНОЛОГИЈА НА БИЧЕЊЕ ВО ПИЛАНИТЕ		
2. Код		МА-12		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Бранко Рабаџиски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање и упатување на студентите кон изучување на технологијата на преработка на суровината по фази и технолошки операции во пиланската хала.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Класични технолошки процеси. Современи технолошки процеси. Технолошки постапки на бичење на трупци. Затворено „групно“ бичење, призирање, разбичување на призми, кружно индивидуално бичење. Дијаграмски начин на бичење. Бичење на железнички прагови, греди, гредички, кладарки (булови), сортименти за авиградба итн. Секундарна преработка на иглолисни видови. Секундарна преработка на лисјарски видови. Гатерски, лентовидни и кружни пили. Вежби: Изработка на елаборат-проектна задача				
12. Методи на учење Предавања, вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	70 бодови (2 x 35)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.Стефановски; Б.Рабаџиски	Примарна преработка на дрвото, I дел Пиланска преработка на дрвото	УКИМ-Шумарски факултет, Скопје	1994
2.	Р.Клинчаров; З.Трпоски; В.Кољозов	Алат за механичка обработка на дрвото	УКИМ-Шумарски факултет Скопје	
3.				
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Г.Дончев	Технология на дървените фасонирани материали	Земиздат, София	1989
2.	M.Knezevic	Prerada drveta na strugarama	Univerzitet u Beogradu	1970

1. Наслов на наставниот предмет		УПРАВУВАЊЕ СО ИНВЕСТИЦИИ		
2. Код		МА-13		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		вонреден професор Д-р Мира Станкевиќ Шуманска		
9. Предуслови за запишување на предметот		/		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на најнови знаења од областа на управување со процесот на инвестирање и совладување на основните методологии, методи и техники кои се користат во областа на инвестиционата проблематика.				
11. Содржина на предметната програма Општи поими за инвестиции, управување со процесот на инвестирање, прединвестициона студија, изработка на инвестициона програма, оценка на инвестиционите проекти - финансиска (комерцијална) оценка, национална (општествена) оценка, оценка во услови на неизвесност, cost - benefit анализа, изработка на техничка документација, изградба на инвестициони објекти, управување со инвестиционите проекти, финансирање на инвестицијата, организација на службата за инвестиции, содржина на претходната студија за оправданост и студијата за оправданост, UNIDO методологија, оценка на инвестиционите проекти од страна на меѓународната банка за обнова и развој, примена на квантитативните методи за решавање на инвестиционите проблеми - примери за примена на квантитативните методи и примена на делфи методата при решавање на неизвесни инвестициони проблеми.				
12. Методи на учење Предавања, вежби, изработка и презентација на проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време		45+45+30+30+30= 180 часови		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Jovanović, P.	Upravljanje investicijama	Fakultet organizacionih nauka, Beograd	2006
2.	Несторовски, М.	Инвестиционен менаџмент	Економски факултет, Скопје	2003

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Несторовски, М.	Економија на инвестициите	Економски факултет, Скопје	2010
2.	Baum, W. C., Tolbert, D.	Investing in development	The World Bank, New York	1985
3.	Squire, L., H. Van der Tak	Economic analysis of projects, 8 th edition	John Hopkins University Press, Baltimore	1995

1. Наслов на наставниот предмет	БИОГЕНИ ГОРИВА ОД РАСТИТЕЛНА БИОМАСА			
2. Код	МБ-01			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX (X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска			
9. Предуслови за запишување на предметот	/			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на знаења за структурата на растителната биомаса, теоријата на горењето на тврдите биогени горива, теоријата на денсификација, примена на нови научни сознанија со цел усовршување на постојните технологии и постапки во индустријата на тврдите биогени горива од растителна биомаса.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Општи сознанија за биогените горива. Растителната биомаса како извор за добивање на биогени горива. Теорија на горењето на тврдите биогени горива. Ефективност на процесот на горење на растителната биомаса. Стадиуми на горењето на тврдите биогени горива. Еколошки проблеми при горењето на тврдите биогени горива. Основни суровински извори за производство на тврди биогени горива од растителна биомаса. Теорија на денсификацијата на раздробена лигноцелулозна биомаса. Технологии и уреди за подготовка на суровината за денсификација. Принципиелни технолошки шеми за производство на тврди биогени горива од растителна биомаса. Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.				
12. Методи на учење Интерактивни предавања, вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит	80 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	McGowan, T.F.	Biomass and alternate fuel systems	Wiley	2009
2.	Божинов, Я.	Възобновяеми енергийни източници	Варна	2003
3.	Ѓосифов, Н.	Брикети и пелети от растителна	Унив. изд. "Св. Климент	2005

		биомаса	Охридски" -София	
4.	Biomassstradecentres	Wood fuels Handbook	Biomassstradecentres	2009
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	United Nation	Kyoto protocol to the United nations framework convention on climate change	United Nation	1997
2.	European commission	Energy for the future: Renewable source of energy. White paper for a community strategy and action plan	European commission	1997
3.	European commission	Green paper. Towards a European strategy for the security of energy supply	European commission	2000

1. Наслов на наставниот предмет	БРИКЕТИРАЊЕ И ПЕЛЕТИРАЊЕ НА ДРВЕНИОТ ОТПАД		
2. Код	МБ-02		
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус		
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска		
9. Предуслови за запишување на предметот	/		
10. Цели на предметната програма (компетенции)	<p>Стекнување на знаења за структурата на дрвото и неговите еколошки вредности, енергетската вредност на дрвната биомаса, процесите и уредите за брикетирање и пелетирање на дрвениот отпад, управување со производството и обезбедување на квалитет на брикетите и пелетите од дрвен отпад, примена на нови научни сознанија и усовршување на постојните технологии како и воведување на нови технологии во индустријата на брикетирање и пелетирање на дрвениот отпад.</p>		
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Потреби од користење на дрвениот отпад во производството на брикети и пелети. Структура на дрвото и неговите еколошки вредности. Карактеристики на дрвната биомаса како енергетски ресурс. Енергетска вредност на шумската биомаса. Вреднување на отпадоците од шумската биомаса во енергетски потреби. Потекло, видови и карактеристики на отпадоците од шумата. Потекло, видови и карактеристики на отпадоците од дрвната технологија. Оправданост на производството на енергетски брикети и пелети од дрвен отпад. Процеси и уреди за брикетирање и пелетирање. Производство на енергетски брикети и пелети. Влијание на одредени параметри врз брикетирањето и пелетирањето. Технолошки линии за брикетирање и пелетирање на дрвен отпад. Технолошка линија за брикетирање и пелетирање на отпадоци од лигноцелулозни материјали. Брикетирање на кора од дрво. Технички услови на енергетските брикети и пелети. Примена на брикетите и пелетите од дрвен отпад. Економски аспекти при производство на брикети и пелети. Стандарди и методи за испитување на квалитетот на брикетите и пелетите. Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.</p>		
12. Методи на учење	Интерактивни предавања, вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.		
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови	
	16.2 Самостојни задачи	30 часови	
	16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
	17.3. Завршен испит	80 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети		
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Димески, Ј., Илиев, Б.	Производи од иситнето дрво II дел - Плочи влакнатици и брикети (избрани поглавја)	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" - Скопје Шумарски факултет - Скопје	2007
2.	Димески, Ј., Илиев, Б.	Минимизирање и рециклажа на отпадот-Интерна скрипта	Шумарски факултет - Скопје	2002
3.	Ѓосифов, Н.	Брикети и пелети од растителна биомаса	Унив. изд. "Св. Климент Охридски" - Софија	2005
4.	Glavonjić, B.	Vodič za drvenu biomasu: vrste, karakteristike i pogodnosti za grejanje	Beograd	2008
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Илиев, Б. и соработници	Завршен извештај за меѓународен научноистражувачки проект: "Квалитетна контрола при користењето на земјоделските отпадоци како суровина за плочи од иверки и брикети"	Шумарски факултет - Скопје	2008
2.	Димески, Ј. и соработници	Завршен извештај за научноистражувачки проект: "Брикети од лигноцелулозни материјали како еколошки енергетски потенцијал во Република Македонија"	Шумарски факултет - Скопје	2004
3.	Стручно списание	Технологији за енергийно исползване на дрвесина	Енерегия и екологија ООД - Софија	1996
4.	Стручно списание	Технологији за енергийно исползване на слама	Енерегия и екологија ООД - Софија	1996

1. Наслов на наставниот предмет	ВЛАГА И ДИМЕНЗИОНАЛНИ ПРОМЕНИ НА ДРВОТО			
2. Код	МБ - 03			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX (X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Горан Златески			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со влагата во дрвото и нејзиното влијание врз димензиите на дрвото.				
11. Содржина на предметната програма Форми на влага во дрвото. Релација дрво и влага. Движење на влагата во дрвото. Рамнотежна влага на дрвото. Адсорпција и десорпција на влагата во дрвото. Хигроскопност на дрвото. Фактори од кои зависи димензионалната стабилност на дрвото. Причини за појава на димензионалните промени на дрвото. Одредување на влагата во дрвото по гравиметриски и електричен метод. Коефициент на димензионални промени. Влага во финалните производи од масивно дрво.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+2			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	40 часови		
	16.2 Самостојни задачи	40 часови		
	16.3 Домашно учење	40 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ – ФДТМЕ - Скопје	2007
2.	C. Scaar	Water in wood	Springer – Verlag, Berlin	1972
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Redman A.	Moisture variation in dried hardwood	Forest and wood research	2004

		timber	and development corporation	
2.	McConnel E.	Understanding Diemensional Changes inn wood products	Ohia State University	2011

1. Наслов на наставниот предмет		ГРЕШКИ НА ДРВОТО		
2. Код		МБ-04		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Митко Нацевски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Детално изучување на факторите кои ги условуваат грешките и нивно влијание врз рандеманот и квалитетот на дрвото. Исто така се одредува и големината на грешките како основа за класификација на дрвото согласно стандардите за квалитет.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: I. Природни грешки на дрвото. А. Грешки во формата на стеблото - Кривина на стеблото. Неполнодрвност. Усуканост. Хипертрофирано жилиште. Коренови израсоци. Израсоци на стеблото. Гранење на стеблото. Б. Грешки во анатомската и хистолошката структура на дрвото – Неправилен попречен пресек. Екцентрично срце. Двојно срце. Двојна беловина. Реакциско дрво. Неправилен ток на дрвните влакна. Глуждови. Срасната кора. Смолни џебови. В. Пукнатини на и во дрвото – Пукнатини на живи стоечки стебла. Пукнатини на мртво дрво. II. Грешки од климатски фактори – Запаленост на кората. Оштетувања од град, пожар, ветер и снег. Суви стебла. III. Грешки од габи, инсекти и виши растенија. А. Грешки на бојата на дрвото кои не ги менуваат јакостите – Лажна срцевина. Плавенило. Зеленеење. Рујавост. Б. Грешки на бојата на дрвото кои ги менуваат природните јакости – Задушеност на дрвото. Рујавост со гниење. Гниење на дрвото. IV. Грешки на дрвото што настанале од неправилен начин на ракување со него – Лисичавост. Нееднакви димензии на сортиментите. Оштетување на сортименти при нивниот транспорт. Вежби: Мерење на грешките на дрвото. Математичко-статистичка обработка на податоците од мерењата на грешките на дрвото. Влијание на грешките врз квалитетот на дрвото и негова класификација.				
12. Методи на учење Предавања, лабораториски вежби, консултации, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест)	
		од 61 до 70 бода	7(седум)	
		од 71 до 80 бода	8(осум)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети.		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Horvat, I.	Tehnicka svojstva drveta	Sumarska enciklopedija I - Zagreb	1980
2.	Енчев, Е.	Дрвесинознание	Земиздат - Софија	1989
3.	Soskic, B.	Svojstva drveta	Sumarski fakultet - Beograd	1994
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Panshin, A. J., Carl de Zeeuw	Textbook of wood technology	McGraw-Hill in New York	1980
2.	Tsoumis, G.	Science and technology of wood	Verlag Kessel - New York	1991
3.	Giordano. G.	Tecnologia del legno	Unione Tipografico-Editrice Torinese	1981

1. Наслов на наставниот предмет	ДЕЛОВНА ЛОГИСТИКА			
2. Код	МБ-05			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I/IX (X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Д-р Мира Станкевиќ Шуманска, вонреден професор			
9. Предуслови за запишување на предметот	/			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со основните принципи на логистиката, дистрибутивните канали, магацинско работење и управување со залихи, управување со снабдувачките синџири, моделирање на системите за снабдување, транспорт и деловна логистика на интернет.				
11. Содржина на предметната програма Поим за деловна логистика, стратешко значење, принципи на логистички системи и процеси, стратегија на дистрибуција (канали на дистрибуција, трошоци на дистрибуција, учесници), однос помеѓу деловната логистика и дистрибуцијата, однос помеѓу деловната логистика и продажбата, процес на снабдување, принципи на складирање, локација на складирање, информациона системи за логистика и нивна улога, деловно комуницирање, системи на планирање и контрола на залихи, управување со залихи, транспортни проблеми и решенија, принципи на успешно делување во транспортот, меѓународни логистички и дистрибутивни системи, основни подрачја на стратешка промена во логистиката, нови стратегии во деловната логистика и дистрибуција.				
12. Методи на учење Предавања, вежби, изработка и презентација на проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30= 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите 15.1., 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Douglas, M. Lambert, James, R. Stock, Lissa, M. Ellram	Fundamentals of logistic management	Mc Graww Hill, International edition (prevod)	1998
2.	Bloomberg, D. J., LeMay S., Hauna, J.B.	Logistika	Mate i Zagrebačka škola ekonomije i menadzmenta	2006
3.	Georgijević, M.	Tehnička logistika	Zaduzbina Andrejević,	2011

			Beograd	
22.2. Додолнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Segetija, Z.	Uvod u poslovnu logistiku	Ekonomski fakultet, Osijek	2002
2.	Segetija, Z., Lamza - Maronić, M.	Distribucija - logistika - informatika	Ekonomski fakultet, Osijek	2000

1.	Наслов на наставниот предмет		ДИЗАЈН ВО СОВРЕМЕНИТЕ ЕНТЕРИЕРИ	
2.	Код		МБ-06	
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус	
6.	Академска година / семестар		I/IX (X)	7. Број на ЕКТС 6
8.	Наставник		Вон. Проф. д-р Елена Никољски Паневски	
9.	Предуслови за запишување на предметот			
10.	Цели на предметната програма (компетенции) Целта на предметот е истражување на сите позиции во ентериерот. Анализа на најважните принципи во процесите на проектирање и опремување со употреба на речникот и алатките на ентериерот.			
11.	Содржина на предметната програма Ентериерот како сегмент од архитектурата на објектот (латински <i>penitus architectura</i> , од грчкиот <i>εσωτερικός</i> - <i>esoterikos</i> "внатрешни работи" и <i>ἀρχιτέκτων</i> - <i>arkhitekton</i> "главен градител, столар, или ѕидар") е навистина брак на три различни дизајн дисциплини: внатрешен дизајн или ентериер, архитектура, како и индустрискиот дизајн. Ентериерот се фокусира на изборот на материјали, бои, светлина и мебел за внатрешно уредување; архитектурата се фокусира на дизајнот на зградата формите и системите во нејзиниот состав, а индустрискиот дизајн на дизајнот на произведените производи. Позиционирање на индустриски произведените предмети и покуќнина во ентериерот. Избор на матрици, мустри во опремувањето. Ентериерните простори како интеррфејс помеѓу продукцијата и конsumerизмот. Типови индустриски произведени елементи и трендови: луксузни, помодни, стандардни. Динамични изгледи на ентериерите: од полици до футуристички мебел. Технолошки проблеми и можности при изработката на мебел по димензија на дадениот простор. Дизајн на завршните материјали, ефекти. Проектирање, опремување, на ентериери со посебен осврт кон деталите во нивната структура кои се индустриски произведени: Индивидуално и колективно; Проектирање и опремување на простори со јавен карактер (административни, културни, специјални); Објекти за работа - (канцелариски простори, банки, кол-центри); Простори за трговија (бутици, дуќани, маркети со различна големина); Простори со услужна дејност (кафетерии, ресторани, кафеани).			
12.	Методи на учење Интерактивни предавања, вежби, консултации, изработка и презентација на проектна задача (семинарска работа), самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		45+45+30+30+30 = 180 часови	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
			15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови
			16.2 Самостојни задачи	30 часови
			16.3 Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
			17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2. и 16.1.	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22.	Литература			

22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Nojfert, E.	Arhitektonsko proektiranje	Arslamina, Skopje	2009
2.	Panero, Zelnik	Antropoloshke mere i enterijer	Beograd	1986
3.	Keler, G.	Ergonomiija za dizajnere	Centar za naucno ispitivanje radne i zivotne sredine casopisa „Ergonomija,, Beograd	1975
3.	Le Courbusieur	L`art decorative d`aujourd`hui	Editions Vincent, Freal &C`	1978
22.2. Дополнителна литература				
1.	Mellini, A.	Progetto infelice	RDE, Milano	1983
2.	Mikellides, B.	Architecture for people	Cassell Ltd, London	1980
3.	Marcus, Clare, Cooper,	House as a mirror of selfexploring the deeper meaning of home	Nikolas Hays, Inc. Berwick, USA	2006
4.	McKellar, S., Sparke, P.	Interior design and identity	Manchester University press, Manchester, USA	2004
5.	Marc, O.	Psychanalitse de la maison	Editions du Seuil	1972

1. Наслов на наставниот предмет	ДИЗАЈН ВО ТРАДИЦИОНАЛНАТА МАКЕДОНСКА АРХИТЕКТУРА			
2. Код	МБ-07			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I/IX (X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	проф. д-р Владимир Каранаков			
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Кандидатот да го согледа и истражи историското наследство на традиционалната архитектура и дизајн во Македонија и соодветно да го валоризира и имплементира во контекст на развојот на урбаниот и руралниот туризам.			
11. Содржина на предметната програма	Почитувањето на брилијантните моменти на македонската традиционална архитектура пред која се поклонил и еден Ле Корбизје, се темата на овој предмет. Во програмата ќе бидат обработувани објекти од профаната архитектура од различни подрачја од Македонија. Покрај градската архитектура, ќе се посвети внимание и на руралните средини и можноста са нивно унапредување, како и можноста за развој на туризмот во нив.			
12. Методи на учење	Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење			
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30		
	16.2 Самостојни задачи	20		
	16.3 Домашно учење	40		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40		
	17.2. Активност и учество во настава	10		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	50		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предадена семинарска работа			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Изработка на елаборат(стручен труд) и негова јавна елаборација(одбрана)			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ј. Х. Алексијевска	Мерки, модулarna координација и антропоморфност во македонската архитектура		
2.	Б. Чипан	Старата охридска куќа, и сите трудови поврзани со традиционалната македонска архитектура		
3.	Петар Муличкоски	Духот на Македонската куќа	книгоиздавателство „Мисла“ Скопје	2000

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Петар Намичев	Профаното архитектонско творештво во Струшката област во XIX и почетокот на XX век	Објавени текстови во Енциклопедија на културното наследство на Струга	2005

1. Наслов на наставниот предмет	ДИЗАЈН ЗА СПЕЦИЈАЛИЗИРАНИ НАМЕНИ			
2. Код	МБ-08			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I/IX (X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	проф. д-р Владимир Каранаков			
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Да се острочи кандидатот за проектирање на мебел и ентериер за специјализирани намени				
11. Содржина на предметната програма Проектирањето на мебел и ентериер за специјализирани намени подразбира специфични ситуации во проектирањето. Тука спаѓаат проектирањето на простори со минимални димензии, пловни објекти, приколки и контејнери, проектирање на мебел за специјална намена !				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30		
	16.2 Самостојни задачи	20		
	16.3 Домашно учење	40		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40		
	17.2. Активност и учество во настава	10		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	50		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предадена семинарска работа			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Изработка на елаборат(стручен труд) и негова јавна елаборација(одбрана)			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ted Brewer	Understanding Boat Design	Amazon	1993
2.	Norman L. Skene	Elements of Yacht Design	Amazon	1904
3.	Dave Gerr	The Elements of Boat Strength for Designers	Amazon	1999
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ramsey & Sleeper	Architectural Graphic Standards	Wiley	1951

1. Наслов на наставниот предмет		ДРВЕНИ ГРАДБИ		
2. Код		МБ-09		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска		
9. Предуслови за запишување на предметот		/		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на знаења за техничките карактеристики на градежното дрво, дрвените конструктивни елементи, врските, типовите на дрвените конструкции, дрвените монтажни објекти, конструктивните системи за градба на дрвените монтажни објекти и нивните карактеристики, градба на дрвените монтажни објекти.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Карактеристики на градежното дрво. Дозволените напрегања. Спојни средства. Врски. Типови на дрвени конструкции. Монтажни дрвени конструкции. Дрвени монтажни објекти за живеење. Барања на дрвените монтажни објекти за живеење: функционални, технички, економски. Конструкција на дрвените монтажни објекти за живеење. Конструктивни системи. Класични и современи. Типови на скелетни системи. Platform frame. Balloon frame. Градба на скелетните системи. Основи (темели). Подови. Сидови. Кров. Скали. Конструкција на врските-детали на споевите. Заштита на дрвените монтажни објекти: звучна и топлотна заштита, заштита од пожар и заштита од влага. Материјали за заштита од топлина, звук, пожар и влага. Нискоенергетски дрвени објекти. Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.				
12. Методи на учење Интерактивни предавања, вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време		45+45+30+30+30 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит	80 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Илиев, Б., Јакимовска Поповска, В.	Дрвоиндустриско градежништво-Интерна скрипта (избрани поглавја)	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" - Скопје	2009

			Шумарски факултет - Скопје	
2.	Gojković, M.	Drvene konstrukcije (избрани поглавја)	Građevinski fakultet - Beograd Научна knjiga - Beograd	1985
3.	American Forest & Paper Association	Details for Conventional Wood Frame Construction	American Forest & Paper Association	2001
4.	Thallon, R.	Graphic guide to frame construction, Third edition, revised and updated	The Taunton Press, Inc.	2008
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ivković, V.	Drvene zgrade	ICS - Beograd	1998
2.	Todorović, B.	Konstruktivni elementi drvene zgrade	DGA - Beograd	2001

1. Наслов на наставниот предмет	ДРВОМИНЕРАЛНИ И ДРВОПЛАСТИЧНИ КОМПОЗИТИ			
2. Код	МБ-10			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска			
9. Предуслови за запишување на предметот	/			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Стекнување на знаење за структурата на дрвоминаралните и дрвопластичните композити, процесите за нивно добивање и модификација на дрвото, управување со производството и обезбедување на квалитет на материјалите, примена на нови научни сознанија со цел усовршување на постојните технологии како и воведување на нови технологии во оваа индустрија.			
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Класификација на дрвоминаралните и дрвопластичните композити. Современи сознанија за механизмот на формирање на дрвоминарални материјали. Технологии на дрвоминаралните материјали од дрвени иверки, дрвени влакна и минерални врзни средства. Арболит. Цементни плочи од дрвени иверки. Лесни цементни плочи. Фибролит. Дурисол. Велокс. Гипсовлакнести плочи. Гипсопилевински блокови. Техничко-економски ефекти при уотребата на дрвоминаралните материјали во градежништвото. Технологии на добивање на дрвопластични маси без употреба на врзни средства. Модифицирање на дрвото. Технологии на дрвопластични материјали од раздробена суровина. Методи на производство на детали од дрвополимерни композити.</p> <p>Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.</p>			
12. Методи на учење	Интерактивни предавања, вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит	80 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Димески, Ј.	Производи од иситнето дрво I дел	Универзитет "Св. Кирил и	2003

		(избрани поглавја)	Методиј” - Скопје	
2.	Йосифов, Н.	Производство на плочи от дървесни частици (избрани поглавја)	“Земиздат” - София	1975
3.	Щербаков, А.С., Гамова, И.А., Мельникова, Л.В	Технолгия композиционных древесных материалов	“Экология”-Москва	1992
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Klyosov, A.	Wood-Plastic Composite	“Wiley” Publication - USA	2007
2.	Rowell, R.M.	Wood chemistry and wood composites	Madison, Wisconsin	2005

1. Наслов на наставниот предмет	ЕКОНОМСКИ ЕЛЕМЕНТИ И АНАЛИЗИ		
2. Код	МБ-11		
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус		
6. Академска година / семестар	I-IX/X	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник	Проф. д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Запознавање на студентите со економските закони, определувањето и утврдувањето на трошоците на работењето, формитањето на цената на чинење, како и почитување и практикување на основните економски принципи – продуктивноста, економичноста и рентабилноста на секое претпријатие		
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Основни поими и инструменти и цели на макроекономијата; Елементи, цел и квалитет на економијата на претпријатијата; Видови на средства во претпријатијата – основни и обртни средства; Поим, поделба и динамика на трошоците во претпријатието; Калкулација на трошоците и цените на производите; Резултати на репродукцијата ; Распределба на средствата за плати; Економски принципи на репродукцијата; Економичност – поим, искажување и фактори, кои влијаат врз нејзино зголемување; Продуктивноост – поим, мерење и мерки за зголемување; Рентабилност – поим. Искажување и фактори</p> <p>Вежби: Изработка на елаборати за амортизацијата на основните средства; Определување на потребните нормативни залихи; Пресметка на трошоците на работењето по место на нивно настанување и нивно пресметување; Изработка на калкулација на трошоците;</p>		
12. Методи на учење	Предавања, аудиториски вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа		
13. Вкупен расположив фонд на време	180		
14. Распределба на расположивото време	2+2		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	40 часови	
	16.2 Самостојни задачи	40 часови	
	16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
	17.3. Завршен испит	60 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активности од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети		
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
			Година

1.	Д-р Петар Василев, Д-р Митко Зорбоски	ЕКОНОМИКА , Книга 1,	УКИМ, Шумарски факултет - Скопје	2002
2.	Д-р Петар Василев, Д-р Митко Зорбоски	ЕКОНОМИКА , Книга 2,	УКИМ, Шумарски факултет - Скопје	2002
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Бег Д.	Економија	Лист - Скопје	2001
2.	Бојаџиоски Д.	Економика на претпријатието		1999
3.	Фити Т. И други	Економија – Макроекономски пристап	Економски факултет, Скопје	1998

1.	Наслов на наставниот предмет		ЕРГОНОМИЈА ВО ДИЗАЈНОТ	
2.	Код		МБ-12	
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус	
6.	Академска година / семестар		I/IX(X)	7. Број на ЕКТС 6
8.	Наставник		Вон. Проф. д-р Елена Никољски Паневски	
9.	Предуслови за запишување на предметот			
10.	Цели на предметната програма (компетенции) Целта на предметот е утврдување на најважните принципи на ергономијата и нивната примена во секојдневното проектирање на мебелот и ентериерите.			
11.	Содржина на предметната програма Истражувања во доменот на ергономијата и нејзината примена во дизајнот на мебелот. Македонското искуство во примената на ергономијата, ергономските принципи при проектирањето на работниот простор со цел постигнување на поголема продуктивност и ефикасност, се недоволни, недефинирани и приближни. Земајќи го предвид големото значење на оваа наука, која секогаш се базира на антропометријата на човековото тело од една страна, и проектантските мерки на мебелот и ентериерот од друга страна, таа денес е значајна алатка во рацете на дизајнерот на мебел. Крајната цел е да се добие квалитетен работен простор, во кој човечкиот фактор е многу важен. Преку подобро разбирање на параметрите на ергономијата, проектантот може да го подобри здравјето и сигурноста на работното место и во домот. Всушност, обврска и задача на секој проектант е постојано да ги следи истражувањата од областа на ергономијата за да ги примени, одржи и подобри при дизајнот на мебел. Истражување на најчестите ергономски проблеми, на одделни карактеристични работни места или мебел во домот и можностите за нивно надминување. Само со квалитетно разбирање на човечкиот фактор, на неговото работно место, на начинот на живот, комфорот и користењето на мебелот, како и на интеракциските односи кои постојат помеѓу нив, современите дизајнери ќе бидат во состојба да дизајнираат здраво и сигурно и на тој начин да креираат ефективни и продуктивни работни системи и простори.			
12.	Методи на учење Интерактивни предавања, вежби, консултации, изработка и презентација на проектна задача (семинарска работа), самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		45+45+30+30+30 = 180 часови	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
			15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови
			16.2 Самостојни задачи	30 часови
			16.3 Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
			17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2. и 16.1.	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	

22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	DREYFUSS, H.	The Measure of Man	New York: Whitney	1971
2.	Panero, Zelnik	Antropoloshke mere i enterijer	Beograd	1986
3.	Keler, G.	Ergonomiija za dizajnere	Centar za naucno ispitivanje radne i zivotne sredine casopisa „Ergonomija,, Beograd	1975
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1	COX, C.F.	An investigation of the dynamic anthropometry of the seated workplace	MSc. dissertation, University College London.	1989
2	DAMON, A., STOUDT, H.W. and MCFARLAND, R.A.	The Human Body in Equipment Design	Cambridge MA: Harvard University Press	1966
3	DAS, B. and GRADY, R.M.	The normal working area in the horizontal plane: a comparative analysis between Farley's and Squires' concepts	Ergonomics,26	1983
4	GRANDJEAN, E.	The Ergonomics of Computerized Offices	London: Taylor & Franci	1987
5	GRANDJEAN, E. and HÜNTING, W.	Ergonomics of posture: review of various problems of standing and sitting posture	Applied Ergonomics, 8.	1977

1.	Наслов на наставниот предмет		ЕСТЕТСКИ СВОЈСТВА НА ДРВОТО	
2.	Код		МБ-13	
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус	
6.	Академска година / семестар		I / IX(X)	7. Број на ЕКТС 6
8.	Наставник		Проф. д-р Митко Нацевски	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на сознанија кои можат да се вградат во основите на дизајнот и технологиите на мебел и ентериер, односно, рационално користење на дрвото при проектирањето и изработката на производи од дрво или на база на дрво.			
11.	Содржина на предметната програма Предавања: Боја на дрвото. Фактори кои ја условуваат природната боја на дрвото. Фактори кои ги условуваат промените на природната боја на дрвото. Промена на природната боја на дрвото кај живи стебла. Сјај на дрвото. Фактори кои го условуваат сјајот на дрвото. Вештачко зголемување на сјајот на дрвото. Мирис на дрвото. Фактори кои ја условуваат јачината на мирисот на дрвото. Финост на дрвото. Фактори кои ја условуваат финоста на дрвото. Текстура на дрвото. Видови и облици на текстура. Формирање на правилни текстури: фронтална, радијална, тангенцијална, спирална, периферна, куглеста и пламенаста. Формирање на неправилни текстури: ребраста, пирамидална и птичје око. Значење на естетските својства . Вежби: Одредување на природната боја на дрвото. Промена на сјајот на дрвото. Одредување на финоста на дрвото. Одредување на показателите за текстурата на дрвото.			
12.	Методи на учење Предавања, лабораториски вежби, консултации, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		3+3	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
			15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови
			16.2 Самостојни задачи	30 часови
			16.3 Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
			17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)
			од 51 до 60 бода	6 (шест)
			од 61 до 70 бода	7(седум)
			од 71 до 80 бода	8(осум)
			од 81 до 90 бода	9 (девет)
			од 91 до 100 бода	10 (десет)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети.	
22.	Литература			
22.1.	Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ugrenovic, A.	Tehnologija drveta	Nakladni zavod Hrvatske	1950
2.	Horvat, I.	Tehnicka svojstva drveta	Sumarska enciklopedija I - Zagreb	1980

3.	Karahasanovic, A.	Nauka o drvetu	Masinski fakultet-Sarajevo	1989
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Tsoumis, G.	Science and technology of wood	Verlag Kessel - New York	1991
2.	Giordano. G.	Tecnologia del legno	Unione Tipografico-Editrice Torinese	1981
3.	Panshin, A. J., Carl de Zeeuw	Textbook of wood technology	McGraw-Hill in New York	1980

1. Наслов на наставниот предмет		ИСТРАЖУВАЊЕ НА ПОНУДАТА И ПОБАРУВАЧКАТА ПАЗАРТ ЗА МЕБЕЛ		
2. Код		МБ-14		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I-IX/X	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Истражувањето на понудата и побарувачката на пазарот за мебел има за цел секој студент да го наоружа со неопходните информации во поглед на состојбите кај конкуренцијата, начините и стратегиите за што подобро позиционирање, зголемување на пазарот, и адекватната примена на сите инструменти на маркетингот со цел остварување на што поголем профит.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Дефинирање на проблемот (целта и приодот на истражувањето); Изработка на истражувачки план (проект); Спроведување на претходното истражување на проблемот; Определување на неопходните податоци и нивните извори; Примена на методи во истражувањето; Историски метод, метод на испитување, метод на набљудување; Изработка на анкетни листови; Определување на адекватниот примерок за истражување; Прибирање, коректура и контрола на прибраните податоци; Обработка и анализа на прибраните податоци; Донесување заклучоци и препорака; Изработка на извештај и следење на реализација на препораките изнесени во извештајот. Вежби: Изработка на елаборат – проектна				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	60 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активности од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Живка Мелоска	Маркетинг, интерна скрипта	УКИМ, Шумарски	2008

			факултет - Скопје	
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Јаќовски Б.	Маркетинг	Економски факултет, Скопје	1991
2.	KotlerF.	Upravljanje marketingom – analiza, primena I kontrola	Informator, Zagreb	1999

1.	Наслов на наставниот предмет		ЈАКОСТ НА МАТЕРИЈАЛИТЕ ВО КОНСТРУКЦИЈИТЕ НА МЕБЕЛОТ И ЕНТЕРИЕРОТ		
2.	Код		МБ-15		
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер -Скопје		
5.	Степен		Втор циклус на студии		
6.	Академски година/семестар	I / IX(X)	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		Ред.проф.д-р Нацко Симакоски		
9.	Предуслов за запишување на предметот		нема		
10.	<p>Цели на предметната програма (компетенции): Изучување на основните познавања и објаснувања во класичната механика, која ги проучува макро движењата на телата и причините за движењата (силите), не водејќи сметка за микроструктурните промени на материјата на телото, како и објаснувања за основните јакости на дрвната материја која се користи како конструктивен материјал во конструкциите на мебелот и ентериерот. Преку овој предмет студентот ќе ги проучи сите зависности во одредувањето на оптималните димензии на попречните пресеци на конструктивните елементи кои влегуваат во конструкцијата на производи од мебел и ентериер.</p>				
11.	<p>Содржина на предметната програма: Вовед во јакоста на материјалите, напрегање и специфичнонапрегање; Задача на јакоста на материјалите; Основни претпоставки и аксиоми; Надворешни и внатрешни сили; видови товари. Геометриски карактеристики на рамни пресеци; Статички моменти на површина; Моменти на инерција (општо); Аксијален момент на инерција; Поларен момент на инерција; Центрифугален момент на инерција; Штајнерова теорема; Промена на моментите на инерција при ротација на оските; Главни оски и моменти на инерција; Радиус и елипса на инерција; Отпорни моменти; Моменти на инерција на правоаголник; Момент на инерција за триаголник. Деформации на цврсти тела, Аксијално напрегање (притисок и затегнување); Нормално и тангенционално напрегање во косиот пресек; Видови на напрегања; Хуков закон; Експериментално одредување на напрегањата, деформациите и дијаграми (сигма и епсилон); Напрегања во два правци; Графичко определување на напрегањата; Морсов круг; Елипса на напрегања; Напрегања и деформации од сопствена тежина; Експериментално одредување на јакоста на затегнување на некои конструктивни врски за составување на плочести елементи; Напрегања и деформации при чисто смолкнување; Експериментално одредување на јакоста на смолкнување на некои врски кои се користат за составување на плочести елементи; Напрегање при свиткување; Напрегање, деформации и димензионирање при чисто свиткување; Рационален попречен пресек; Експериментално одредување на јакоста на свиткување кај состави кои се користат за составување на плочестиелементи од корпусен мебел; Свиткување од попречно оптоварување; Нормални и тангенционални напрегања; Димензионирање; Јакост на свиткување; Торзија на кружни пресеци; Цилиндрични федери; Косо свиткување; Екцентричен притисок; Јадро на пресекот; Критична сила; Дозволени напрегања при димензионирање Ојлер, Тетмаери Омега постапка; Диференцијална равенка на еластична линија; Еластична линија на проста греда оптоварена со концентрирани сили и рамномерно распределен товар.</p>				
12.	<p>Методи на учење: Предавања-теоретски консултации и вежби со изработка на семинарска работа, како и користење на проспектен материјали, стручни списанија и литература. Самостојно учење со подготвување на материјалот предвиден по оваа наставна програма и предвидената литература, а исто така и самостојна изработка на семинарската работа за тема во договор со предметниот професор.</p>				
13.	<p>Вкупен расположив фонд на време: Предавања-консултации 15 недели вкупно 180 часа</p>				
14.	<p>Распределба на расположивото време: Предавања 15 недели по 4 часа вкупно 60 часа Вежби 15 недели по 2 часа вкупно 30 часа Самостојна изработка на елаборат 30 часа Самостојно учење на материјалот за предавање и вежби 60 часа</p>				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – Визуелна теоретска настава со Лап топ и усмена консултација за преглед на поставените задачи од проектот		60 часови

		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа; Работа со секој постдипломец посебно во изготвувањето на семинарската работа или проектот	20 часови	
16.	Други форми на активностите	16.1.	Преоектни задачи	часови	
		16.2.	Самостојни задачи; Секој постдипломец самостојно треба да изработи семинарска работа, за услов да добие потпис и право за полагање на испитот	6 часови	
		16.3.	Домашно учење	4 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		80 бодови	
	17.2.	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови	
	17.3.	Активност учество		5 бодови	
18.	Критериум за оценување (бодови/оценка)	До 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		Од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		Од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Потпис по предметот ќе се добие со освојување над 20 поени и тоа: 15 поени од семинарската работа, 10 поени решавање на задачите и нивно навремено предавање		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Контрола од комисија за наставно-научна работа и други комисији при УКИМ, ФДТМЕ Скопје и МОН на Р. Македонија		
22.	Литература				
22.1.	Задолжителна литература				
	Редброј	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Проф.д-р Симакоски Нацко	Техничка механика 1 и 2 – дел статика и јакост на материјалите	Скрипта за студентите од ФДТМЕ	2014
	2.	Gojkovic Milan	Drvene konstrukcije	Naucna kniga, Beograd	1985
	3.	Производители на конструктивен оков Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ... најнови	Проспектни материјали за конструктивен оков	Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...	2015/16/17
	4.	Brcic Vlatko	Otpornost materijala	Naucna knjiga Beograd	1978
	5.	dr.inz.D.Raskovic	Jakost Materijala	Gradjevinska Knjiga Beograd	1962
22.2.	Дополнителна литература				

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Д-р инж. Јордан Миладинов	Јакост на материјалите I	Универзитет Св. Кирил и Методиј Скопје	1977
2.	Проф. м-р Марко Гугуловски Доц. инж. Борка Сибиновиќ Асист. инж. Светлана Онческа	Решени задачи по јакост на материјалите со изводи од теоријата	Универзитет Св. Кирил и Методиј Скопје	1982
3.	Мице Мицоски	Збирка решени задачи по јакост на материјалите	Трамонтана Скопје	1999

1. Наслов на наставниот предмет		КВАЛИТЕТ И ИСПИТУВАЊЕ НА МЕБЕЛОТ И ПОВРШИНИТЕ НА ФИНАЛНИТЕ ПРОИЗВОДИ		
2. Код		МБ-16		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I X/ X	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на знаења за квалитет на мебел и површини на мебел, фасадна и внатрешна столарија, преку изучување на методите за нивно испитување.				
11. Содржина на предметната програма Основни поими за квалитет на производите. Докажување на квалитетот во фазите: производство, пуштање во промет и експлоатација на производите. Норми, стандарди и меѓународна пракса. Појава на грешка, техничка, мерна и статистичко определување. Фактори на квалитетот: функционалност, стабилност, сигурност, трјност, квалитет на површините, материјали и точност на обработка. Методи за испитување на мебел и градена столарија. Декларирање на квалитетот и експлоатационите вредности на производите: столици, маси, кревети, мебел за одлагање, врати, прозори и др.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски и лабораториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Skakic, D. Krdzovic, A.	Finalna prerada drveta	Beograd ISBN 86-7299-078-1	2002
2.	Ljuljka, B.	Sumarska enciklopedija, Kvalitet namjestaja	Zagreb	1983
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Grbac I.	Istrazivanje kvalitete lezaja i poboljsanje njegove konstrukcije, doktorska disertacija	Zagreb	1988
2.	Бахчеванциев, К. Манев Т.	Situation of furniture quality control in R. Macedonia	Zagreb, Simpozium: "Furniture Construction and Quality"	1999

1.	Наслов на наставниот предмет		КОНСТРУИРАЊЕ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР ЗА СПЕЦИЈАЛНИ НАМЕНИ	
2.	Код		МБ-17	
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер -Скопје	
5.	Степен		Втор циклус на студии	
6.	Академски година/семестар		I / IX(X)	7. Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник		Ред.проф.д-р Нацко Симакоски	
9.	Предуслов за запишување на предметот		нема	
Цели на предметната програма (компетенции):				
10.	Цел на предметот е студентот да се запознае со конструкциите на мебелот за специјални потреби, начинот на неговата изведба, специфичните решенија во конструирањето на овој тип на мебел.			
Содржина на предметната програма:				
11.	Конструирање со разработка на конструктивните врски за специјални објекти и тоа: мебел за болници, ресторани, конструирање на универзални кујни и универзален мебел за домување, конструирање на градинарски мебел конструирање и вградување на винотеки и друг мебел за визби. Конструктивни врски кај бродскиот мебел и примена на помошни материјали како и конструирање на друг вид на мебел. Прикажување и вградување на специјални материјали како и специјален конструктивен оков за исцртување на конструктивни решенија за секој специјален тип на мебел. Детално објаснување со исцртување во соодветни цртежи на конструкцијата на конструктивните елементи кои се користат кај специјалниот мебел и ентериер.			
12.	Методи на учење: Предавања-теоретски консултации и вежби со изработка на семинарска работа, како и користење на проспектен материјали, стручни списанија и литература. Самостојно учење со подготвување на материјалот предвиден по оваа наставна програма и предвидената литература, а исто така и самостојна изработка на семинарската работа за тема во договор со предметниот професор.			
13.	Вкупен расположив фонд на време: Предавања-консултации 15 недели по 4 часа вкупно 60 часа			
14.	Распределба на расположивото време: Вежби-консултации 15 недели по 2 часа вкупно 30 часа, Самостојна изработка на елаборат 30 часа, Самостојно учење на предлог-литературата 60 часа			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава Теоретска настава и консултации во производство соработка на предвидените конструктивни решенија за мебелот и ентериерот со современ дизајн	60 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа; Работа со секој постдипломец посебно во изготвувањето на семинарската работа	20 часови
16.	Други форми на активностите	16.1.	Преоектни задачи	часови
		16.2.	Самостојни задачи;Секој постдипломец самостојно треба да изработи семинарска работа, за услов да добие потпис и право за полагање на испитот	6 часови
		16.3.	Домашно учење	4 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		80 бодови
	17.2.	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови

	17.3.	Активност учество				5 бодови																													
18.	Критериум за оценување (бодови/оценка)		До 50 бода		5 (пет) (F)																														
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)																														
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)																														
			Од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)																														
			Од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)																														
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)																														
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Потпис по предметот ќе се добие со освојување 20 поени и тоа: 15 поени од семинарската работа, 10 поени решавање на проблеми од практичното конструирање на мебелот и ентериерот со исцртување и изработка на цртежи и 5 поени разбирливо објаснување на поставениот конструктивен проблем во конструирањето на мебелот и ентериерот со современ дизајн.																																
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски																																
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Контрола од комисија за наставно-научна работа и други комисии при УКИМ, ФДТМЕ Скопје и МОН на Р. Македонија																																
Литература																																			
Задолжителна литература																																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ред. број</th> <th>Автор</th> <th>Наслов</th> <th>Издавач</th> <th>Година</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски</td> <td>Конструирање на мебел</td> <td>Шумарски факултет Скопје</td> <td>2003</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Gojkovic Milan</td> <td>Drvene konstrukcije</td> <td>Naucna kniga, Beograd</td> <td>1985</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Производители на најнов конструктивен оков; Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...</td> <td>Проспектни материјали за конструктивен оков</td> <td>Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...</td> <td>2015/16/17</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски</td> <td>Елементи на дрвни конструкции</td> <td>Шумарски факултет Скопје</td> <td>2003</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>д-р Тало Груевски</td> <td>Дрвни конструкции II</td> <td>Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij" Skopje</td> <td>1994</td> </tr> </tbody> </table>						Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	1.	д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски	Конструирање на мебел	Шумарски факултет Скопје	2003	2.	Gojkovic Milan	Drvene konstrukcije	Naucna kniga, Beograd	1985	3.	Производители на најнов конструктивен оков; Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...	Проспектни материјали за конструктивен оков	Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...	2015/16/17	4.	д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски	Елементи на дрвни конструкции	Шумарски факултет Скопје	2003	5.	д-р Тало Груевски	Дрвни конструкции II	Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij" Skopje	1994
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година																															
1.	д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски	Конструирање на мебел	Шумарски факултет Скопје	2003																															
2.	Gojkovic Milan	Drvene konstrukcije	Naucna kniga, Beograd	1985																															
3.	Производители на најнов конструктивен оков; Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...	Проспектни материјали за конструктивен оков	Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...	2015/16/17																															
4.	д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски	Елементи на дрвни конструкции	Шумарски факултет Скопје	2003																															
5.	д-р Тало Груевски	Дрвни конструкции II	Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij" Skopje	1994																															
Дополнителна литература																																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ред. број</th> <th>Автор</th> <th>Наслов</th> <th>Издавач</th> <th>Година</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>д-р Нацко Симакоски</td> <td>Техничка механика 1 и 2 – дел статика и јакост на материјалите</td> <td>Шумарски факултет Скопје</td> <td>1998</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>d-r Georgi Kjucukov</td> <td>Konstruiranje na mebeli</td> <td>Zemizdat Sofija, Bulgarija</td> <td>1996</td> </tr> </tbody> </table>						Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	1.	д-р Нацко Симакоски	Техничка механика 1 и 2 – дел статика и јакост на материјалите	Шумарски факултет Скопје	1998	2.	d-r Georgi Kjucukov	Konstruiranje na mebeli	Zemizdat Sofija, Bulgarija	1996															
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година																															
1.	д-р Нацко Симакоски	Техничка механика 1 и 2 – дел статика и јакост на материјалите	Шумарски факултет Скопје	1998																															
2.	d-r Georgi Kjucukov	Konstruiranje na mebeli	Zemizdat Sofija, Bulgarija	1996																															

1.	Наслов на наставниот предмет		КОНСТРУИРАЊЕ НА МЕБЕЛ, ЕНТЕРИЕР И ГРАДЕЖНА СТОЛАРИЈА		
2.	Код		МБ-18		
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5.	Степен		Втор циклус на студии		
6.	Академски година/семестар	I / IX(X)	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		Ред.проф.д-р Нацко Симакоски		
9.	Предуслов за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите по овој предмет треба да ја совладаат материјата за конструирањето на мебел од плочест производ и конструирањето на дрвена, пластична и алуминиумска градежна столарија. При тоа ќе се изучуваат кои се конструктивните врски класични и современи нови решенија за градежната столарија.				
11.	Содржина на предметната програма: Програмата по предметот Конструирање на мебел и градежна столарија е поделена во 4- главни поглавија и во секоја од нив ќе се изучува за секоја група на мебел. Во првото поглавие ќе се изучуваат конструктивни решенија на составите за конструирање на корпусен мебел, составните делови од корпусниот мебел (пр.елемент лева страница, елемент плафон на корпус, елемент, врзна полица, елемент подна, елемент вратичка, склопови фиока и составни делови на фиока, оков за монтаж-демонтажно составување на сите елементи во корпусот) исто така ќе се изучуваат сите системи од оков и друг помошен материјал кој се користи за функционирање и експлоатација на мебелот според намените.Во второто поглавие ќе се изучува конструкцијата на мебелот за седење и лежење (тапацирани столчиња, полуфотелји, фотелји, двоседи троседи, аголни гарнитурни, табуретки, единечни кревети, дупли или француски кревети, каучи и се останато во тапацираниот мебел). Во третото поглавие ќе се изучуваат конструирање и конструкциите на дрвената градежна столарија (прозори, дрвени врати и дрвени сенила за прозори и врати, како и системите за отварање и затварање на градежната столарија од дрво. Во четвртото поглавие ќе се изучува конструкцијата и конструктивни окови за пластични и алуминиумски прозори, балконски врати и надворешни врати.				
12.	Методи на учење: Предавања-теоретски консултации и вежби со изработка на семинарска работа, како и користење на проспектен материјали, стручни списанија и литература. Самостојно учење со подготвување на материјалот предвиден по оваа наставна програма и предвидената литература, а исто така и самостојна изработка на семинарската работа за тема во договор со предметниот професор.				
13.	Вкупен расположив фонд на време: Предавања-консултации 15 недели вкупно 180 часа				
14.	Распределба на расположивото време; Вежби-консултации 15 недели по 2 часа вкупно 30 часа, Самостојна изработка на елаборат 30 часа, Самостојно учење на предлог-литературата 120 часа				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава Теоретска настава и консултации во производство соработка на предвидените конструктивни решенија за мебелот, ентериерот и градежната столарија		60 часови
		15.2.	Проектни задачи		20 часови
16.	Други форми на активностите	16.1.	Самостојни задачи; Секој постдипломец самостојно треба да изработи семинарска работа, за услов да добие потпис и право за полагање на испитот		часови
		16.2.	Домашно учење		6 часови
		16.3.	Домашно учење		4 часови

17. Начин на оценување						
17.1.	Тестови			15 бодови		
17.2.	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)			5 бодови		
17.3.	Активност учество			5 (пет) (F)		
18. Критериум за оценување (бодови/оценка)		До 50 бода		6 (шест) (E)		
		од 51 до 60 бода		7 (седум) (D)		
		од 61 до 70 бода		8 (осум) (C)		
		Од 71 до 80 бода		9 (девет) (B)		
		Од 81 до 90 бода		10 (десет) (A)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19. Услов за потпис и полагање на завршен испит		Потпис по предметот ќе се добие со освојување 20 поени и тоа: 15 поени од семинарската работа, 10 поени решавање на проблеми од практичното конструирање на мебелот и ентериерот со исцртување и изработка на цртежи и 5 поени разбирливо објаснување на поставениот конструктивен проблем во конструирањето на мебелот и ентериерот со современ дизајн.				
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски				
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Контрола од комисија за наставно-научна работа и други комисии при УКИМ, ФДТМЕ Скопје и МОН на Р. Македонија				
22. Литература						
Задолжителна литература						
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач	Година	
22.1.	1	д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски	Gojkovic Milan	Конструирање на мебел	Шумарски факултет Скопје	2003
	2.	Производители на најнов конструктивен оков; Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...	Drvene konstrukcije	Naucna kniga, Beograd		1985
	3.	д-р Тало Груевски д-р Нацко Симакоски		Проспектни материјали за конструктивен оков	Lama, Samet, Mepla, Hafele, FGV, Grass ...	2015/1 6/17
	4	д-р Тало Груевски		Елементи на дрвни конструкции	Шумарски факултет Скопје	2003
	5.	д-р Тало Груевски		Дрвни конструкции II	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" Скопје	1994
	Дополнителна литература					
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач	Година	
22.2.	1.	д-р Нацко Симакоски	Техничка механика 1. и 2. дел статика и јакост на материјалите	Шумарски факултет, Скопје	1998	
	2.	d-r Georgi Kjucukov	Konstruiranje na mebeli	Zemizdat Sofija, Bulgarija	1996	

1. Наслов на наставниот предмет	МАШИНИ ЗА ОБРАБОТКА НА ДРВОТО			
2. Код	МБ-19			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	IX / X	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Зоран Трпоски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со машините во обработката на дрвото зависно од нивната определба. Целта е подлабоко проучување на машините кои се користат во финалните погони.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: лентовидни пили (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), кружни пили (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), глодалки (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), рамналки (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), машини за свивање на дрвото (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), преси (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), дупчалки (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација). Вежби: изработка на принципиелни, конструктивни и кинематски шеми.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30		
	16.2 Самостојни задачи	20		
	16.3 Домашно учење	40		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40		
	17.2. Активност и учество во настава	10		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	50		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Завршени активности од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ристо Клиначаров, Зоран Трпоски, Владимир Кољозов	Машини за финална обработка на дрвото	Шумарски факултет, Скопје	2002
2.	В. И. Коротков	Деревообработувачки станки	Висшаја школа, Москва	1986
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

бр.				
	Петар Обрешков	Дерворежешти машини (дел 2 и 3)	Издателска кушца, Софија	1997

1. Наслов на наставниот предмет	МАШИНИ ЗА ПРЕРАБОТКА НА ДРВОТО			
2. Код	МБ-20			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	IX / X	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Зоран Трпоски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со машините во преработката на дрвото зависно од нивната определба. Целта е подлабоко проучување на машините кои се користат во пиланите: лентовидни пили-трупчарки, растружни лентовидни пили, столарски лентовидни пили, кружни пили за кретење иokraјчување, дробилки, машини за окорување, лупење и сечење за добивање на фурнир.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: лентовидни пили-трупчарки (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), растружни лентовидни пили (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), столарски лентовидни пили (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), кружни пили за кретење иokraјчување (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), дробилки (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), машини за окорување (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација), лупење и сечење за добивање на фурнир (составни делови, техничко-технолошки карактеристики, експлоатација). Вежби: Изработка на елаборат за одреден склоп на избрана машина.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30		
	16.2 Самостојни задачи	20		
	16.3 Домашно учење	40		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40		
	17.2. Активност и учество во настава	10		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	50		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Завршени активности од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Зоран Трпоски	Машини за преработка на дрвото (интерна скрипта)	Шумарски факултет, Скопје	2000
2.	В. И. Коротков	Деревообработувачки станки	Висшаја школа, Москва	1986

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Петар Обрешков	Дерворежешти машини (дел 1 и 2)	Издателска кушца, Софија	1997
2.	Jens Trampe Broch	Mechanical vibration and shock measurements	Bruel and Kjaer	1984

1. Наслов на наставниот предмет	МЕЃУНАРОДНИ ТРГОВСКИ ПРАВИЛА			
2. Код	МБ-21			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	IX/X	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Живка Мелоска			
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Со изучување на овој предмет студентите се стекнуваат со основни и продлабочени познавања од областа на меѓународните трговски правила и прописи				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Во рамките на меѓународните трговски правила се изучува: структурата и одредбите на Incoterms, некои облици на меѓународната политика, режими на надворешната трговија и инструменти на меѓународната трговска политика, органи и установи кои ја регулираат надворешната трговија, надворешно трговски сообраќај, поморски узански и друго. Вежби: Подготовка и пополнување на сите документи и правила кои ја пратат меѓународната трговија со дрво и производи од дрво				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа				
13. Вкупен расположив фонд на време	180			
14. Распределба на расположивото време	2+2			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	40 часови		
	16.2 Самостојни задачи	40 часови		
	16.3 Домашно учење	40 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	60 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активности од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Jugoslovenski nacionalni odbor MTK,PKJ	Incoterms 2000	Beograd	2000
2.	Đurović R.	Međunarodno privredno pravo sa obrascima ugovora	Savremena administracija, Beograd	1993
3.				

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Oreščanin D.	Trgovina drvetom, II izdanje	Zavod za izdavanje udžbenika - Beograd	1978
2.	Glavonjić B., Petrović S.	Trgovina drvetom II,	Beograd	2004

1. Наслов на наставниот предмет

МЕНАѢМЕНТ НА КВАЛИТЕТОТ

2. Код	МБ-22			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I/IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Д-р Мира Станкевиќ Шуманска, вонреден професор			
9. Предуслови за запишување на предметот	/			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Цел на предметната програма е стекнување на студентите со продлабочени познавања од областа на управувањето со квалитет на производството.			
11. Содржина на предметната програма	Поим и карактеристики на квалитетот; барања за обезбедување на квалитетот; методи на управување со квалитетот; систем на тотално управување со квалитет; концепти на системот за квалитет; јапонски систем на управување со квалитет; статистички методи за квалитет во процесот на производството; стандарди за квалитет; сертификација на системот за квалитет.			
12. Методи на учење	Аудиторски предавања и самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30= 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите 15.1., 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Чепујнска, В., Чепујноски, Ѓ.	Основи на управувањето со квалитетот, филозофија и искуства	Економски факултет, Скопје	1993
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Heleta, M.	Menadžment kvaliteta	Univerzitet Singidunum, Beograd	2008

2.	Skoko, H.	Upravljanje kvalitetom	Sinergija, Zagreb	2000
----	-----------	------------------------	-------------------	------

1. Наслов на наставниот предмет	МЕТОДИ ЗА ИСПИТУВАЊЕ НА КВАЛИТЕТОТ НА ДРВОТО
---------------------------------	--

2. Код	МБ-23			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Митко Нацевски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Детално изучување на механичките својства и нивно практично значење.			
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Испитување на квалитетот на дрвото согласно организационата шема IMRAD. Опис на подрачјето на истражување со јасно дефинирање на целта. Избор на материјал за испитување на квалитетот на дрвото земен од шума. Избор на материјал за испитување на квалитетот на дрвото од режана граѓа. Методи за испитување на физичките и механичките својства на дрвото. Мерење на физичките и механичките својства на дрвото. Математичко-статистичка обработка на податоците од мерењата на физичките и механичките својства на дрвото. Формирање на квалитетни коти – Статичка кота. Кота на јакост на свиткување. Кота на крутост. Динамичка кота. Кота на приљубување. Кота на лепење. Кота на смолкнување. Значење на добиените резултати.</p> <p>Вежби: Мерење на густината на дрвото и нејзино сведување на стандардно просушена состојба. Сведување на средните вредности на механичките својства на дрвото при стандардно просушена состојба. Квалитетна класификација на дрвото и можности за негово користење. Фактори кои ги условуваат варијациите на квалитетот на дрвото. Квалитет на дрвото од иглолисни видови. Квалитет на дрвото од лисјарки – прстенасто порозни видови. Квалитет на дрвото од лисјарски –дифузно порозни видови.</p>			
12. Методи на учење	Предавања, лабораториски вежби, консултации, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест)		
	од 61 до 70 бода	7(седум)		
	од 71 до 80 бода	8(осум)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети.			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Horvat, I.	Tehnicka svojstva drveta	Sumarska enciklopedija I - Zagreb	1980
2.	Karahasanovic, A.	Nauka o drvetu	Masinski fakultet-Sarajevo	1989

3.	Soskic, B.	Svojstva drveta	Sumarski fakultet - Beograd	1994
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Kollmann, F., W. Cote.	Principles of wood science and technology	Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York	1975
2.	Tsoumis, G.	Science and technology of wood	Verlag Kessel - New York	1991
3.	Giordano. G.	Tecnologia del legno	Unione Tipografico-Editrice Torinese	1981

1. Наслов на наставниот предмет	МЕТОДИ И ПРИНЦИПИ ЗА ОСОВРЕМЕНУВАЊЕ НА
---------------------------------	--

				ВНАТРЕШНИОТ ТРАНСПОРТ	
2. Код		МБ-24			
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус			
6. Академска година / семестар		IX / X		7. Број на ЕКТС	
				6	
8. Наставник		Проф. д-р Зоран Трпоски			
9. Предуслови за запишување на предметот		-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со методите и принципите за подобрување на внатрешниот транспорт: проверка и усовршување на досегашниот начин, пренесување на искуста од други, анализа на транспортот.					
11. Содржина на предметната програма Предавања: улога на внатрешниот транспорт, трошоци на транспортот, полезност од подобар транспорт, методи и принципи, одограми на транспортот, дијаграми на поврзаност, редослед на случувањата од транспортот, снимки на работа на група работници, видови на транспорт и форми на терет, организирање на транспортот, вентилации. Вежби: Изработка на елаборат за конкретен дрвноиндустриски погон со одограми на транспортот, дијаграми на поврзаност, редослед на случувањата од транспортот, снимки на работа на група работници, видови на транспорт и форми на терет, организирање на транспортот.					
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење					
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часа			
14. Распределба на расположивото време		3+3			
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30	
		16.2 Самостојни задачи		20	
		16.3 Домашно учење		40	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		40	
		17.2. Активност и учество во настава		10	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		50	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Завршени активности од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети			
22. Литература					
22.1. Задолжителна литература					
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.	Зоран Трпоски	Механички транспорт во дрвната индустрија (интерна скрипта)	Шумарски факултет, Скопје	1999	
2.	Cedomil Buchberger	Unutrasnji transport	Privreda, Zagreb	1962	
22.2. Дополнителна литература					
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година	

1.	Тачо Илиев	Ватрешнозаводски транспорт	Земиздат, Софија	1978
2.	Sava Dedijer	Osnovi transportnih uredjaja	Gradjevinska knjiga, Beograd	1975

1. Наслов на наставниот предмет	МЕТОДИ НА ИСПИТУВАЊЕ НА МЕБЕЛ
---------------------------------	-------------------------------

2. Код	МБ-25			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Вонреден професор д-р Ѓорѓи Груевски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Запознавање на студентот со соодветните стандарди и постапки при испитувањето на мебелот, неговото сертифицирање, класирање и слично.			
11. Содржина на предметната програма	Обработка на различните методи на испитување на мебелот за седење, тапацираниот мебел, градежната столарија, корпусниот мебел. Европски методи за испитување ЕН-норми, BIFMA тестови, FIRA тестови, ANSI тестови			
12. Методи на учење	Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	20 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Соодветни ЕН норми и методи за испитување.	CEN	-
2.		Соодветни ИСО методи за испитување	ISO	-
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Performance levels and test methods	FIRA	-

1. Наслов на наставниот предмет	МЕХАНИЗАЦИЈА И АВТОМАТИЗАЦИЈА			
2. Код	МБ-26			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I/IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Зоран Трпоски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со механизацијата и автоматизацијата кај различните видови на производство во преработката на дрво.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: основи на механизираниот производство, основни етапи и карактеристики, давачи (механички, електромеханички, електропневматски, светлосни), основи на автоматизација на производството, полуавтомати и автомати, класификација, конструктивни особености. Вежби: Изработка на решенија за механизација на карактеристични производни процеси при преработка на дрвото.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30		
	16.2 Самостојни задачи	20		
	16.3 Домашно учење	40		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40		
	17.2. Активност и учество во настава	10		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	50		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Завршени активности од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Зоран Трпоски	Механички транспорт (скрипта)	Шумарски факултет, Скопје	1999
2.	Зоран Трпоски	Пневматски транспортни уреди (скрипта)	Шумарски факултет, Скопје	1999
3.	Ристо Клиначаров, Зоран Трпоски, Владимир Кољозов	Машини за финална обработка на дрвото	Шумарски факултет, Скопје	2002
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

бр.				
1.	Владимир Дуковски	Автоматизирано производство	УКИМ, Скопје	1980
2.	Тачо Илиев, Божидар Динков, Стефан Велков	Раководство за курсово проектиране по внатрешнозаводски транспорт в дрвообработването	Земиздат, Софија	1977

1. Наслов на наставниот предмет	МЕХАНИЧКИ СВОЈСТВА НА ДРВОТО			
2. Код	МБ-27			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Митко Нацевски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Детално изучување на механичките својства и нивно практично значење.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Деформации на дрвото. Еластичност на дрвото. Жилавост на дрвото. Статички јакости на дрвото. Јакост на притисок. Јакост на свиткување. Јакост на затегање нормално на протегањето на дрвните влакна. Јакост на затегање паралелно на протегањето на дрвните влакна. Јакост на смолкнување. Јакост на цепање. Динамички јакости на дрвото. Јакост на удар. Динамичка тврдост. Фактори кои ги условуваат варијациите на механичките својства на дрвото. Вежби: Мерње на механичките својства на дрвото. Математичко-статистичка обработка на податоците од мерењата на механичките својства на дрвото. Аналитички методи за одредување на механичките својства на дрвото и нивна меѓусебна поврзаност. Практично значење на механичките својства на дрвото. Механички својства на дрвото од иглолистни видови со економско значење. Механички својства на дрвото од прстенасто порозните лисјарски видови со економско значење. Механички својства на дрвото од дифузно порозни лисјарски видови со економско значење.				
12. Методи на учење Предавања, лабораториски вежби, консултации, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест)		
	од 61 до 70 бода	7(седум)		
	од 71 до 80 бода	8(осум)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети.			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Horvat, I.	Tehnicka svojstva drveta	Sumarska enciklopedija I - Zagreb	1980
2.	Енчев, Е.	Дрвесинознание	Земиздат - Софија	1989
3.	Soskic, B.	Svojstva drveta	Sumarski fakultet - Beograd	1994

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Panshin, A. J., Carl de Zeeuw	Textbook of wood technology	McGraw-Hill in New York	1980
2.	Tsoumis, G.	Science and technology of wood	Verlag Kessel - New York	1991
3.	Giordano. G.	Tecnologia del legno	Unione Tipografico-Editrice Torinese	1981

1. Наслов на наставниот предмет		МОДЕЛИ НА РАЦИОНАЛНИ ДИСПОЗИЦИИ		
2. Код		МБ-28		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф.д-р Бранко Рабациски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање и упатување на студентите кон изучување на принципите за рационално составување на диспозиции на бичење на пилански трупци од иглолисни и лисјарски дрвни видови.				
11. Содржина на предметната програма Диспозиции на бичење за максимално квантитативно, квалитативно, вредносно и финансиско искористување на суровината. Пишување, поделба и номенклатура на диспозициите на бичење. Методи за составување на диспозиции. Метод на Фелдман. Метод на Титков-Гутерман. Метод на Кнежевиќ и метод на Шапиро. Симулација на диспозиции за бичење на трупци.				
12. Методи на учење Предавања, вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		20 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		70 бодови (2 x 35)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (F)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.Стефановски, Б. Рабациски	Примарна преработка на дрвото, I дел, Пиланска преработка на дрвото	УКИМ-Шумарски факултет Скопје	1994
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	M.Breznjak	Pilanska tehnologija drva, I i II deo	Sumarski fakultet,	1997

			Sveucilista u Zagrebu	2000
2.	D.G.Bucar; F.Mercelj	Zagarski praktikum	Univerza v Ljubljani, Biotehnicka fakulteta, Odelek za lesarstvo	1998

1. Наслов на наставниот предмет	МОДИФИЦИРАНО ДРВО ВО ЕНТЕРИЕРОТ			
2. Код	МБ-29			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I X/ X	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Константин Бахчеванџиев			
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Стекнување и надоградување на знаења од областа на материјалите и технологиите кои се применуваат за модификација на дрвото, како современ материал во ентериерот и екстериерот			
11. Содржина на предметната програма	Поим и развој на модификацијата, методи и технологии за модификација, еколошко модифицирање, својства, димензионална стабилност, пермеабилност, технологија на обработка на модифицирано дрво, примена на модифицираните материјали во ентериерот и екстериерот			
12. Методи на учење	Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	40 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Cullum H.	Wood Modification	Chichester, ISBN 10-0-470-02172-1	2006
2.	Виделов X.	Заштита и модифициране на дрвесината	Софија КОД 95346513 1	1980
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Roger M. Rowell R.	Handbook of Wood Chemistry and	Madison	2005

		Wood Composites	ISBN 0-8493-1588-3	
2.	Richardson B.	Wood Preservation	London ISBN 0-203-47403-1	1993

1.	Наслов на наставниот предмет		НАУЧНО-ИСТРЖУВАЧКА МЕТОДОЛОГИЈА ВО КОНСТРУИРАЊЕТО НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР	
2.	Код		МБ-30	
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен		Втор циклус на студии	
6.	Академска година/семестар	I / IX(X)	7.	Број на ЕКТС кредити
				6
8.	Наставник		Ред.проф.д-р Нацко Симакоски	
9.	Предуслов за запишување на предметот		нема	
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Целите на овој предмет е студентите да научат да изработат и напишат научен труд според ЕКТС преку изучувањето на основните познавања и објаснувања во Статистиката			
11.	Содржина на предметната програма: Примена на Варијациона статистика за изработка на научен труд преку одредување на следните варијациони вредности како што се : средна аритметичка вредност; грешка на средната аритметичка вредност, одредување на коефициентот на варијација, грешка на коефициентот на варијација, коефициент на точноста на добиените податоци, стандардна девијација, грешка на стандардната девијација, корелации, изработка на графикони- гантограми, хистограми ... и тн			
12.	Методи на учење: Предавања-теоретски консултации и вежби со изработка на семинарска работа, како и користење на проспектен материјал, стручни списанија и литература. Самостојно учење со подготвување на материјалот предвиден по оваа наставна програма и предвидената литература, а исто така и самостојна изработка на семинарската работа за тема во договор со предметниот професор.			
13.	Вкупен расположив фонд на време: Предавања-консултации 15 недели вкупно 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време: Предавања 15 недели по 4 часа вкупно 60 часа Вежби 15 недели по 2 часа вкупно 30 часа Самостојна изработка на елаборат 30 часа Самостојно учење на материјалот за предавање и вежби 60 часа			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – Визуелна теоретска настава со Лап топ и усмена консултација за преглед на поставените задачи од проектот	60 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа; Работа со секој постдипломец посебно во изготвувањето на семинарската работа или проектот	20 часови
16.	Други форми на активностите	16.1.	Преоектни задачи	часови
		16.2.	Самостојни задачи; Секој постдипломец самостојно треба да изработи семинарска работа, за услов да добие потпис и право за полагање на испитот	6 часови
		16.3.	Домашно учење	4 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		80 бодови
	17.2.	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови

	17.3.	Активност учество			5 бодови
18.	Критериум за оценување (бодови/оценка)	До 50 бода			5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)
		Од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)
		Од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Потпис по предметот ќе се добие со освојување над 20 поени и тоа: 15 поени од семинарската работа, 10 поени решавање на задачите и нивно навремено предавање			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Контрола од комисија за наставно-научна работа и други комисији при УКИМ, ФДТМЕ Скопје и МОН на Р. Македонија			
22.	Литература:				
22.1.	Задолжителна литература				
	Ред. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1	William L. Carlson Betty Thorne	Применети статистички методи за бизнис економија и општествени науки (Превод)	Cambridge universities Преведена на Македонски (градска библиотека Браќа Миладинови) Скопје	2010
	2.	Павиќ Иво	Статистика	Naucna kniga, Beograd	1977
	3.	V.Bahovec, N. Šakić.	Inženjerski priručnik I, poglavlje vjerojatnost i statistika	Školska knjiga, Zagreb	1997
	4	Brcic Vlatko	Otpornost materijala	Naucna kniga Beograd	1978
	5.	dr.inz.D.Raskovic	Jakost Materijala	Gradjevinska Knjiga Београд	1962
	22.2.	Дополнителна литература			
Ред. број		Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Благојевик.	Варијациона Статистика	Научна Книга Београд	1977
2.	Ivan Nikolov Vuckov	Eksperimentalni isledvanija i indentifikacija	Техника Софија	1990	

1. Наслов на наставниот предмет	ОДРЖЛИВИ ЕНТЕРИЕРИ		
2. Код	МБ-31		
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус		
6. Академска година / семестар	I/IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник	Вон. Проф. д-р Елена Николски Паневски		
9. Предуслови за запишување на предметот			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	<p>Целта на предметот е истражување во доменот на одржливите ентериери. Предметот ги опишува еколошки свесните дизајн техники во областа на ентериерите. Одржливите ентериери се предмет на обемни дискусии, економски и политички прашања на речиси сите земји од развиениот и неразвиениот свет денес.</p>		
11. Содржина на предметната програма	<p>Современа тема, која се повеќе станува актуелна, паралелно со загадувањето на човековата околина.</p> <p>Во поширок контекст, одржливата архитектура има за цел да се минимизираат негативните влијанија врз животната средина на објекти со зголемување на ефикасноста и умереноста во употребата на материјали, енергија, па дури и простор. Идејата за одржливост, или еколошки дизајн е наша обврска и приоритет, за да бидеме сигурни дека нашите постапки и одлуки денес нема да ги инхибираат можностите за развој на идните генерации. Терминот може да се користи за опишување на енергија и еколошки свесен пристап кон дизајнот на изградена средина. Последново е често дел од практиката на одржливи ентериери која се манифестира како: заштеда на ресурси преку "рециклирање" на структурите со адаптивен редизајн. Употреба на одржлива енергија за греење, вентилација и ладење, анализа на ефикасноста на постојните системи. Обновлива енергија. Соларни панели, како греењето со соларни панели влијае на внатрешната организација. Турбини на ветер, за добивање на електрична енергија за потребите на објектот. Соларно загревање на водата за потребите на објектот.Топлински пумпи. Одржливи градежни материјали. Употреба на рециклирани материјали во реализација на ентериерите. Органски соединенија со пониска штетна испарливост. Материјали, одржливост, стандарди. Управување со отпад. Ориентација на просториите во домот поради подобра енергетска одржливост.</p>		
12. Методи на учење	Интерактивни предавања, вежби, консултации, изработка и презентација на проектна задача (семинарска работа), самостојна работа.		
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови	
	16.2 Самостојни задачи	30 часови	
	16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети		

22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Doerr Architecture	Definition of Sustainability and the Impacts of Buildings	Dublin Institute of Technology	2009
2.	Doerr Architecture	Sustainable Architecture and Simulation Modelling	Dublin Institute of Technology	2009
3.	G.Z. Brown, Mark DeKay.	Sun, Wind & Light.	Nikolas Hays, Inc. Berwick, USA	2001
3.	Brower, Michael	Cool Energy, The Renewable Solution to Global Warming	Union of Concerned Scientists	1990
22.2. Дополнителна литература				
1.	Gipe, Paul	Wind Power: Renewable Energy for Farm and Business	Chelsea Green Publishing	2004
2.	U.S. Department of Energy	Energy Efficiency and Renewable Energy	Solar Water Heaters, March 24	2009
3.	John Randolph and Gilbert M. Masters	Energy for Sustainability: Technology, Planning, Policy	Island Press, Washington, DC.	2008
4.	James, J.P., Yang, X.	Indoor and Built Environment, Emissions of Volatile Organic Compounds from Several Green and Non-Green Building Materials: A Comparison,	Manchester University press, Manchester, USA January 2004.	2004
5.	J.Contreras, M.Lewis, H.Roth,	"Toward a Rational Framework for Sustainable Building Materials Standards"	, Standards Engineering, Vol. 63, No. 5, p. 1, September/October	2011
6.	John Ringel	Sustainable Architecture, Waste Prevention	University of Michigan	2011
7.	Mark Jarzombek	Sustainability - Architecture: between Fuzzy Systems and Wicked Problems	Blueprints 21	2010

1. Наслов на наставниот предмет	ОПЕРАТИВНА ПОДГОТОВКА НА ПРОИЗВОДСТВОТО			
2. Код	МБ-32			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Вонреден професор д-р Ѓорги Груевски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целите на овој предмет е постдипломците да се насочат и научат да изработаат оперативна документација за производство на мебел, ентериер и други производи од дрво.				
11. Содржина на предметната програма Преку наставата и вежбите по овој предмет постдипломците треба да ја совладаат материјата од областа на подготвување на оперативна документација за производство на мебел и ентериер и други производи од дрвната индустрија.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	20 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	д-р Тало Груевски	Подготовка на производството	УКИМ Шумарски факултет	2000
2.	Stephen N. Chapman.	Fundamentals of Production Planning and Control	Prentice Hall	2006
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

1. Наслов на наставниот предмет		ПИЛАНСКИ ПОСТРОЈКИ		
2. Код		МБ-33		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф.д-р Бранко Рабациски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање и упатување на студентите кон изучување на принципите за складирање на суровината, технологијата на преработката во пиланската хала, складирање на бичените сортименти.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Извори на суровина. Складирање на суровината. Склад на суво. Склад на вода. Комбинирани склади. Пиланска зграда. Пиланска хала. Класични пилани. Механизирани пилани. Автоматизирани пилани. Одредување на бројот и средствата за работа. Складирање на бичените сортименти. Технолошки процеси на складот за бичена граѓа. Вежби: Изработка на елаборат-проектна задача				
12. Методи на учење Предавања, вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	70 бодови (2 x 35)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.Стефановски; Б.Рабациски	Примарна преработка на дрвото, I дел Пиланска преработка на дрвото	УКИМ-Шумарски факултет Скопје	1994
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Р.Клинчаров, З.Трпоски, В.Кољозов	Алат за механичка обработка на дрвото	УКИМ-Шумарски факултет	2000

			Скопје	
2.	M.Nikolic	Prerada drveta na pilanama, I i II deo	Univerzitet i Beogradu Sumarski fakultet, Beograd	1994
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		ПЛАСТИФИКАЦИЈА НА ОБЛО ДРВО И БИЧЕНИ СОРТИМЕНТИ		
2. Код		МБ-34		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Бранко Рабациски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање и упатување на студентите кон методите, технологијата и режимите на пластификација на обло дрво (трупци и делови од нив), како и бичени сортименти				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Суровина за пластификација. Температурни промени во дрвото во фаза на загревање. Топлинска пластификација на дрвото. Температурен циклус на пластификација на трупци, призми и бичени сортименти. Уреди за парење и варење на суровината. Режији за пластификација на дрвото. Методи за пластификација на дрвото. Техничко-технолошки анализи. Особини на пластифицираното дрво.				
12. Методи на учење Предавања, вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		20 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		70 бодови (2 x 35)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Б.Рабациски; Г.Златески	Хидротермичка обработка на дрвото, II дел, Пластификација на дрвото	УКИМ- учебникот е во постапка на печатење	2015
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Б.Рабациски; Г.Златески	Хидротермичка обработка на дрвото,	УКИМ-Шумарски	2007

		Т дел	Факултет - Скопје	
2.	B. Kolin	Hidrotermicka obrada drveta	Sumarski fakultet, Beograd	2000
3.	X. Виделов	Сушене и топлино обработване на дървесината	ЛТУ- София	2003

1. Наслов на наставниот предмет	ПРЕТПРИЕМНИШТВО И МАЛ БИЗНИС			
2. Код	МБ-35			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I/IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	вонреден професор д-р Мира Станкевиќ Шуманска,			
9. Предуслови за запишување на предметот	/			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Цел на предметната програма е да им овозможи на студентите да се стекнат со продлабочени познавања од областа на претприемништвото и малиот бизнис.				
11. Содржина на предметната програма Поим и значење на претприемништвото; суштински карактеристики на претприемништвото (иновации, ризик, алокација на ресурсите и сл.); претприемничка практика; карактеристики на претприемачите; развој на малите бизниси и претприемништвото; форми на организација на малите бизниси; мерки и инструменти на политиката на помагање на малите бизниси; предности и недостатоци на малиот бизнис; општествената одговорност и етиката; жените претприемачи; бизнис план, негова содржина и функции.				
12. Методи на учење Аудиторски предавања и самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30= 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите 15.1., 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Фити, Т.	Претприемништво	Економски факултет, Скопје	1999
2.	Шуклев, Б.	Менаџмент на малиот бизнис	Економски факултет, Скопје	2011
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

6p.				
1.	Hisrich, R., Peters, M.	Entrepreneurship	Irwin McGraw Hill, International Edition	1999

1. Наслов на наставниот предмет		ПРИМЕНА НА КОМПЈУТЕРСКИ АПЛИКАЦИИ ПРИ ПРОЕКТИРАЊЕ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР		
2. Код		МБ-36		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		1/IX(X)	7. Број на ЕКТС	
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Кољозов		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Оспособеност за примена на компјутерски програми при планирањето и изработката на планови и проекти и запознавање на потребниот хардвер				
11. Содржина на предметната програма Вовед во компјутерски системи - структура и карактеристики. Системи за компјутерско поддржано проектирање и дизајн (Computer Aided Design) - CAD системи и графички работни станици. Програмски пакети за компјутерски поддржано проектирање. CAD софтвер базиран на персонални компјутери. Типови на комуникација меѓу CAD системот и дизајнерот-уреди и средства за внесување информации во системот. Проектирање во две и три димензии (2D/3D графички концепти) – геометриски трансформации и реално визуелно прикажување. Програми за тридимензионална графичка презентација и компјутерска анимација. Хардвер за CAD системи				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Р.Ташевски	Инженерска графика	УКИМ-Машински факултет - Скопје	2004
2.	I. Zeid	CAD/CAM - Theory and practice	McGraw-Hill Inc.	1993
3.				
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Z.Curry	AutoCAD 2009 for Interior Design: A 3D Modeling Approach	Prentice Hall	2008
2.		Упатства за работа со апликативни програмски пакети за компјутерски поддржано проектирање		

1. Наслов на наставниот предмет		ПРИМЕНЕТИ ГРАФИЧКИ МЕТОДИ ПРИ КОНСТРУИРАЊЕТО НА АЛАТ ЗА ОБРАБОТКА НА ДРВО		
2. Код		МБ-37		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		1/IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		проф. д-р Владимир Каранаков		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Оспособување на кандидатите за конкретни предизвици во проектирање и конструирање на алат за обработка на дрво				
11. Содржина на предметната програма Графичките методи користени во програмата, се многу едноставен и апликативен елемент при конструирањето на алатот за обработка на дрво. Конструирањето на алатот во зависност од бараната структура и профилирација се дефинира по пат на графички методи, кои ја минимализираат можноста за грешка! Нацртната геометрија нуди повеќе методи кои би биле корисни за решавање на овој проблем.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часа		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30	
		16.2 Самостојни задачи	20	
		16.3 Домашно учење	40	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40	
		17.2. Активност и учество во настава	10	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	50	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предадена семинарска работа		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Изработка на елаборат(стручен труд) и негова јавна елаборација(одбрана)		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Јоже Улчар	Нацртна Геометрија	Просветно дело, Скопје	1964
2.	Б. Олуиќ, Б. Трловски, К. Мангароски	Нацртна геометрија за Шумарски факултет	НИО Студентски збор, Скопје	1990
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	П. Григоров, В. Бјарнеков, П.	Рџаководство за курсово проектирање по	Земиздат	1987

	Маджаров	дјарворежести инструменти		
--	----------	---------------------------	--	--

1. Наслов на наставниот предмет		ПРОГРАМИРАЊЕ НА CNC МАШИНИ И ДРВООБРАБОТУВАЧКИ ЦЕНТРИ		
2. Код		МБ-38		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		1/IX(X)	7. Број на ЕКТС	
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Кољозов		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање и упатување во структурата на NC и CNC машините. Оспособеност за креирање на CNC програми со мануелни и автоматизирани методи.				
11. Содржина на предметната програма Вовед во нумеричко управување и CNC машините. Автоматизација на процесите и машините. Видови машини со нумеричко управување. Принцип на работа на CNC машините. Компоненти на CNC машините. Основни методи на програмирање на CNC машини. Оски и координатни системи. Обработувачки центри – видови, основни делови и карактеристики. Програмирање на обработувачките центри.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		40 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		20 бодови
		17.3. Завршен испит		20 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.Кољозов, З.Трпоски	Нумеричко управување на машиите, авторизирана скрипта	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2005
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	K.Evans	Programming of CNC machines	Industrial Press Inc.	2007
----	---------	-----------------------------	-----------------------	------

1. Наслов на наставниот предмет		ПРОЕКТИРАЊЕ НА СУШИЛНИЦИ ЗА ВЕШТАЧКО СУШЕЊЕ НА ДРВОТО		
2. Код		МБ-39		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX (X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Горан Златески		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со основните принципи на проектирањето на сушилници за вештачко сушење на дрвото.				
11. Содржина на предметната програма Основни поими за сушење на дрвото. Релација - влага и дрво. Основни принципи при проектирање на сушилниците за сушење на дрвото. Избор на методи на сушење. Избор на технологии на сушење. Избор на тип на сушилница. Избор на медиум за загревање на сушилницата. Идеен проект за процесот на сушење. Технички проект. Работен проект. Пресметка на капацитетот на сушење. Пресметка на потребна површина на грејни тела. Избор на вентилатор за движење на воздухот. Пресметка на потребен воздух за сушење. Аеродинамички пресметки на сушилницата.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40 часови
		16.2 Самостојни задачи		40 часови
		16.3 Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ – ФДТМЕ - Скопје	2007
2.	Николов С., Виделов Х.	Ряководство за упражнения по проектирање и изчислявање на сушилници за дјавесината	ЗЕМИЗДАТ - Софија	1975
3.	Стојанов А., Николов С.	Рационализиране на процесите за хидротермично обработување на	ЗЕМИЗДАТ - Софија	1977

		дървесината		
4.	Kolin B.	Hidrotermička obrada drveta	Jugoslavijapublik - Beograd	2000
22.2. Допълнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	C. Scaar	Water in wood	Springer – Verlag, Berlin	1972
2.	Такева Л.	Ръководство за упражнения по промишлена топлотехника	ЛТУ - София	2005
3.	Виделов Х.	Сушење и топлинно обработване на дървесината	ЛТУ - София	2003

1. Наслов на наставниот предмет		ПРОЕКТИРАЊЕ НА ТЕХНОЛОГИИ ЗА МЕБЕЛ И ПОВРШИНСКА ОБРАБОТКА		
2. Код		МБ-40		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I X/ X	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на знаења и специјализирање за проектирање на технологии за производството на мебел, градежна столарија, други ентериерни производи и линии за површинска обработка.				
11. Содржина на предметната програма Поим, видови и поделба на технолошки процеси. Определување на асотриман, најчесто застапен производ-репрезентант, влезни информации за суровини и репроматеријали. Шема на технолошко формирање на производот и концепт на технолошкиот процес. Дефинирање на простор по операции и фази. Принципи на технолошко проектирање и организација на простор. Поставување на технолошки процес, тек и технолошка поврзаност, технолошки фази и линии. Излезни информации за потребен: простор, машини, опрема и капацитет, енергенси, репроматеријали и готов производ. Техника на изработка на проект.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Šuletić R.	Projektovanje preduzeća za preradu drveta—2 Proizvodni proc.	Beograd ISBN 8672990048	1991
2.	Василев П.	Проектирање на дрвноиндустриски погони	Скопје ISBN 86-7027-014-5	1987
3.				

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ljuljka B.	Tehnologija proizvodnje namjestaja.	Zagreb	1977
2.	Bajić M.	Projektovanje fabrika	Sarajevo	1980

1. Наслов на наставниот предмет		ПРОЕКТИРАЊЕ НА УРЕДИ ЗА ОТПРАШУВАЊЕ И ИЗБОР НА ТКАЕНИНИ ЗА ФИЛТРИРАЊЕ		
2. Код		МБ-41		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		IX / X	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Зоран Трпоски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со методите и принципите за проектирање на пневматските транспортни уреди за отпашување во дрвната индустрија и системите за прочистување на воздухот од дрвена прашина со повраток на топлиот воздух и избор на ткаенини за филтрирање.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: теорија на струењето на воздухот, пресметка на одвојувачи (циклони), инерциони одвојувачи на прашина, ракавести (врекасти) отпашувачи-филтри, степен на отпашување. Вежби: Изработка на елаборат-пресметка на ПТУ и избор и пресметка на филтри со ткаенина.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часа		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30	
		16.2 Самостојни задачи	20	
		16.3 Домашно учење	40	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40	
		17.2. Активност и учество во настава	10	
		17.3. Завршен испит	50	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Завршени активности од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Зоран Трпоски	Пневматски транспортни уреди (скрипта)	Шумарски факултет, Скопје	1999
2.	Nedeljko Perich	Teoretske osnove za projektovanje uređaja za otprasanje	Kresija, Ljubljana	1979
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	S. N. Svjatkov	Pneumatski transport usitnjenog drveta	Zavod za tehnologiju drveta, Sarajevo	1969
----	----------------	--	---------------------------------------	------

1. Наслов на наставниот предмет	ПРОИЗВОДСТВЕН МЕНАЏМЕНТ И ОДЛУКИ			
2. Код	МБ-42			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	IX/X	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Живка Мелоска			
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Донесување соодветни одлуки во врска со организирање на производството, реализирање и контролирање на истото, како и раководење и управување.				
11. Содржина на предметната програма Елементи на производството, фактори, системи и типови на производство, унапредување на производството, студијана работата, студија и анализа на времето на работењето, рационализација на работата, планирање и менаџирање на производните процеси, планирање менџирање на залихите, организирање на претпријатијата, раководење со претпријатијата, донесување на деловни одлуки				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа				
13. Вкупен расположив фонд на време	180			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	60 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активности од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ефремовска В., Зорбоски М.	Организација на производството	Шумарски факултет-Скопје	2000
2.	Figurić M.	Organizacija rada u drvojoj industriji	Narodne novine Zagreb	1987
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

бр.				
1.	Спасов С.	Производствен менаџмент	Економски факултет	1998
2.		Закон за трговски друштва		1997

1. Наслов на наставниот предмет	ПРОИЗВОДСТВО НА ОТПРЕСОЦИ ОД ИВЕР И ФУРНИРИ		
2. Код	МБ-43		
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус		
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска		
9. Предуслови за запишување на предметот	/		
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Стекнување на знаење за структурата на дрвените отпресоци, проектирање и управување со производството и обезбедување на квалитет на отпресоците произведени со или без сврзно средство, примена на нови научни сознанија со цел усовршување на постојните технологии како и воведување на нови технологии во индустријата на дрвените отпресоци.		
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Дефиниција за отпресоците од дрвен ивер и фурнири. Суровина за производство на отпресоци од дрвен ивер. Влијание на видот на суровината врз квалитетот на отпресоците од дрвен ивер. Лепила и додатоци. Маса за пресување и нејзини карактеристики. Процес на пресување при изработка на отпресоци од дрвен ивер. Преси за отпресоци од дрвен ивер. Технологија на пресување и форми на отпресоци од дрвен ивер. Технолошки методи за производство на отпресоци од дрвен ивер. Површинско облагородување на отпресоците од дрвен ивер. Примена на отпресоците од дрвен ивер. Карактеристики на отпресоците од фурнири. Суровина за производство на отпресоци од фурнири. Добивање на фурнири за отпресоци. Технологија на производство на отпресоци од фурнири. Преси за отпресоци од фурнири. Технологија на пресување и форми на отпресоци од фурнири. Површинско облагородување на отпресоците од фурнири. Примена на отпресоците од фурнири. Производство на слоевито пресувано дрво.</p> <p>Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.</p>		
12. Методи на учење	Интерактивни предавања, вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.		
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови	
	16.2 Самостојни задачи	30 часови	
	16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
	17.3. Завршен испит	80 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети		
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
			Година

1.	Илиев, Б., Јакимовска Поповска, В.	Технологија на отпресоци	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" - Скопје Шумарски факултет - Скопје	2009
2.	Димески, Ј.	Производи од иситнето дрво I дел (избрани поглавја)	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" - Скопје	2003
3.	Йосифов, Н., Урманов, У.	Производство на пресовоформовани изделија от раздробена дървесина	"Техника" – София	1974
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Шишков, И.	Технологија на фурнира и слоестата дървесина (избрани поглавја)	"Земиздат"-София	1994

1. Наслов на наставниот предмет		РАЦИОНАЛИЗАЦИЈА НА ПРОЦЕСИТЕ НА ХИДРОТЕРМИЧКА ОБРАБОТКА НА ДРВОТО – СУШЕЊЕ НА ПИЛАНСКИ СОРТИМЕНТИ		
2. Код		МБ-44		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX (X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Горан Златески		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со основните принципи за рационализација на процесите на хидротермичка обработка на дрвото – сушење на пилански сортименти.				
11. Содржина на предметната програма Основни поими на хидротермичка обработка на дрвото. Средства за сушење на дрвото. Својства на влажниот воздух. Апсолутна влажност на воздухот. Релативна влажност на воздухот. Енталпија на влажен воздух. Претставување на состојбата на J – d дијаграм на влажен воздух. Загревање и ладење на воздухот. Мешање на воздухот со две и повеќе состојби. Реална состојба на смесата. Взаемен однос помеѓу дрвото и средството за сушење. Енергетски биланс на сушењето на пиланските сортименти. Избор на оптимални параметри на воздухот за рационализација на сушењето на дрвото.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ – ФДТМЕ - Скопје	2007
2.	Стојанов А., Николов С.	Рационализиране на процесите за хидротермично обработване на дъвесината	ЗЕМИЗДАТ - София	1977

3.	Kolin B.	Hidrotermička obrada drveta	Jugoslavijapublik -Beograd	2000
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	C. Scaar	Water in wood	Springer – Verlag, Berlin	1972
2.	Такева Л.	Ръководство за упражнения по промишлена топлотехника	ЛТУ - София	2005
3.	Виделов Х.	Сушење и топлинно обработване на дървесината	ЛТУ - София	2003

1. Наслов на наставниот предмет	СВОЈСТВА НА ДРВЕНИТЕ КОМПОЗИТНИ МАТЕРИЈАЛИ			
2. Код	МБ-45			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска			
9. Предуслови за запишување на предметот	/			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Стекнување на знаење за својствата на дрвените композитни материјали, стандардите за испитување на својствата, техниките за лабораториско испитување на својствата, обезбедување на квалитет во испитувањето, начинот на толкување на резултатите од тестовите, примена на нови научни сознанија со цел усовршување на постојните методи како и воведување на нови методи во испитувањето на својствата.			
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Поделба на својствата. Стандарди за испитување на својствата на дрвените композитни материјали. Зависност на својствата на дрвените композитни материјали од: дрвниот вид, лепилото, концентрацијата на лепилото, зафатнинската маса. Физички својства. Механички својства. Пробни тела за испитување (тестирање) на својствата. Лабораториско испитување на физичките и механичките својства. Специфични деструктивни тестови. Хемиски својства. Формалдеhid. Методи за испитување на слободниот формалдеhid. Методи за намалување на емисијата на формалдеhidот. Лабораториска контрола на квалитетот на облагородените површини со синтетички декоративни хартии. Недеструктивни методи за испитување на својства на дрвените композитни материјали.</p> <p>Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.</p>			
12. Методи на учење	Интерактивни предавања, вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит	80 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Димески, Ј., Илиев, Б.	Производи од иситнето дрво I дел -	Универзитет "Св. Кирил и	1993

		плочи од иверки. Практикум.	Методиј” - Скопје Шумарски факултет - Скопје	
2.	Илиев, Б., Димески, Ј., Јакимовска Поповска, В.	Производи од иситнето дрво II дел - плочи влакнатици. Интерна скрипта за вежби	УКИМ-Скопје, Шумарски факултет-Скопје	2009
3.	Михайлова, Ю.	Технологија на плочите од дрвесни частици-Ръководство за упражнения	ЛТУ-София	2002
4.	Jambreković, V.	Drvne ploče i emisija formaldehida	Sveučilišni udžbenik, Šumarski fakultet, Zagreb	2004
5.	Miljković, J. Crnogorac, O.	Praktikum za vežbe iz oplemenjivanja ploča	Univerzitet u Beogradu Šumarski fakultet - Beograd	1998
6.	/	Европски норми за испитување на дрвени плочи (EN)-избрани стандарди	/	/
7.	/	Македонски стандарди за испитување на дрвени плочи (МКС)-избрани стандарди	/	/
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Роффаэль, Э.	Выделение формальдегида из дрвесностружечных плит, Превод с немецкого	“Екологија”-Москва	1991

1. Наслов на наставниот предмет		СИСТЕМИ И ТЕХНОЛОШКИ ЛИНИИ ЗА ПОВРШИНСКАТА ОБРАБОТКА		
2. Код		МБ-46		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I X/ X	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на знаења за избор и поставување на системи и технолошки линии за обработка на површините кои одговараат на: видот и примената на производот, оптеретувања при експлоатација на површините на производот, естетски ефекти и степенот на квалитет на површините.				
11. Содржина на предметната програма Карактеристики на нанесувачките материјали. Воден бајц. нитротемелен бајц. маслен бајц. NC основен нанос. NC покривен нанос, транспарентен. NC покривен нанос, пигментиран. 2K-PE основен нанос, пигментиран. 2K-PE покривен нанос, транспарентен. 2K-PE нанос за прскање, транспарентен, тиксотропен. 2K-PE покривен нанос, пигментиран. 2K-PU заполнувач, пигментиран. 2K-PE изолационен грунд транспарентен. 2K-PU нанос, транспарентен. 2K-PU нанос, пигментиран. 2K-акрил- PU нанос пигментиран. 2K-акрил-PU нанос, транспарентен. 2K-SH нанос, транспарентен. 2K-SH покривен нанос, пигментиран. 2K-SH. нанос, пигментиран. UV-PE шпахтел маса, транспарентна. UV-PE грунд за валање, транспарентен. UV -акрилен покривен нанос, транспарентен. UV-акрилен покривен нанос за валање, транспарентен. Водоразредлив 1K-или 2K нанос, транспарентен. Водоразредлив UV- нанос, транспарентен. Технолошки линии за обработка на мебели и други видови површини.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Jaic M. Zivanovic-Trbojevic R.	Povrsinska obrada drveta	Beograd ISBN 86-901359-1-X	2000
2.	Bulian F.; Graystone J.	Industrial Wood Coatings	Oxford ISBN 9780444528407	2009
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Lambourne R. Strivens T.A.	Paint and surface coatings	Casmbridge ISBN 1-884207-73-1	1999
2.	Ljuljka B.	Povrsinska obrada drva.	Zagreb	1990

1. Наслов на наставниот предмет		СОВРЕМЕНИ ЕЛЕКТРОНСКИ НАЧИНИ НА УПРАВУВАЊЕ И ПОДГОТОВКА НА ПРОИЗВОДСТВОТО		
2. Код		МБ-47		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Вонреден професор д-р Ѓорѓи Груевски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Цел на предметот е студентот да се запознае со соодветни софтверски пакети кој помагаат при подготовката и водењето на производството.				
11. Содржина на предметната програма Запознавање со софтверски пакети SAP, ManageMore, Epicor, Jobscope - Production Planning, Made2Manage, како и соодветни други софтверски пакети, нивна примена во дрвната индустрија.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	20 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Jorg Thomas Dickersbach, Gerhard Keller, Klaus Weihrauch	Production Planning and Control with SAP	SAP Press	2005
2.		Jobscope Literature in PDF Format	Jobscope	-
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

1. Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕНИ МАТЕРИЈАЛИ ВО МЕБЕЛОТ И ЕНТЕРИЕРОТ			
2. Код	МБ-48			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I X/ X	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Константин Бахчеванџиев			
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Стекнување на знаења за недрвните и комбинирани материјали во ентериерот и обликувањето на мебелот и други финални производи			
11. Содржина на предметната програма	Недрвни и комбинирани материјали во мебелот и ентериерните производи. Поделба, видови, квалитетни својства и примена на стакло, емаил, порозна и непорозна керамика, гипс, текстил, кожа, пластични маси, врзивни материјали, премачкувачи, и комбинирани материјали во мебелот, ентериерот, подни, ѕидни и тавански облоги			
12. Методи на учење	Предавања, аудиториски и лабораториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	40 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Lambourne R. Strivens T.A.	Paint and surface coatings	Casmbridge ISBN 1-884207-73-1	1999
2.	Bulian F.; Graystone J.	Industrial Wood Coatings	Oxford ISBN 9780444528407	2009
3.	Bifl M.	Poznavanje materijala 2	Zagreb	1986
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Бахчеванџиев К.	Помошни материјали - недрвни материјали	Скопје ISBN 9989-9747-3-X	2002
2.	Kollmann F.	Principals of Wood Science and Technology Woodbased magterials	Berlin ISBN 0-387-06467-2	1975
3.	Tandy W.	The glue book	Nawtown	1998

1. Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕНИ ТЕНДЕНЦИИ ВО ДИЗАЈНОТ			
2. Код	МБ-49			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	IX/X	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	проф. д-р Владимир Каранаков			
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со најновите тенденции во дизајнот на мебел и ентериер				
11. Содржина на предметната програма Современите тенденции во дизајнот во светски рамки, новиот скандинавски дизајн, јапонска школа, холандските и француските мајстори на дизајнот, напливот на бившите советски републики со нова школа, многу интересни полиња за истражување и можност да компарираме со состојбите кај нас и можните полиња за развој.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30		
	16.2 Самостојни задачи	20		
	16.3 Домашно учење	40		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40		
	17.2. Активност и учество во настава	10		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	50		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предадена семинарска работа			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Изработка на елаборат(стручен труд) и негова јавна елаборација(одбрана)			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Donald Norman	Emotional Design	Basic Books	2005
2.	Bang, Jens	From Spark to Icon	Bang & Olufsen Denmark	2005
3.	Douglas Robert Stinson, Jeffrey H. Dinitz	Contemporary Design Theory: A Collection of Surveys		
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1. Наслов на наставниот предмет	СУШЕЊЕ НА ДРВОТО СО НЕКОНВЕНЦИОНАЛНИ МЕТОДИ			
2. Код	МБ-50			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX (X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Горан Златески			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со неконвенционалните методи за сушење на дрвото.				
11. Содржина на предметната програма Основни поими за сушење на дрвото. Релација дрво – влага. Сушење на дрвото со неконвенционални методи. Вакуумско сушење на дрвото. Физички основи на сушење на дрвото во вакуум. Процес на вакуумско сушење. Методи на сушење на дрвото во вакуум. Сушење на дрвото со прегреана пара. Високофреквентно сушење на дрвото. Дефинирање на режими за сушење на различни дрвни видови. Квалитет на сушење и стандарди за негово одредување. Грешки на дрвото во текот на сушењето.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+2			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	40 часови		
	16.2 Самостојни задачи	40 часови		
	16.3 Домашно учење	40 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ – ФДТМЕ - Скопје	2007
2.	Topić R., Hodžić A.	Nekonvencionalni načini sušenja	Tehnički fakultet - Univerzitet - Bihać	2014
3.	Kolin B.	Hidrotermička obrada drveta	Jugoslavijapublik -Beograd	2000
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Виделов Х.	Сушење и топлинно обработване на дървесината	ЛТУ - София	2003
2.	C. Skaar	Water in wood	Springer – Verlag, Berlin	1972
3.	J. Denig, E. Wengert, W. Simpson	Drying Hardwood Lumber	University of Wisconsin, USA	1998

1. Наслов на наставниот предмет	СУШЕЊЕ НА ДРВОТО СО СОНЧЕВА ЕНЕРГИЈА			
2. Код	МБ - 51			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX (X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Горан Златески			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со сушење на дрвото со сончева енергија.				
11. Содржина на предметната програма Карактеристики на сончевата енергија. Ултравioletови и инфрацрвени зраци на сончевото зрачење. Сончеви колектори. Типови на сушилници со сончева енергија, некомбинирани и комбинирани со кондензација и со електрична енергија. Главна и помошна опрема на сушилницата. Циркулација на воздухот за сушење. Мониторинг - контрола и водење на процесот на сушењето преку сонди за мерење на влагата и температурата на воздухот и сонди за мерење на влагата во дрвото. Пресметка на соодносот на димензии на колекторот и димензиите на сушилницата. Разработка и дефинирање на режими за сушење за различни дрвни видови и дебелина на дрвото. Енергетски биланс на сушењето.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+2			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	40 часови		
	16.2 Самостојни задачи	40 часови		
	16.3 Домашно учење	40 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ – ФДТМЕ - Скопје	2007
2.	Goswami D., Krieth F., Kreider J.F.	Principles of Solar Engineering, second Edition	George H. Buchanan Co. Philadelphia, USA	1999
3.	Николов С., Раичев А.	Използување на слънчевата енергија за сушене на дървесината	ЗЕМИЗДАТ-София	1986
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	C. Scaar	Water in wood	Springer – Verlag, Berlin	1972
2.	Chen C. J.	Physics of Solar Energy	John Wiley and Sons, Inc. Hoboken New Jersey, USA	2011
3.	Duffie J., Backman A.W.	Solar engineering of Thermal processes	John Wiley and Sons, Inc. Hoboken New Jersey, USA	2006

1. Наслов на наставниот предмет	ТЕРМО – ДРВО ВО МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР			
2. Код	МБ-52			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX (X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Горан Златески			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со производството, својствата и употребата на термо –дрво во мебелот и ентериерот.				
11. Содржина на предметната програма Дефиниција на поимот термо – дрво. Суровина за добивање на термо – дрво. Принципи и методи на термичка модификација на дрвото. Режији за топлотна обработка. Проучување на влијанието на топлотниот третман врз трајноста, рамнотежната влажност, димензионалната стабилност, топлотната спроводливост и бојата на дрвото. Класификација на термо – дрво. Употреба на термо – дрво во производството на паркет, мебел за бањи и сауни, елементи на прозорци и врати, мебел за градина. Еколошка компонента на термо – дрво.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+2			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	40 часови		
	16.2 Самостојни задачи	40 часови		
	16.3 Домашно учење	40 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Johansson D.	Heat Treatment of Solid Wood	Lulea University of Technology	2008
2.	Hill. C.	Wood Modification Shemical, Thermal and Other processes	Thermowood Association	2003
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	C. Scaar	Water in wood	Springer – Verlag, Berlin	1972
----	----------	---------------	---------------------------	------

1. Наслов на наставниот предмет	ТЕХНИЧКА ПОДГОТОВКА НА ПРОИЗВОДСТВОТО			
2. Код	МБ-53			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Вонреден професор д-р Ѓорги Груевски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целите на овој предмет е постдипломците да се насочат и научат да изработаат техничко-технолошки проект со документација за производство на мебел, ентериер и други производи од дрво.				
11. Содржина на предметната програма Преку наставата и вежбите по овој предмет постдипломците треба да ја совладаат материјата од областа на подготвување на техничко-технолошката документација за производство на мебел и ентериер и други производи од дрвната индустрија. При тоа постдипломците ќе ги разработаат следните поглавија: Конструктивна подготовка, Материјална подготовка и Технолошка подготовка.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	20 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	д-р Тало Груевски	Подготовка на производството	УКИМ Шумарски факултет	2000
2.	Stephen N. Chapman.	Fundamentals of Production Planning and Control	Prentice Hall	2006
3.				
22.2. Дополнителна литература				
1.				

1. Наслов на наставниот предмет	ТЕХНОЛОГИИ НА ПЛОЧИ ОД ДРВЕНИ ИВЕРКИ И ВЛАКНА		
2. Код	МБ-54		
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус		
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска		
9. Предуслови за запишување на предметот	/		
10. Цели на предметната програма (компетенции)	<p>Стекнување на знаење за техничките прописи, проектирање и управување со производството и обезбедување на квалитет на плочите од иверки, плочите од влакна и плочите со ориентирани иверки, произведени со или без сврзно средство, со синтетско или минерално врзно средство, со персисување на ладно или во жешки преси, во сува или мокра постапка, како и стекнување на знаења за облагородување на плочите и квалитетот на облагородените плочи.</p>		
11. Содржина на предметната програма	<p>Предавања: Технички прописи. Производни технологии. Управување со производните процеси. Дефинирање на својствата на плочите од дрвени иверки и влакна. Производни технологии за плочи од дрвени иверки и дрвени влакна. Суровина. Преработка на суровината. Врзни средства и хемиски додатоци. Карактеристики на хемиските компоненти. Влијание на карактеристиките на суровината за својствата на плочите. Разработка на технолошките законitosti врзани за производните процеси. Завршна обработка на суровинските плочи. Кондиционирање и изедначување на влажноста во плочите. Технолошки услови при облагородување на плочите со природни фурнири. Стабилност на плочите обложени со синтетски материјали. Фактори кои влијаат на квалитетот на облагородувањето. Влијание на облогата врз својствата на плочите. Контрола на својствата на плочите: физички, механички, хемиски. Развој на нови технологии за производство на дрвени плочи.</p> <p>Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.</p>		
12. Методи на учење	Интерактивни предавања, вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.		
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови	
	16.2 Самостојни задачи	30 часови	
	16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
	17.3. Завршен испит	80 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети		
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
			Година

1.	Miljković, J.	Kompozitni materijali od usitnjenog drveta – iverice	Naučna kniga - Beograd	1991
2.	Brući, V., Jambrečić, V.	Ploče iverice i vlaknatice	Sveučilište u Zagrebu Šumarski fakultet - Zagreb	1996
3.	Йосифов, Н.	Производство на плочи от дървесни частици	"Земиздат" - София	1975
5.	Дончев, Г.	Производство на плочи от дървесни влакна	"Техника" - София	1982
22.2. Допълнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Deppe, H.J., Ernst, K.	Teschbuch der Spanplattentechnik	DRW-Verlag	2000
2.	Deppe, H.J., Ernst, K.	MDF-Mitteldichte Faserplatten	DRW-Verlag	1996
3.	Maloney, T. M.	Modern particleboard and dry-process fiberboard manufacturing	Forest Products Society Madison, Wisconsin	1993
4.	Михайлова, Ю.	Технология на плочите от дървесни частици-Ръководство за упражнения	ЛТУ-София	2002
3.	Miljković, J. Crnogorac, O.	Praktikum za vežbe iz oplemenjivanja ploča	Univerzitet u Beogradu Šumarski fakultet - Beograd	1998

1. Наслов на наставниот предмет	ТЕХНОЛОГИИ НА ФУРНИРИ И СЛОЕВИТИ ПЛОЧИ			
2. Код	МБ-55			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска			
9. Предуслови за запишување на предметот	/			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на знаење за техничките прописи, проектирање и управување со производството на фурнири и слоевити плочи и специјални слоевити плочи, примена на нови научни сознанија со цел усовршување на постојните технологии како и воведување на нови технологии во индустријата на фурнири и слоевити плочи.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Карактеристики на слоевитите плочи. Класификација на слоевитите плочи. Конструкција на слоевитите плочи. Суровина за производство на лупен фурнир. Механичка подготовка на суровината. Критериуми и избор на начинот на механичка подготовка на суровината. Технолошки параметри при лупење на суровината. Сушење на фурнирот. Теоретски основи и закономерности во процесот на сушење на фурнирот. Сортирање и составување на фурнирот. Пресување и слепување на слоевитите плочи. Високофреквентно пресување. Оптимални параметри на пресувањето. Ламелирано фурнирско дрво (LVL). Конструктивно фурнирско дрво (LVL, PSL, LSL). Фурнирски отпесоци. Слоевито дрво. Столарски плочи. Други слоевити дрвени производи. Сечен фурнир. Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.				
12. Методи на учење Интерактивни предавања, вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30 = 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит	80 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Baldwin, R.F.	Plywood and veneer based products	Forest Product Society, Madeison, Wisconsin	1995

2.	Шишков, И.	Технология на фурнира и слоестата дървесина	"Земиздат" - София	1994
3.	Mešić, N.	Furniri, furnirske i stolarske ploče	"Grafika Šaran" - Sarajevo	1998
4.	Nikolić, M.	Furniri i slojevite ploče	"Građevinska knjiga - Beograd	1988
5.	Rowell, R. M.	Handbook of Wood Chemistry and Wood Composites (избрани поглавја)	Taylor & Francis Group	2005
6.	Walker, J.	Primary Wood Processing Principles and Practice, 2nd edition (избрани поглавја)	Springer	2006

22.2. Дополнителна литература

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Kljak, J., Brezović, M., Pervan, S.	Modification of plywood by composite materials	International scientific conference, Zagreb, 77 – 81	2004
2.	Sellers, T., Jr.	Plywood and adhesive technology	Marcel Dekker inc. New York, New York	1985

1. Наслов на наставниот предмет		ТЕХНОЛОГИЈА НА ДРВЕНА АМБАЛАЖА, ПАЛЕТИ И ПАРКЕТ		
2. Код		МБ-56		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф.д-р Бранко Рабаџиски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање и упатување на студентите кон изучување на принципите на технологиите на изработката на дрвена амбалажа (гајби, сандаци и сл.), дрвени палети и нормален или полн паркет				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Суровина за изработка на дрвена амбалажа, палети и паркет. Технологија на изработка на различни типови на гајби. Технологија на изработка на дрвени палети. Технологија на изработка на паркет. Стандардни критериуми Вежби: Изработка елаборат-проектна задача				
12. Методи на учење Предавања, вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		20 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		70 бодови (2 x 35)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)
		од 71 до 80 бода		8 (осум)
		од 81 до 90 бода		9 (девет)
		од 91 до 100 бода		10 (десет)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Б. Рабаџиски	Технологија на амбалажа и еленети од дрво	Скрипта-авторизирани предавања	2010
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Г. Дончев	Производство на дрвени фасонирани материјали и изделия	ЗЕМИЗДАТ-Софија	1980

1. Наслов на наставниот предмет		ТРГОВИЈА СО ДРВО И ПРОИЗВОДИ ОД ДРВО		
2. Код		МБ-57		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		IX/X	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Со изучување на материјата од овој предмет студентите се стекнуваат со основни и продлабочени познавања од областа на трговијата со дрво и производите од дрво				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Во рамките на предметот трговија со дрво и производи од дрво се изучува внатрешната трговија со дрво и производи од дрво, организација на внатрешниот промет, облиците на продажба, узанси и стандарди, техниките на тргување, дистрибуцијата на производите. Вежби: Изработка на елаборат – проектна задача				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, проектна задача, консултации, самостојна работа				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	60 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активности од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Sabadi R.	Osnove trgovačke tehnike, trgovačke politike I marketinga u šumarstvu I drvnoj industriji	Sveučilište u Zagrebu – Šumarski fakultet, Zagreb	1988
2.	Glavonjić B., Petrović S.	Trgovina drvetom II,	Beograd	2004
3.	Oreščanin D.	Trgovina drvetom, II izdanje	Zavod za izdavanje udžbenika - Beograd	1978

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Јаќовски Б.	Маркетинг	Економски факултет, Скопје	1991
2.	KotlerF.	Upravljanje marketingom – analiza, primena I kontrola	Informator, Zagreb	1999
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		УНИВЕРЗАЛЕН ДИЗАЈН		
2. Код		МБ-58		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I/IX(X)	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		проф. д-р Владимир Каранаков		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Да се информираат и образуваат кандидатите со категориите на универзалниот дизајн и неговата примена во домувањето.				
11. Содржина на предметната програма Поим за универзален дизајн, пристапност, адаптивност и флексибилност, начини на прилагодување на постојни објекти за лица со посебни потреби, проектирање на мебел и ентериер за лица со посебни потреби				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојно учење				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часа		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30
		16.2 Самостојни задачи		20
		16.3 Домашно учење		40
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		40
		17.2. Активност и учество во настава		10
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		50
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предадена семинарска работа		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Изработка на елаборат(стручен труд) и негова јавна елаборација(одбрана)		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Marry Jo Peterson	Universal Kitchen and Bathroom Planning	McGraw-Hill Professional	1999
2.	Mary Jo Peterson and Irma Dobkin	Universal Interiors by Design	McGraw-Hill Professional	1999
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет	УПРАВУВАЊЕ СО РАЗВОЈОТ НА ПРЕТПРИЈАТИЕТО			
2. Код	МБ-59			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I/IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	вонреден професор д-р Мира Станкевиќ Шуманска			
9. Предуслови за запишување на предметот	/			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Да се совладаат многубројните и различни развојни промени во текот на работењето и однесувањето на самото претпријатие и обезбедување на негово опстојување и развој. Да се стекнат знаења за моделите и основните алатки за квалитетно управување на развојните промени и развојот на претпријатието.				
11. Содржина на предметната програма Промени и развојни промени во претпријатието, значење на развојните промени, развојни промени во животниот век на претпријатието, развојни промени и конкурентската стратегија на претпријатието, развојни промени на ниво и внатре во претпријатието, развојен капацитет на претпријатието, управување со развојните промени и развојот на претпријатието, субјекти во управувањето со развојните промени и развојот, аналитичка и планска документација во управување со развојот, feasibility студија, стратегија на развојот, план за реструктурирање на претпријатието, изведбени планови, анализа во функција на дефинирање на развојните промени на ниво на претпријатието, дефинирање на долгорочните цели и задачи, анализа на идното деловно и развојно опкружување на претпријатието, анализа на позицијата на претпријатието во идното опкружување, економска, финансиска и cost - benefit анализа на развојните промени на претпријатието.				
12. Методи на учење Предавања, вежби, изработка и презентација на проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови			
14. Распределба на расположивото време	45+45+30+30+30= 180 часови			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите 15.1., 15.2. и 16.1.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Djurić, Z.	Upravljanje razvojem predizeča	BK Univerzitet, Beograd	2005
2.	Djurić, Z.	Prilagodjavanje promenama - uslov uspesnosti preduzeča	Institut ekonomskih nauka, Beograd	2001

3.	Komazec, G., Petrović - Lazarević, S.	Upravljanje razvojem preduzeća	Megatrend Univerzitet, Beograd	2007
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Penezić, N.	Upravljanje razvojem malih preduzeća	Zaduzbina Andrejević, Beograd	1998
2.	Senić, R.	Upravljanje rastom i razvojem preduzeća	Savremena administracija	1993
3.	Jovanović, P.	Upravljanje razvojem preduzeća	Fakultet organizacionih nauka, Beograd	1992

1. Наслов на наставниот предмет		ФИЗИОЛОШКО-ХИГИЕНСКИ И ЗДРАВСТВЕНИ АСПЕКТИ НА ТАПАЦИРАНИОТ МЕБЕЛ		
2. Код		МБ-60		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I X/ X	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на знаења преку интердисциплинарни проучувања на проблематиката на седење, релаксација, одмор, лежење и спиење на човекот. Подобрување на квалитетот и културата на живеење на човекот, преку поврзување на дизајноит, материјалите, ергономските, ортопедските и други барања на човекот.				
11. Содржина на предметната програма Функционални барања на тапацираниот мебел. Здравствени аспекти на тапацираниот мебел. Удобност, комфор, комодитет. Динамика на седење, карактеристики на системот за движење кај човекот, оптимална положба на телото при седење, лежење и спиење. Физиолошко-хигиенски барања на тапацираниот мебел, спроводливост на топлина, температурни особини на човеково тело, баланс на топлината, регулација на топлината. Здравствено-хигиенски барања. Можност за хемиско и механичко чистење.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Grbac I. Ivelic Z.	Ojastuceni namjestaj	Zagreb IISBN 053-6307-83-9	2005
2.	Staarink H.A.M.	Sitting posture, Comfort and Pressure	ISBN 90-407-1197-6	1995
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

6p.				
1.	Grbac I.	Zdrav zivot-zdravo stanovanje	Zagreb ISBN 9539940605	2003
2.	Fiell P. Fiell C.	Chairs, Icons.	Keln ISBN 3822855073	2002

1. Наслов на наставниот предмет	ФИЗИЧКИ СВОЈСТВА НА ДРВОТО			
2. Код	МБ-61			
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6. Академска година / семестар	I / IX(X)	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Митко Нацевски			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции) Детално изучување на физичките својства и нивно практично значење.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Порозност на дрвото. Густина на дрвото. Варијации на порозноста и густината на дрвото во лонгитудинална и радијална насока на стеблото. Фактори кои ги условуваат варијациите на порозноста и густината на дрвото. Влажност на дрвото. Хигроскопност и хигроскопна рамнотежа. Промена на димензиите на дрвото. Состојба на сатурација. Пермеабилност на дрвото од иглолисните видови. Пермеабилност на дрвото од лисјарските видови. Акустични својства на дрвото. Термички својства на дрвото. Термички својства на дрвото. Електрични својства на дрвото. Вежби: Мерње на физичките својства на дрвото. Математичко-статистичка обработка на податоците од мерењата на физичките својства на дрвото. Аналитички методи за одредување на физичките својства на дрвото и нивна меѓусебна поврзаност. Практично значење на физичките својства на дрвото. Физички својства на дрвото од иглолисни видови со економско значење. Физички својства на дрвото од прстенасто порозни лисјарски видови со економско значење. Физички својства на дрвото од дифузно порозни лисјарски видови со економско значење.				
12. Методи на учење Предавања, лабораториски вежби, консултации, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	10 бодови		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест)		
	од 61 до 70 бода	7(седум)		
	од 71 до 80 бода	8(осум)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети.			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Horvat, I.	Tehnicka svojstva drveta	Sumarska enciklopedija I - Zagreb	1980
2.	Karahasanovic, A.	Nauka o drvetu	Masinski fakultet-Sarajevo	1989

3.	Soskic, B.	Svojstva drveta	Sumarski fakultet - Beograd	1994
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Panshin, A. J., Carl de Zeeuw	Textbook of wood technology	McGraw-Hill in New York	1980
2.	Tsoumis, G.	Science and technology of wood	Verlag Kessel - New York	1991
3.	Giordano. G.	Tecnologia del legno	Unione Tipografico-Editrice Torinese	1981

1. Наслов на наставниот предмет		CAD/CAM СИСТЕМИ		
2. Код		МБ-62		
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		I/IX(X)	7. Број на ЕКТС	
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Кољозов		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со принципите на CAD/CAM системите. Оспособеност за идентификација и развој на CAD/CAM системи				
11. Содржина на предметната програма Преглед на CAD/CAM системите. Хардвер и софтвер на CAD/CAM системите. CAD/CAM системи базирани на микрокомпјутери. Геометриско моделирање. Математички модели на криви линии, површини и тела. Размена на CAD/CAM податоци. Дводимензионален и тридимензионален графички концепт. Интеграција на CAD системите и CAM системите.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.Кољозов, З.Трпоски	CAD/CAM системи, авторизирана скрипта	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2005
2.	I. Zeid	CAD/CAM - Theory and practice	McGraw-Hill Inc.	1993
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

ПРИЛОГ 4

Биографии на предметните
наставници

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Константин Бахчеванџиев		
2.	Дата на раѓање	04.02.1956		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по дрвно индустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1981	Шумарски Фак. Скопје
		Магистерски студии	1988	Шумарски Фак. Скопје
		Докторска дисертација	1994	Шумарски Фак. Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Дрвна индустрија	Техноло. на мебел и г.с.
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Дрвна индустрија	Техноло. на мебел и г.с.
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ Факултет за Дизајн и Технологии на Мебел и Ентериер		Редовен професор, Технологии на мебел и ент.
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Познавање на помошните материјали	Механичка технологија на дрвото / УКИМ, ФДТМЕ Проектирање и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	2.	Финална обработка на дрвото	Механичка технологија на дрвото / УКИМ, ФДТМЕ Проектирање и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	3.	Површинска обработка на дрвото	Механичка технологија на дрвото / УКИМ, ФДТМЕ Проектирање и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	4.	Технологија на тапациран мебел	Механичка технологија на дрвото / УКИМ, ФДТМЕ Проектирање и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	5.	Лепење на дрвото	Механичка технологија на дрвото / УКИМ, ФДТМЕ Проектирање и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	6.	Резбарство	Механичка технологија на дрвото / УКИМ, ФДТМЕ Проектирање и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Современи материјали во мебелот и ентериерот	Технологии за обликување на мебел и ентериерни производи / УКИМ, ФДТМЕ	
	2.	Избрани технологии на масивен и плочест мебел	Технологии за обликување на мебел и ентериерни производи / УКИМ, ФДТМЕ	
	3.	Модифицирано дрво во ентериерот	Технологии за обликување на мебел и ентериерни производи / УКИМ, ФДТМЕ	
	4.	Технолошко проектирање	Технологии за обликување на мебел и ентериерни производи / УКИМ, ФДТМЕ	
	5.	Процесни линии во површинската обработка	Технологии за обликување на мебел и ентериерни производи / УКИМ, ФДТМЕ	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			
	2.			
	3.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			

10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	K.Bahchevandjiev, B.Iliev, G.Gruевски	Dimension stability of new type water – resistant constructive boards	Rosenheim, Germany, 2006
2.	K.Bahchevandjiev, T.Manev	Adhesion of varnished beech wood surfaces	Zagreb, Hrvarsaka, 2004
3.	K.Bahchevandjiev, T.Manev	Hardness of covered massive wood parqet	Zagreb, Hrvarsaka, 2004
4.	K.Bahchevandjiev, T.Manev	Steadiness of the polished surfaces of ash tree with polyester polish	LES, Ljubljana, 2003
5.	K.Bahchevandjiev, T.Manev	Modification and some properties od the walnut wood (Juglans Regia L.) under oil treatment	Sofija, Bugaria, 2000
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	K.Bahchevandjiev, M.Petric	Weathering of exterior wood coatings under various climatic condition	Macedonia - Slovenia , Ljubljana, 2001-2003
2.	К. Бахчеванџиев, Т.Манев	Ispituvawe na neкои svojstva na drvenite podni oblogi	МОН, Скопје, 1999-2002
3.	К. Бахчеванџиев, Т.Манев	Komparativni prou~uvawa na kvalitetnite svojstva na lakirani povr{ini na neкои pova`ni lisjarski drvni vidovi	МОН, Скопје, 1999-2002
4.			
5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	К. Бахчеванџиев	Помошни материјали – недрвни материјали	Ш.Ф. Скопје, 2010
2.			
3.			
4.			
5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	К. Бахчеванџиев, Т.Груевски, Ѓ.Груевски	Istra`uvawe vo razvoen tehnolo{ki model za proizvodstvo na drveni lamelirani nosa~i	„Карпоиш“, Скопје, 2007-2008
2.	Т.Груевски, К. Бахчеванџиев, Ѓ.Груевски	Razvoj i primena na современа tehnologija za povr{inska obrabotka na mebel izraboten od masivno drvo i plo~esti elementi	„Интер-Екпорт“ Струмица, 2007-2008
3.	К. Бахчеванџиев, Т.Груевски, Ѓ.Груевски	Tehnologija za ekolo{ko modificirawe na drvoto i razvoj na proizvodi	„Тргомак“ Радовиш, 2009
4.	Т.Груевски, К. Бахчеванџиев, Т.Груевски	Voveduvawe na tehnologija za proizvodstvo na sedi{ta za stolici i plotni za masi izraboteni od masivno drvo	„Дени Мебел“, М.Брод, , 2009
5.	Т.Груевски, К. Бахчеванџиев, Ѓ.Груевски	Voveduvawe na tehnologija za proizvodstvo na proizvodi na baza na poliuretanski meki peni	„Јуниор“, Куманово, 2009
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии		
11.1.	Дипломски работи	8	
11.2.	Магистерски работи	1	
11.3.	Докторски дисертации		

12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
1.				
2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
1.				
2.				
3.				

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Горан Златески		
2.	Дата на раѓање	20. 05.1968		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1992	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	1999	Шумарски факултет - Скопје
		Докторска дисертација	2004	Шумарски факултет - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Примарна преработка на дрвото
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Примарна преработка на дрвото
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ-ФДТМЕ-Скопје		Редовен професор, примарна пеработка на дрвото
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Хемиска преработка на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Хидротермичка обработка на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
3.	ЗД графика	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Сушење на масивно дрво	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Влага и димензионални промени на дрвото	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Сушење на дрвото со сончева енергија	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Термички модифицирано дрво	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			
2.				
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Rabadziski B.,	Air seasoning of oak boards	International Scientific Journal,

		Zlateski G. Trposki Z., Koljozov V.	with thickness of 50,0 mm	Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2012
	2.	Rabadziski R. Kalamadevski P., Zlateski G.	Quantitative exploitation of white pine logs during experimental and simulated sawing	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2013
	3.	Zlateski G., Jovanovic, G., Rabadziski B.	Wood drying quality of beech wood 25,0 mm in thickness	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2013
	4.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Research on the effects of the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2015
	5.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Timber drying quality evaluation in industrial conditions	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2015
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Трпоски З., Рабаџиски Б., Ефремовска В., Мелоска Ж., Кољозов В., Златески Г., Станкевиќ- Шуманска М.	Техничко-технолошка и економска анализа на типичен пилански капацитет во Р.Македонија	УКИМ, Скопје, 2012
	2.	Златески Г., Рабаџиски, Б., Трпоски З., Кољозов В.	Оптимализација и примена на режими и квалитет на хидротермичка обработка на дрвото - сушење на пилански сортименти	УКИМ, Скопје, 2016
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото II дел, Пластификација на дрвото	УКИМ /ФДТМЕ – Скопје, 2015
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Рабаџиски Б. Трпоски З.	Студија-Анализа на квантитативното и квалитативното искористување на пилански трупци од иглолисни видови	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2012

	2.	Рабаџиски Б., Трпоски З., Златески Г.	Стручна анализа- Максимално квантитативно искористување при преработка на лисјарски и иглолисни пилански трупци	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2013		
	3.	Рабаџиски Б., Трпоски З., Златески Г., Кољозов В.	Студија-техничко- технолошка анализа за подигање на капацитет од примарниот комплекс за производи од масивно дрво	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2014		
	4.					
	5.					
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии					
	11.1.	Дипломски работи	5			
	11.2.	Магистерски работи	-			
	11.3.	Докторски дисертации	-			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години					
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Zlateski G., Rabadjiski B., Trposki Z., Koljovov V.	Investigation on moisture distribution of oak wood during vacuum drying,	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16- 18 May 2013; Ohrid, p.99-102.	
		2.	Zlateski G., Jovanovic G., Rabadjiski B.	Influence of kiln schedule on drying quality of beech wood	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16- 18 May 2013; Ohrid, p.253-256.	
		3.	Rabadjiski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljovov V.	Investigation of log taper of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.232-236.	
		4.	Zlateski G., Rabadjiski B., Jovanović G., Trposki Z., Koljovov V.	Comparative investigation of convective and vacuum drying of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.243-249.	
		5.	Zlateski G., Rabadjiski B., Jakimovska Popovska V., Stankevik Shumanska M.	Quality wood drying estimation through moisture content gradient during vacuum drying of walnut planks	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.237-242.	
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.				
		2.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
		1.	Zlateski G., Rabadjiski B., Trposki Z., Koljovov V.	Investigation on moisture distribution of oak wood during vacuum drying,	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design" Ohrid	2013

		2.	Zlateski G., Rabadjski B., Jovanović G., Troski Z., Koljozov V.	Comparative investigation of convective and vacuum drying of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid	2015
		3.	Zlateski G., Rabadjski B., Jakimovska Popovska V., Stankevnik Shumanska M.	Quality wood drying estimation through moisture content gradient during vacuum drying of walnut planks	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid	2015

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии		
1.	Име и презиме	Борче Илиев		
2.	Дата на раѓање	5.4.1961		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1986	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	1995	Шумарски факултет - Скопје
	Докторска дисертација	2000	Шумарски факултет - Скопје	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Композитни материјали
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Композитни материјали
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ – Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		Редовен професор, Композитни материјали и дрвно градежништво
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Плочи од иверки и влакна	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Фурнири и плочи	ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Дрвени монтажни објекти	ИМД, ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Дрвени композитни материјали	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Биогени горива од растителна биомаса	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Брикетирање и пелетирање на дрвениот отпад	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Дрвени градби	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Дрвоминерални и дрвопластични композити	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	6.	Производство на отпресоци од ивер и фурнири	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	7.	Својства на дрвените композитни материјали	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	8.	Технологи на плочи од дрвени иверки и влакна	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	9.	Технологија на фурнири и слоевити плочи	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	

9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	/	/	
	2.	/	/	
	3.	/	/	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Water resistance of plywood bonded with alcohol-soluble-phenol-formaldehyde resin	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2014 (5): 127-136, Sofia.
	2.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Tensile strength in different directions of plywood made from beech veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2014 (6): 65-714, Sofia.
	3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and constructive two-ply cross-laminated veneers	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 44-50.
	4.	Jakimovska popovska, V., Iliev, B.	Impact of veneer layouts on plywood bending properties	Scientific journal – innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2015 (8): 30-38, Sofia.
5.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Spiroski, I.	Characteristics of Medium Density Fiberboards for Furniture Production and Interior Application	SEE J Archit Des. 2016 Mar 23; 2016:10015. http://dx.doi.org/10.3889/seejad.2016.10013	
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Илиев, Б., Јаќимовска Поповска, В. и други	Истражувања на карактеристиките на модифицирани повеќеслојни конструктивни фурнирски плочи	Тековен научноистражувачки проект финансиран од МОН на Р. Македонија, 2010-2012.
	2.	Илиев, Б., Јаќимовска Поповска, В. и други	WBP дрвени композити и нивни карактеристики	Научно-истражувачки проект финансиран од Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, 2012-2013.
	3.	/	/	/
	4.	/	/	/
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	/	/	/
	2.	/	/	/
	3.	/	/	/
	4.	/	/	/
5.	/	/	/	

10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Cherepnalkovska, S., Iliev, B., Jakimovska Popovska, V.	Construction product regulation (CRP 305/2011) and implementation of the harmonized standards in the field of wood-based panels in the Republic of Macedonia	2015, Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, Vol. 4, No. 1: 64-69.
	2.	/	/	/
	3.	/	/	/
	4.	/	/	/
5.	/	/	/	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
11.1.	Дипломски работи	14		
11.2.	Магистерски работи	1		
11.3.	Докторски дисертации	1		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири / пет години			
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Water resistance of plywood bonded with alcohol-soluble-phenol-formaldehyde resin	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2014 (5): 127-136, Sofia.
	2.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Tensile strength in different directions of plywood made from beech veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2014 (6): 65-714, Sofia.
	3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Water resistance of plywood bonded with alcohol-soluble-phenol-formaldehyde resin	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2014 (5): 127-136, Sofia.
	4.	Jakimovska popovska, V., Iliev, B.	Impact of veneer layouts on plywood bending properties	Scientific journal – innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2015 (8): 30-38, Sofia.
	5.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Physical characteristics of multilayered plywood made from black pine veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2015 (7): 38-49, Sofia.
6.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and constructive two-ply cross-laminated veneers	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 44-50.	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	/	/	/
2.	/	/	/	

12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Physical characteristics of multilayered plywood made from black pine veneers.	Seventh international scientific and technical conference „Innovations in wood industry and engineering design“, 13-15 November 2014, Yundola, Bulgaria	2014
	2.	Jakimovska Popovska, V., Aziri, B., Iliev, B.	Water impact on the change of the physical characteristics of combined water-resistant wood based panels	Proceedings of the 25 st international scientific conference „New materials and technologies in the function of wooden products“, 17 October, 2014, Zagreb, Croatia, pg. 145-152	2014
3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Nacevski, M.	Bending properties of composite wood-based panels	Proceedings of second international scientific conference „Wood technology & product design“, 30 th August-2 nd September 2015, Ohrid, Macedonia, pg. 116-123	2015	

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Владимир Каранаков		
2.	Дата на раѓање	23.06.1967		
3.	Степен на образование	високо		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1993	АФС
		Магистерски студии	1999	АФС
		Докторска дисертација	2006	ШФС
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Технички науки	Архитектура	Традиционална архитектура во Македонија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Технички науки	Архитектура и дизајн	Дизајн на мебел за лица со посебни потреби
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер		Професор, проектирање на мебел и ентериер
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Нацртна геометрија	ПТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ МТД / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Перспектива	ПТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Елементи на проектирање мебел и ентериер	ПТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ МТД / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Проектирање на мебел и ентериер	ПТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Проектирање на мебел и градежна столарија	МТД / УКИМ-ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Методологија на проектирање	Проектирање на мебел и ентериер/ ФДТМЕ	
	2.	Дизајн во традиционалната македонска архитектура	Проектирање на мебел и ентериер/ ФДТМЕ	
	3.	Универзален дизајн	Проектирање на мебел и ентериер/ ФДТМЕ	
	4.	Дизајн на мебел за специјализирани установи	Проектирање на мебел и ентериер/ ФДТМЕ	
	5.	Компјутерско поддржано проектирање на мебел и ентериер	Проектирање на мебел и ентериер/ ФДТМЕ	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			
	2.			
	3.			

10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Главен истражувач проф. д-р Владимир Каранакон, соработници: Владимир Кољозов, Елена Никољски Паневски, Ѓорѓи Груевски, Дијана Зафировска, Анета Мицевска,	Потенцијал за развој на рурален туризам низ призмата на архитектурата на селата во Република Македонија, научно-истражувачки проект финансиран од Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје,	УКИМ, 2015
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		A. Micevska, V. Karanakov,	Interior design decorations of the macedonian traditional house	Journal of wood science, design and technology Wood, Design & Technology, стр. 29 – 41, 2012,
		B. Iliev, V. Karanakov	The Anomalously designed children`s furniture as a reason for curvature of the spine column,	2012, journal of wood science, design and technology Wood Design & Technology, стр. 6 – 12
		E. Nikoljski Panevski, V. Karanakov	Portals and doors in traditional Ohrid architecture	2013, journal of wood science, design and technology Wood, Design & Technology, стр. 16 – 28
		Kiril Paralidov , Vladimir Koljov , Zoran Trposki , Vladimir Karanakov	Research on kerf number influence on cutting power during wood processing on circular saw	2 nd International scientific conference Wood Technology & Product design, 2015, Ohrid, стр. 221 – 226
		V. Karanakov , E. Nikoljski Panevski, A. Micevska	Universal kitchen interior design	Ohrid, international scientific conference Wood, Technology& Product Design, 2013,

11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
11.1.	Дипломски работи	преку 40			
11.2.	Магистерски работи	15			
11.3.	Докторски дисертации				
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.				
	2.				
	3.				

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Владимир Кољозов		
2.	Дата на раѓање	17.10.1967		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1990	Машински факултет - Скопје
		Магистерски студии	1999	Машински факултет - Скопје
		Докторска дисертација	2005	Шумарски факултет - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Технички науки	Машинство	Флексибилна автоматизација
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Машини, енергетика и транспорт
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ-ФДТМЕ-Скопје		Редовен професор, машини, енергетика и транспорт
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Инженерска графика	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Нумеричко управување на машините	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Теорија на режење на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Информатика	ПТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ МТД / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Теорија на режење и алат	ПТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ МТД / УКИМ-ФДТМЕ	
	6.	Основи на машинство со енергетика	ПТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ МТД / УКИМ-ФДТМЕ	
	7.	Нумеричко управување на машините со информатика	ПТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ МТД / УКИМ-ФДТМЕ	
	8.	Компјутерска графика	Шумарство / УКИМ-Шумарски факултет Пејсажно дизајнирање / УКИМ-Шумарски факултет Екоинженеринг и екоменаџмент / УКИМ-Шумарски факултет	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Одбрани поглавја од информатика	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Програмирање на CNC машини и дрвообработувачки центри	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	CAD/CAM системи	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Примена на компјутерски апликации при проектирање на мебел и ентериер	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.			
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			

	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
	1.		
	2.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години		
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов
			Издавач / година
	1.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Moisture content gradient for a 50,0 mm thick fir elements in the conditions of vacuum drying
			International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.1/1, p.12-17, Skopje, 2012.
	2.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Influence of feed rate on cutting force and cutting power during woodprocessing on band saw
			International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.1/1, p.52-56, Skopje, 2012.
	3.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	The effect of wheel speed on cutting force and cutting power during bandsaw operation
			International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.3/1, p.68-72, Skopje, 2014.
	4.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Research on the effects of the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power
			International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.4/1, p.30-34, Skopje, 2015.
	5.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Timber drying quality evaluation in industrial conditions
			International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.4/1, p.39-43, Skopje, 2015.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов
			Издавач / година
	1.	З. Трпоски, Б. Рабаџиски, В. Ефремовска, Ж. Мелоска, В. Кољозов, Г. Златески, М. Станкевиќ-Шуманска	Техничко-технолошка и економска анализа на типичен пилански капацитет во Р.Македонија
			УКИМ, Скопје, 2012
	2.	В.Каранаков, В.Кољозов, Ѓ.Груевски, Никољски Паневски Е., Зафировска Д., Мицевска А.	Потенцијал за развој на рурален туризам низ призмата на архитектурата на селата во Република Македонија
			УКИМ, Скопје, 2015
	3.	Г.Златески, Б.Рабаџиски, З.Трпоски, В.Кољозов	Оптимализација и примена на режими и квалитет на хидротермичка обработка на дрвото - сушење на пилански сортименти
			УКИМ, Скопје, 2016
	4.		
	5.		
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов
			Издавач / година
	1.		
	2.		
	3.		

	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	4	
	11.2.	Магистерски работи	2	
	11.3.	Докторски дисертации	-	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Rabadziski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Air seasoning of wood of walnut boards with thickness of 50,0 mm	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid, p.340-343.
	2.	Paralidov K., Koljozov V., Trposki Z., Karanakov V.	Research on kerf number influence on cutting power during woodprocessing on circular saw	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.221-225.
	3.	Rabadjiski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Investigation of log taper of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.232-236.
	4.	Zlateski G., Rabadjiski B., Jovanović G., Trposki Z., Koljozov V.	Comparative investigation of convective and vacuum drying of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.243-249.
	5.	Trposki Z., Koljozov V., Rabadjiski B., Tasev S.	Optimal capacity analysis of woodworking machines for solid wood boards production	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.336-340.
	6.			
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
	1.	Trposki Z., Koljozov V., Rabadziski B., Zlateski G.	Relationship between roughness of the surface being sawn and blade teeth wear and tear in log bandsaws	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid.
	2.	Paralidov K., Koljozov V., Trposki Z., Karanakov V.	Research on kerf number influence on cutting power during woodprocessing on circular saw	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid.
				2013
				2015

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Име и презиме	Живка Мелоска			
2.	Дата на раѓање	24.02.1963			
3.	Степен на образование	Доктор на науки			
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки			
5.	Каде и кога завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција	
		Додипломски	1986	Шумарски факултет	
		Магистерски	1993	Шумарски факултет	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Докторска дисертација	1999	Шумарски факултет	
		Подрачје	Поле	Област	
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Биотехнички науки	Преработка на дрво	Економика и маркетинг	
		Подрачје	Поле	Област	
8.	Доколку е во работен однос да са наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Биотехнички науки	Преработка на дрвото	Економика и маркетинг	
		Институција	Звање во кое е избран и област	Редовен професор – Дрвноиндустриски науки	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот, вториот и третиот циклус на студии				
	9.1.	Список на предмети кои кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Економика	ИМД и ДМЕ/УКИМ - ФДТМЕ	
		2.	Маркетинг	ИМД и ДМЕ/УКИМ - ФДТМЕ	
		3.	Организација на производството	ИМД и ДМЕ/УКИМ – ФДТМЕ	
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Економски елементи и анализи	Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
		2.	Маркетинг – истражување, примена и контрола	Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
		3.	Трговија со дрво и производи од дрво	Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
		4.	Истражување на понудата и побарувачката на пазарот за мебел	Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
		5.	Меѓународни трговски правила	Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција		
	1.				
	2.				
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
Ред. Број		Автори	Наслов	Издавач/година	

	1.	Stankevik Shumanska, M., Meloska, Ž., Efremovska, V.	Impact of the economic crisis on the wood industry production in Republic of Macedonia	24 International Scientific conference, WOOD IS GOOD – USERORIENTED MATERIAL, TECHNOLOGY AND DESIGN, Faculty of Forestry, INNOVAWOOD, Zagreb, 2013, pp. 137-142
	2.	Meloska, Ž., Petrovska, I.	International trade in Wood Sawn from Republic of Macedonia	Proceedings, International Scientific Conference – Wood and Furniture Industry in Times of Change – New Trends and Challenges, Trnava, Slovakia, 2012, pp.148-154
	3.	Jelačić, D., Oblak, L.,.....Meloska Ž.	Wood Sektor Media Promotion in Same Sout-East European Countries,	Scientific and Professional Jurnal of Wood Technology – DRVNA INDUSTRIJA, Vol.63, Zafreb,2012, Number 3, pp. 195-203
	4.	Pavlova, V., Meloska, Ž., Efremovska, V.	EKOLOGICAL ASPECTS OF AIR AND WASTERWATERPURIFICATION FROM DUST LEFT FROM WOOD PROCESSING	International Scientific Conference, WOOD TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2013,pp.334-340
	5.	Meloska, Ž., Efremovska, V.	THE SITUATION WITH EXPORT AND IMPORT OF SAWN WOOD IN THE REPUBLIC OF MACEDONIA	International Scientific Conference, WOOD TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2013,pp.123-129
	6.	Efremovska, V., Meloska, Ž., Simakoski, N.	SWOT - ANALYSIS OF THE WOOD INDUSTRY IN REPUBLIC OF MACEDONIA	International Scientific Conference, WOOD TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2013,pp.146-151
	7.	Stankevik Shumanska, M., Meloska, Ž., Efremovska, V., Zlateski, G.	Wood industry competitiveness of the Republic of Macedonia	International Scientific Conference, WOOD TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2015,pp. 56-63
	8.	Petrovska, I., Meloska, Ž. Efremov, K., Postolov, K.	CEFTA agreement and oppurtunities for wood furniture export of the Republic of Macedonia	Scientific and Professional Jurnal of Wood Technology – DRVNA INDUSTRIJA, Vol.67, Zafreb,2016, Number 1, pp. 43-51
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			

		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		Над 70	
	11.2.	Магистерски работи		2	
	11.3.	Докторски дисертации		1	
12.	За ментори на докторски трудови селектираните резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Jelačić, D., Oblak, L.,.....Meloska Ž.	Wood Sektor Media Promotion in Same Sout-East European Countries,	Scientific and Professional Jurnal of Wood Technology – DRVNA INDUSTRIJA, Vol.63, Zafreb, 2012, Number 3, pp. 195-203
		2.	Petrovska, I., Meloska, Ž. Efremov, K., Postolov, K.	CEFTA agreement and oppurtunities for wood furniture export of the Republic of Macedonia	Scientific Jurnal of Wood Technology – DRVNA INDUSTRIJA, Vol.67, Zafreb, 2016, Number 1, pp. 43-51
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
		1.	Stankevnik Shumanska, M., Meloska, Ž., Efremovska, V.	Impact of the economic crisis on the wood industry production in Republic of Macedonia	24 International Scientific conferece, WOOD IS GOOD – USERORIENTED MATERIAL, TECHNOLOGY AND DESIGN, Faculty of Forestry, INNOVAWOOD, Zagreb, pg. 137-142
		2.	Meloska, Ž., Efremovska, V.	THE SITUATION WITH EXPORT AND IMPORT	International Scientific Conference, WOOD
					2013
					2013

				OF SAWN WOOD IN THE REPUBLIC OF MACEDONIA	TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, pg.123-129	
		3.	Efremovska, V., Meloska, Ž.	SWOT ANALYSIS OF THE WOOD INDUSTRY IN REPUBLIC OF MACEDONIA	International Scientific Conference, WOOD TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid,pg.146-151	2013
		4.	Stankevik Shumanska, M., Meloska, Ž., Efremovska, V., Zlateski, G.	Wood industry competitiveness of the Republic of Macedonia	International Scientific Conference, WOOD TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid,pg.56-63	2015

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Име и презиме	Митко Нацевски			
2.	Дата на раѓање	09.10.1958			
3.	Степен на образование	III			
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на биотехнички науки			
5.	Каде и кога завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција	
		Додипломски ст.	1983	Шумарски факултет	
		Магистерски ст.	1990	Шумарски факултет	
		Докторска дисер.	1994	Шумарски факултет	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област	
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка	
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област	
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрво	
8.	Доколку е во работен однос да са наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област		
		УКИМ- ФДТМЕ во Скопје	Редовен професор Механичка преработка на дрвото		
9.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот, вториот и третиот циклус на студии				
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Анатомија на дрвото	ИМД, ДМЕ/УКИМ-ФДТМЕ	
		2.	Технички својства на дрвото	ИМД, ДМЕ/УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Испитување на квалитетот на дрвото	ИМД/УКИМ-ФДТМЕ		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Структура и идентификација на дрвото	ИМД, ДМЕ/УКИМ-ФДТМЕ	
		2.	Физички својства на дрвото	ИМД, ДМЕ/УКИМ-ФДТМЕ	
		3.	Механички својства на дрвото	ИМД, ДМЕ/УКИМ-ФДТМЕ	
		4.	Естетски својства на дрвото	ИМД, ДМЕ/УКИМ-ФДТМЕ	
		5.	Грешки на дрвото	ИМД, ДМЕ/УКИМ-ФДТМЕ	
6.	Методи за испитување на квалитетот на дрвото	ИМД, ДМЕ/УКИМ-ФДТМЕ			
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција		
	1.				
2.					
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
2.					
3.					

		4.			
		5.			
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи			
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектираните резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
					Година
		1.	Naceski, M.Iliev B.,Bah-	WOOD DENZITY OF AUTOCHTHO-	"WOOD TECHNOLOGY & PRODUCT
					2015

		cevandjiev, K., Jakimovska Popovska, V., Aziri, B.:	OUS AND ALLOCHTHONOUS WOOD SPECIES IN THE REPUBLIC OF MACEDONIA	DESIGN" OHRID, REPUBLIC OF MACEDONIA	
		2.			
		3.			

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови			
1.	Име и презиме	Бранко Рабациски			
2.	Дата на раѓање	06.09.1955			
3.	Степен на образование	Доктор на науки			
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки			
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција	
		Додипломски студии	1982	Шумарски факултет - Скопје	
		Магистерски студии	1991	Шумарски факултет - Скопје	
		Докторска дисертација	1994	Шумарски факултет - Скопје	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област	
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Примарна преработка на дрвото	
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област	
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Примарна преработка на дрвото	
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област	
		УКИМ-ФДТМЕ-Скопје		Редовен професор, примарна пеработка на дрвото	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии				
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии				
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
	1.	Пластификација на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
	2.	Пиланска технологија на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ		
	3.	Материјали од дрво	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
	4.				
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
		1.	Технологија на бичење во пиланите	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
		2.	Модели на рационални диспозиции	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
3.		Пилански постројки	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
4.		Пластификација на обло дрво и бичени сортименти	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
	1.				
	2.				
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	B.Rabadziski,	Air seasoning of oak boards	International Scientific Journal,	

		G.Zlateski, Z.Trposki, V.Koljozov	with thickness of 50,0 mm	Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2012
	2.	B.Rabadziski, P.Kalamadevski, G.Zlateski	Quantitative exploitation of white pine logs during experimental and simulated sawing	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2013
	3.	G.Zlateski, G.Jovanovic, B.Rabadziski	Wood drying quality of beech wood 25,0 mm in thickness	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2013
	4.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Research on the effects of the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2015
	5.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Timber drying quality evaluation in industrial conditions	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2015
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	З. Трпоски, Б. Рабаџиски, В. Ефремовска, Ж. Мелоска, В. Кољозов, Г. Златески, М. Станкевиќ- Шуманска	Техничко-технолошка и економска анализа на типичен пилански капацитет во Р.Македонија	УКИМ, Скопје, 2012
	2.	Г.Златески, Б.Рабаџиски, З.Трпоски, В.Кољозов	Оптимализација и примена на режими и квалитет на хидротермичка обработка на дрвото - сушење на пилански сортименти	УКИМ, Скопје, 2016
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото II дел, Пластификација на дрвото	УКИМ /ФДТМЕ – Скопје, 2015
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски	Студија-Анализа на квантитативното и квалитативното искористување на пилански трупци од иглолисни видови	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2012

	2.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески,	Стручна анализа- Максимално квантитативно искористување при преработка на лисјарски и иглолисни пилански трупци	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2013		
	3.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија-техничко- технолошка анализа за подигање на капацитет од примарниот комплекс за производи од масивно дрво	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2014		
	4.					
	5.					
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии					
	11.1.	Дипломски работи				
	11.2.	Магистерски работи				
	11.3.	Докторски дисертации		-		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години					
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Rabadziski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Air seasoning of wood of walnut boards with thickness of 50,0 mm	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid, p.340-343.	
		2.	Paralidov K., Koljozov V., Trposki Z., Karanakov V.	Research on kerf number influence on cutting power during woodprocessing on circular saw	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.221-225.	
		3.	Rabadjiski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Investigation of log taper of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.232-236.	
		4.	Zlateski G., Rabadjiski B., Jovanović G., Trposki Z., Koljozov V.	Comparative investigation of convective and vacuum drying of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.243-249.	
		5.	Trposki Z., Koljozov V., Rabadjiski B., Tasev S.	Optimal capacity analysis of woodworking machines for solid wood boards production	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.336-340.	
		6.				
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.				
		2.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
		1.	Rabadziski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Air seasoning of wood of walnut boards with thickness of 50,0 mm	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid, p.340-343.	2013

		2.	Rabadjiski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Investigation of log taper of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.232-236.	2015
		3.				

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови				
1.	Име и презиме	Нацко Симакоски		
2.	Дата на раѓање	25.08.1962		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки по конструирање на мебел		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1987 год.	Шумарски факултет
		Магистерски студии	1993 год.	Шумарски факултет Ск.
		Докторска дисертација	1996 год.	Шумарски факултет Ск.
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрвото	Механичка преработка на дрвотот / Конструирање на мебел и ентериер
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрвото	Механичка преработка на дрвотот / Конструирање на мебел и ентериер
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер		Редовен професор д-р.
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. бр	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Техничка механика	Инжињерство на мебел и дрво и
		2.	Техничка механика	Дизајн на мебел и ентериер
	3.	Конструирање на мебел и ентериер	Инжињерство на мебел и дрво и Дизајн на мебел и ентериер	
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. бр	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Конструирање на мебел, ентериер и градежна столарија	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ ФДТМЕ Скопје
		2.	Јакост на материјалите во конструкциите на мебелот и ентериерот	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ ФДТМЕ Скопје
		3.	Нови конструктивни решенија на мебел и ентериер со модерен дизајн	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ ФДТМЕ Скопје
		4.	Научно истражувачка Методологија во конструирањето на мебел и ентериер	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ ФДТМЕ Скопје
	5.	Конструирање на мебел и ентериер за специјални намени	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ ФДТМЕ Скопје	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			
2.				

10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Д-р Нацко Симаоски Марјан Петрушевски	Колективен Договор Градежна и Дрвна Индустија –УНАСМ- БКМ НЗГДИМ - КДИ 2014	Зборник на трудови на БК на Р.Македонија 2014 Скопје
	2.	Д-р Нацко Симаоски и група на Автори	Republic of Macedonia National Cluster Atlas	Ministry of Economy of Republic of Macedonia, Skopje 2013
	3.	Д-р Нацко Симаоски и група на Автори	Nis region start up Clusters union	Nis 2010
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Д-р Нацко Симаоски	Ново издание на Скрипта по Техничка Механика	FDTME, Skopje 2013
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	д-р Нацко Симаоски	Состојба и развој на Кластерот на дрвна индустија во Р.Македонија (постер) за период од 2009-2012	Зборник на трудови, Министерство на економија, Скопје декември 2013, Трета Конференција на Кластери за мебел од регионот на ЈИЕ
	2.			
	3.			
	4.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
11.1.	Дипломски работи		Изработени се 28 на број дипломски работи од 2013 до 2017	
11.2.	Магистерски работи:		1. Одредување на јакоста на свиткување на аголни и врски за конструираан корпусен мебел од облагородени плочи од дрвни иверки Од дипл.инж. Ивана Антовска, ФДТМЕ Скопје 2014	

			2. Одредување на јакоста на свиткување на крајни аголни состави изработени од плочи од ориентирани иверки за конструиран корпусен производ од дипл.инж. Марија Д. Илиевска, ФДТМЕ Скопје, 2014 3. Одредување на некои јакости за конструктивните состави на конструкцијата од масивно дрво за тапетарски производ од дипл.инж Зоран Апостоловски ФДТМЕ Скопје 2013		
11.3.	Докторски дисертации		Изработка на уред за мерење и регулација на латералното отстапување на резниот алат кај лентовидна пила-трупчара од м-р Ивица Николовски, ФДТМЕ Скопје 2016		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Violeta Efremovska, Zhivka Melovska i Nacko Simakoski	Swot analysis of the wood industry in Republic of Macedonia	Wood technology&product design proceedings, Ohrid 2013	
	2.	Dimitar Georgiev, Nacko Simakoski i Georgi Gruevski	Examination of some strengths fixed angular composition in the constructions of elements of dishes made of refined plate wood chips	Wood technology&product design proceedings, Ohrid 2013	
	3.	Dimitar Georgiev, Nacko Simakoski i Georgi Gruevski	Investigation for characteristics of strenght for angle conection in construction of elements for kitchen made of OSB -boards	Wood technology&product design proceedings, Ohrid 2013	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред.бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред.бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Д-р Нацко Симакоски	Придонес од мрежно-поврзување помеѓу FEDERLEGNO и КДИ за развојот на мебелната индустрија во Македонија	Meeting of Italian FB clusters with SCENet FB Cluster Network	Trieste, Italy, on June 2012,
	2.	Д-р Нацко Симакоски	Attraction, Export furniture and other wood product at wood industry of Macedonia"	International conference KDI Macedonia B2B Matchmaking	24.03.2013 Skopje,
	3.	Д-р Нацко симакоски	Sustainable Management of forest in Macedonia	Meeting of the network members SCENet FB Clusters Board.	November 2015 in Ljubljana
	4.	Д-р Нацко Симакоски	Кластери за мебел во Централна и Југоисточна Европа	Меѓународна конференција под име: IN2WOOD International Conference in Zagreb	June 2014 Zagreb

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Зоран Трпоски		
2.	Дата на раѓање	15.10.1962		
3.	Степен на образование	доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на биотехнички науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1987	Шумарски факултет
		Магистерски студии	1993	Шумарски факултет
		Докторска дисертација	1996	Шумарски факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		биотехнички науки	Примарна преработка на дрвото	Машини, транспорт и енергетика во ДИ
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		биотехнички	Примарна преработка на дрвото	Машини, транспорт и енергетика во ДИ
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција:		Звање во кое е избран и област
		Факултет за дизајн и технологиии на мебел и енетиер		редовен професор
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Машини со енергетика	Инженерство на мебел и дрво/ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер/ФДТМЕ	
	2.	Машини и транспорт	Инженерство на мебел и дрво/ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер/ФДТМЕ	
	3.	Внатрешен транспорт	Инженерство на мебел и дрво/ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер/ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Експлоатација и одржување на машини и уреди	Дизајн и технологиии на мебел и ентериер/ Факултет за дизајн и технологиии на мебел и ентериер	
	2.	Машини за обработка на дрвото	Дизајн и технологиии на мебел и ентериер/ Факултет за дизајн и технологиии на мебел и ентериер	
	3.	Машини за преработка на дрвото	Дизајн и технологиии на мебел и ентериер/ Факултет за дизајн и технологиии на мебел и ентериер	
	4.	Методи и принципи за осовременување на внатрешниот транспорт	Дизајн и технологиии на мебел и ентериер/ Факултет за дизајн и технологиии на мебел и ентериер	
	5.	Механизација и автоматизација	Дизајн и технологиии на мебел и ентериер/ Факултет за дизајн и технологиии на мебел и ентериер	
6.	Проектирање на уреди за отпашување и избор на ткаенини за филтрирање	Дизајн и технологиии на мебел и ентериер/ Факултет за дизајн и технологиии на мебел и ентериер		
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

	1.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Influence of feed rate on cutting force and cutting power during woodprocessing on band saw	Scientific Journal "Wood, Design & Technology". Vol.1/1, p.52-56, Skopje, 2012.
	2.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Moisture content gradient for a 50,0 mm thick fir elements in the conditions of vacuum drying	Scientific Journal "Wood, Design & Technology". Vol.1/1, p.12-17, Skopje, 2012.
	3.	Radinski G., Koljozov V., Trposki Z.	Study on interdependence between teeth flattening, feed speed, cutting height and quality of cutting surface on log bandsaw processing	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid. p.329-333.
	4.	Trposki Z., Koljozov V., Rabadziski B., Zlateski G.	Relationship between roughness of the surface being sawn and blade teeth wear and tear in log bandsaws	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid. p.310-318.
	5.	Stanojević D., Trposki Z., Koljozov V.	Control of lateral displacement of logs bandsaw	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid. p.253-256.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Зоран Трпоски, Бранко Рабациски, Виолета Ефремовска, Живка Мелоска, Владимир Кољозов, Горан Златески, Мира Станкевиќ-Шуманска	Техничко-технолошка и економска анализа на типичен пилански капацитет во Р. Македонија	УКИМ, Скопје, 2012
	2.	Г.Златески, Б.Рабациски, З.Трпоски, В.Кољозов	Оптимализација и примена на режими и квалитет на хидротермичка обработка на дрвото - сушење на пилански сортименти	УКИМ, Скопје, 2016
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Б.Рабациски, З.Трпоски	Студија-Анализа на квантитативното и квалитативното искористување	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2012

			на пилански трупци од иглолисни видови			
	2.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески,	Стручна анализа-Максимално квантитативно искористување при преработка на лисјарски и иглолисни пилански трупци	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2013		
	3.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија-техничко-технолошка анализа за подигање на капацитет од примарниот комплекс за производи од масивно дрво	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2014		
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии					
	11.1.	Дипломски работи	28			
	11.2.	Магистерски работи	7			
	11.3.	Докторски дисертации	2			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години					
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Koljovoz V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Influence of feed rate on cutting force and cutting power during woodprocessing on band saw	Scientific Journal "Wood, Design & Technology". Vol.1/1, p.52-56, Skopje, 2012.	
		2.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljovoz V.	Moisture content gradient for a 50,0 mm thick fir elements in the conditions of vacuum drying	Scientific Journal "Wood, Design & Technology". Vol.1/1, p.12-17, Skopje, 2012.	
		3.	Radinski G., Koljovoz V., Trposki Z.	Study on interdependence between teeth flattening, feed speed, cutting height and quality of cutting surface on log bandsaw processing	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid. p.329-333.	
		4.	Trposki Z., Koljovoz V., Rabadziski B., Zlateski G.	Relationship between roughness of the surface being sawn and blade teeth wear and tear in log bandsaws	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid. p.310-318.	
		5.	Stanojević D., Trposki Z., Koljovoz V.	Control of lateral displacement of logs bandsaw	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid. p.253-256.	
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
		1.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljovoz V.	Moisture content gradient for a 50,0 mm thick fir elements in the conditions of vacuum drying	Scientific Journal "Wood, Design & Technology". Vol.1/1, p.12-17, Skopje, 2012.	2012

	2.	Radinski G., Koljozov V., Trposki Z.	Study on interdependence between teeth flattening, feed speed, cutting height and quality of cutting surface on log bandsaw processing	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid. p.329-333.	2013
	3.	Trposki Z., Koljozov V., Rabadziski B., Zlateski G.	Relationship between roughness of the surface being sawn and blade teeth wear and tear in log bandsaws	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; 16-18 May 2013; Ohrid. p.310-318.	2013

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Ѓорѓи Груевски		
2.	Дата на раѓање	03.05.1978		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	2001	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	2004	Шумарски факултет - Скопје
		Докторска дисертација	2007	Шумарски факултет - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Конструирање на мебел и ентериер лексибилна автоматизација
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Конструирање на мебел и ентериер
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ-ФДТМЕ-Скопје		Вонреден професор
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Елементи на дрвните конструкции	ИМД / ФДТМЕ ДМЕ / ФДТМЕ	
	2.	Подготовка на производството	ИМД / ФДТМЕ ДМЕ / ФДТМЕ	
	3.	Градежна столарија	ИМД / ФДТМЕ ДМЕ / ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Техничка подготовка на производството	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Оперативна подготовка на производството	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Методологија на научноистражувачката работа	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Конструктивни елементи во мебелот	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Методи на испитување на мебел	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	6.	Современи електронски начини на управување и подготовка на производството	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	7.	Елементи на дрвните конструкции	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

		бр.		
		1.		
		2.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	KYUCHUKOV Georgi KYUCHUKOV Borislav JIVKOV Vassil MARINOVA Assia– GRUEVSKI Georgi– KANARCHEV Krassimir	Comparative research on the destructive bending moments of some corner joints of frame structural elements made of solid sprucewood with a cross section of 50 x 30 mm part II: End corner open mortise and tenon joints	2014, 25th International Scientific Conference NEW MATERIALS AND TECHNOLOGIES IN THE FUNCTION OF WOODEN PRODUCTS
	2.	KYUCHUKOV Georgi GRUEVSKI Georgi– KYUCHUKOV Borislav JIVKOV Vassil	Comparative analysis of stiffness coefficients of end and T-shape corner joints of frame structural elements with two types of cross sections made of sweet chestnut wood	2013, WOOD IS GOOD - USER ORIENTED MATERIAL, TECHNOLOGY AND DESIGN
	3.	GEORGI KYUCHUKOV, BORISLAV KYUCHUKOV, VASIL JIVKOV, GJORGI GRUEVSKI, VASIL MASOV	Comparative research on the destructive bending moments of end corner joints frame structural elements made of solid spruce wood with a cross section of 50 x 30 mm, Part I: End corner but joints and face splined joints	WOOD, DESIGN & TECHNOLOGY, 2014
	4.			
	5.			
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			

	3.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
11.1.	Дипломски работи	4		
11.2.	Магистерски работи	2		
11.3.	Докторски дисертации	-		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	6.			
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
	1.	Georgi Kyuchukov ¹ , Borislav Kyuchukov ¹ , Vassil Jivkov ¹ , Assia Marinova ¹ , Gjorgi Gruevski ² , Georgi Gligov ¹	COMPARATIVE RESEARCH ON THE DESTRUCTIVE BENDING MOMENTS OF SOME CORNER JOINTS OF FRAME STRUCTURAL ELEMENTS MADE OF SOLID SPRUCE WOOD WITH A CROSS SECTION OF 50 x 30 mm PART IV: T-SHAPE CORNER JOINTS	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design", At Ochrid, Macedonia
	2.	Konstantin Bahchevandjiev, Gjorgi Gruevski, Nikola Mihajlovski	EXAMINATION OF THE COMFORT WHILE LYING ON A METTRESS WITH A SOFT POLYURETHANE FOAM CORE	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design", At Ochrid, Macedonia
	3.	Georgi Kyuchukov, Borislav Kyuchukov, Vassil Jivkov, Assia Marinova, Gjorgi Gruevski, Zoran Janjić	NORMS FOR DESTRUCTIVE BENDING MOMENTS OF END CORNER BUTT, LAP, DOWEL AND SPLINED JOINTS OF FRAME STRUCTURAL ELEMENTS MADE OF SOLID SPRUCE WOOD WITH A CROSS SECTION OF 50 x 30 mm	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design", At Ochrid, Macedonia
				Година
				2015
				2015
				2015

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Елена Николски Паневски		
2.	Дата на раѓање	19.04.1969		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1993	Архитектонски Факултет
		Магистерски студии	2006	Архитектонски Факултет
		Докторска дисертација	2009	Шумарски Факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Технички науки	Архитектура	Дизајн на мебел и ентериер
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Проектирање на мебел и ентериер	Дизајн на мебел и ентериер, културно наследство
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ – Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје		Вон. проф. д-р Проектирање на мебел и ентериер
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Стилови и декорација	Инженерство на мебел и дрво / Дизајн на мебел и ентериер	
	2.	Внатрешна архитектура	Инженерство на мебел и дрво / Дизајн на мебел и ентериер	
	3.	Индустриски дизајн	Инженерство на мебел и дрво / Дизајн на мебел и ентериер	
	4.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Теорија на дизајн - (задолжителен предмет)	Дизајн на мебел и ентериер	
	2.	Структура на ентериерот	Дизајн на мебел и ентериер	
	3.	Индустрискиот дизајн во современите ентериери	Дизајн на мебел и ентериер	
	4.	Историја и критика на ентериерите	Дизајн на мебел и ентериер	
	5.	Естетика и етика во проектирањето	Дизајн на мебел и ентериер	
	6.	Домашни простори и култура на домување	Дизајн на мебел и ентериер	
	7.	Урбана опрема	Дизајн на мебел и ентериер	
	8.	Самоодржливи ентериери	Дизајн на мебел и ентериер	
	9.	Ентериерите во филм, сценографија и фотографија	Дизајн на мебел и ентериер	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.		Студиска програма / институција	

	1.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Nikoljski Panevski E.	Semantics and significance of decoration on Macedonian traditional movable furniture from 19th century,	Wood, design and tecnology, Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Vol. 3, No.1, Skopje, 2014.
	2.	Nikoljski Panevski, E., Petanovski A., Spirovski I.	Published Papers about Interior Design from South East Europe in the Scopus Database (1977-2015)	Vol.1, SEE J archit. Des. Nov. 09; 2015:10007, Skopje 2015.
	3	Nikoljski Panevski E.	Semantics of symbolic Decoration on Macedonian Traditional Movable Furniture from 19 th century,	Drvna Industrija, Vol.67,2, Zagreb, 2016.
	4.	Nikoljski Panevski E.	Children Bedroom Furniture of Preschool period according to child development	Wood, design and tecnology, Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Dec/Jan, Skopje, 2016.
	5.	Nikoljski Panevski E., Aziri Z.	An Analysis of the Concept for organization and Arranging with Furniture of Office Spaces	Vol.2, SEE J archit. Des. May 09; Skopje 2016.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Nikoljski Panevski E., Karanakov V.	Impact of ergonomics on the design of the workspace	Wood technology&Product design, International scientific conference, Proceedings Vol.1, Skopje 2013
	2.	Nikoljski Panevski E. Karanakov V.	Built in and freestanding furniture in a traditional macedonian house from the 19-th century,	Wood technology& Product design International scientific conference Proceedings Vol.1, Skopje 2013
	3.	Nikoljski Panevski E.	Portals and doors in	Wood, design and tecnology Scientific,

		Karanakov V.	traditional Ohrid architecture	professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Vol. 2, No.1, Skopje, 2013	
	4.	Karanakov V., Nikoljski Panevski E.	Analyses of the impact of tradition and traditional skills of production on the historical development of the scandinavian design	Wood, design and tecnology Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Vol. 2, No.1, Skopje, 2013	
	5.	Karanakov V., Nikoljski Panevski E., Juzmeska J.	Typological analysis of macedonian traditional house in Strushki Drimkol Region since late 19-th and early 20-th century	Wood technology&Product design, International scientific conference, Proceedings Vol.1, Skopje 2013	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи	1.Конструктивни системи во обликување и проектирање на гарсонiera, Трајчевски Марко - 6632 2. Конструктивни системи во обликување и проектирање на трособен стан, Роглиќ Марија - 6600 3. Елементи на организација на канцелариски простор во маркетинг претпријатие, Стојановска Марина - 6609 4. Елементи на организација на угостителски објект - ресторан за брза храна, Тенев Јане - 6560 5. Елементи на организација на јавен објект со услужна дејност - кафетерија, Симонова Анѓа 6681 6. Организација и проектирање на простор за домување, индивидуален семеен објект - куќа, Спироски Југослав - 6441 7. Организација и проектирање на простор за продажба на вино - енотека, Јованоски Томислав - 6629 8. Организација и проектирање на изложбен простор - музеј за современа уметност, Груевски Виктор 9. Индустриски дизајн на мебел за опремување на домашни ентериери - уредување на четирисобен стан, Костоски Марко 10. Индустриски дизајн на мебел за екстериери, Каневче Иво.		
	11.2.	Магистерски работи	1. Анализа на хетерогените концепти при проектирање на простори за добра производна пракса и биобанка, дипл.инг. Спироски Иво; 2. Анализа на концептите на организација и опремување со мебел кај канцелариските простори, дипл.диз. Зејнелабидин Азири.		
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Nikoljski Panevski E.	Semantics and significance of decoration on Macedonian traditional movable furniture from 19th century,	Wood, design and tecnology, Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Vol. 3, No.1, Skopje, 2014.
		2.	Nikoljski Panevski E., Petanovski A., Spirovski I.	Published Papers about Interior Design from South East Europe in the Scopus Database (1977-2015)	Vol.1, SEE J archit. Des. Nov. 09; 2015:10007, Skopje 2015.
		3	Nikoljski Panevski E.	Semantics of symbolic Decoration on Macedonian Traditional Movable	Drvna Industrija, Vol.67,2, Zagreb, 2016.

			Furniture from 19 th century,		
	4.	Nicoljski Panevski E.	Children Bedroom Furniture of Preschool period according to child development	Wood, design and technology, Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Dec/Jan, Skopje, 2016.	
	5.	Nicoljski Panevski E., Aziri Z.	An Analysis of the Concept for organization and Arranging with Furniture of Office Spaces	Vol.2, SEE J archit. Des. May 09; Skopje 2016.	
	6.	Nicoljski Panevski E., Karanakov V.	Impact of ergonomics on the design of the workspace	Wood technology&Product design, International scientific conference, Proceedings Vol.1, Skopje 2013	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Nicoljski Panevski E.	Semantics of symbolic Decoration on Macedonian Traditional Movable Furniture from 19 th century,	Drvna Industrija, Vol.67,2, Zagreb, 2016.	
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Nicoljski Panevski, E., Karanakov V.	Built in and freestanding furniture in a traditional macedonian house from the 19-th century	Wood technology&Product design International scientific conference Proceedings Vol.1, Skopje 2013	
	2.	Nicoljski Panevski, E., Karanakov V.	Impact of ergonomics on the design of the workspace	Wood technology&Product design International scientific conference Proceedings Vol.1, Skopje 2013	
	3.	Karanakov V., Nicoljski Panevski E., Micevska A.	Universal kitchen interior design	Wood technology&Product design International scientific conference Proceedings Vol.1, Skopje 2013	
	4.	Karanakov V., Nicoljski Panevski E., Juzmeska J.	Typological analysis of macedonian traditional house in Strushki Drimkol Region since late 19-th and early 20-th century	Wood technology&Product design International scientific conference Proceedings Vol.1, Skopje 2013	

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови			
1.	Име и презиме	Мира Станкевиќ Шуманска			
2.	Дата на раѓање	21.07 1969			
3.	Степен на образование	Доктор на науки			
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по дрвноиндустриски науки			
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција	
		Додипломски студии	1995	Шумарски факултет - Скопје	
		Магистерски студии	2000	Шумарски факултет - Скопје	
		Докторска дисертација	2007	Шумарски факултет - Скопје	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област	
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Економика и организација	
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област	
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Економика и организација	
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област	
		УКИМ - Факултет за дизајн е технологии на мебел и ентериер во Скопје		Вонреден професор	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии				
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии				
	Ред.бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
	1.	Проектирање на производни процеси	Инженерство на дрво и мебел / УКИМ – ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ – ФДТМЕ		
	2.	Управување со проекти	Инженерство на дрво и мебел / УКИМ – ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ – ФДТМЕ		
	3.	Управување со квалитетот на производството	Инженерство на дрво и мебел/ УКИМ – ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред.бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
1.		Управување со инвестиции	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ		
2.		Управување со развојот на претпријатието	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ		
	3.	Деловна логистика	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ		
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
	Ред.бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
	1.				
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)				
	Ред.бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	M. Stankevik Šumanska, Ž. Meloska, V. Efremovska	Impact of the Economic Crisis on the Wood Industry Production in Republic of Macedonia	Proceedings, 24 th International Scientific Conference – WOOD IS GOOD – USER ORIENTED MATERIAL, TECHNOLOGY AND DESIGN, Zagreb, Croatia, 2013	
	2.	M. Stankevik Shumanska, M. Eftimova Tashkova	Technological Solution of Sawmill Capacity for	WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and	

			Coniferous Raw Material Processing	Technology, Volume 2. No. 1, Skopje, 2013	
	3.	M. Stankevik Shumanska	Technological development of wood industry enterprises in the Republic of Macedonia	WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 3. No.1, Skopje, 2014	
	4.	M. Stankevik Shumanska	Gross domestic product as a development factor for the manufacture of wood and furniture production in the Republic of Macedonia	Science Journal – Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, INNO, Vol. 3, Sofia, 2/2014	
	5.	M. Stankevik Shumanska, Ž. Meloska, V. Efremovska, G. Zlateski	Wood industry competitiveness of the Republic of Macedonia	2 International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2015	
	6.	G. Zlateski, B. Rabadjiski, V. Jakimovska Popovska, M. Stankevik Shumanska	Quality wood drying estimation through moisture content gradient during vacuum drying of walnut planks	2 International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2015	
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи	7		
	11.2.	Магистерски работи			
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	M. Stankevik Shumanska, M. Eftimova Tashkova	Technological Solution of Sawmill Capacity for Coniferous Raw Material Processing	WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 2. No. 1, Skopje, 2013
		2.	M. Stankevik Shumanska	Technological development of wood industry enterprises in the Republic of Macedonia	WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 3. No.1, Skopje, 2014
		3.	M. Stankevik Shumanska	Gross domestic product as a development factor for the manufacture of wood and furniture production in the Republic of Macedonia	Science Journal – Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, INNO, Vol. 3, Sofia, 2/2014

12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
	1.	M. Stankevik Šumanska, Ž. Meloska, V. Efremovska	Impact of the Economic Crisis on the Wood Industry Production in Republic of Macedonia	Proceedings, 24 th International Scientific Conference – WOOD IS GOOD – USER ORIENTED MATERIAL, TECHNOLOGY AND DESIGN, Zagreb, Croatia
	2.	M. Stankevik Shumanska, Ž. Meloska, V. Efremovska, G. Zlateski	Wood industry competitiveness of the Republic of Macedonia	2 International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid
3.	G. Zlateski, B. Rabadjiski, V. Jakimovska Popovska, M. Stankevik Shumanska	Quality wood drying estimation through moisture content gradient during vacuum drying of walnut planks	2 International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid	
				2013
				2015
				2015

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии		
1.	Име и презиме	Виолета Јакимовска Поповска		
2.	Дата на раѓање	13.12.1980		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	2005	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	2011	Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје
		Докторска дисертација	2014	Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Композитни материјали
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Композитни материјали
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ – Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		Доцент, Дрвени композитни материјали
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Фурнири и фурнирски плочи	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Специјални пресувани производи	ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
3.	Дрво во градежништвото	ИМД, ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Дрвени композитни материјали	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Биогени горива од растителна биомаса	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Брикетирање и пелетирање на дрвениот отпад	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Дрвени градби	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Дрвоминерални и дрвопластични композити	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	6.	Производство на отпресоци од ивер и фурнири	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	7.	Својства на дрвените композитни материјали	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
8.	Технологии на плочи од дрвени иверки и влакна	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ		

	9.	Технологија на фурнири и слоевити плочи	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	/	/	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Water resistance of plywood bonded with alcohol-soluble-phenol-formaldehyde resin	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2014 (5): 127-136, Sofia.
	2.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Tensile strength in different directions of plywood made from beech veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2014 (6): 65-714, Sofia.
	3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and constructive two-ply cross-laminated veneers	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 44-50.
	4.	Jakimovska popovska, V., Iliev, B.	Impact of veneer layouts on plywood bending properties.	Scientific journal – innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2015 (8): 30-38, Sofia.
	5.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Spiroski, I.	Characteristics of Medium Density Fiberboards for Furniture Production and Interior Application	SEE J Archit Des. 2016 Mar 23; 2016:10015. http://dx.doi.org/10.3889/seejad.2016.10013
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Илиев, Б., Јакимовска Поповска, В. и други	Истражувања на карактеристиките на модифицирани повеќеслојни конструктивни фурнирски плочи	Тековен научноистражувачки проект финансиран од МОН на Р. Македонија, 2010-2012.
	2.	Илиев, Б., Јакимовска Поповска, В. и други	WBP дрвени композити и нивни карактеристики	Научно-истражувачки проект финансиран од Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, 2012-2013.
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	/	/	/
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Cherepnalkovska, S., Iliev, B., Jakimovska Popovska, V.	Construction product regulation (CRP 305/2011) and implementation of the harmonized standards in the field of wood-based panels in the Republic of	2015, Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, Vol. 4, No. 1: 64-69.

			Macedonia		
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
11.1.	Дипломски работи	2			
11.2.	Магистерски работи	/			
11.3.	Докторски дисертации	/			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири / пет години				
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Water resistance of plywood bonded with alcohol-soluble-phenol-formaldehyde resin	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2014 (5): 127-136, Sofia.	
	2.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Tensile strength in different directions of plywood made from beech veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2014 (6): 65-714, Sofia.	
	3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Water resistance of plywood bonded with alcohol-soluble-phenol-formaldehyde resin	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2014 (5): 127-136, Sofia.	
	4.	Jakimovska popovska, V., Iliev, B.	Impact of veneer layouts on plywood bending properties	Scientific journal – innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2015 (8): 30-38, Sofia.	
	5.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Physical characteristics of multilayered plywood made from black pine veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2015 (7): 38-49, Sofia.	
	6.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and constructive two-ply cross-laminated veneers	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 44-50.	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	/	/	/	
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Physical characteristics of multilayered plywood made from black pine veneers	Seventh international scientific and technical conference „Innovations in wood industry and engineering design“, 13-15 November 2014, Yundola, Bulgaria	2014
	2.	Jakimovska Popovska, V., Aziri, B., Iliev, B.	Water impact on the change of the physical characteristics of combined water-resistant wood based panels	Proceedings of the 25 st international scientific conference „New materials and technologies in the function of wooden products“, 17 October, 2014, Zagreb, Croatia, pg. 145-152	2014

		3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Nacevski, M.	Bending properties of composite wood-based panels	Proceedings of second international scientific conference „Wood technology & product design“, 30 th August-2 nd September 2015, Ohrid, Macedonia, pg. 116-123	2015
--	--	----	--	---	---	------

ПРИЛОГ 5

Изјави од наставниците за давање согласност
за учество во изведувањето на наставата по
одредени предмети

Примено: 25. 04. 2017			
Орг. Едини.	Број:	Прилог:	Вредност:
08	184/14		

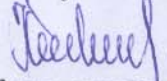
ИЗЈАВА

Од Проф.Д-р Константин Бахчеванциев

Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, Д-р Константин Бахчеванциев, редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма од втор циклус студии, предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил



Проф.Д-р Константин Бахчеванциев

Примено: 19. 04. 2017			
Орг. Един.	Број:	Прилог:	Вредност:
08	184/12		

ИЗЈАВА

Од д-р Ѓорги Груевски, вонреден професор

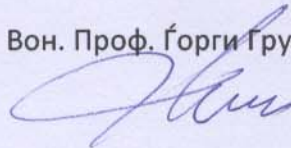
Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Ѓорги Груевски, вонреден професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,

Вон. Проф. Ѓорги Груевски



Примено: 12.04.2017			
Орг. Едини.	Бр.:	Прилог:	Вредност:
08	184/8		

ИЗЈАВА

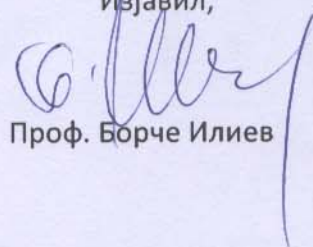
Од д-р Борче Илиев, редовен професор

Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Борче Илиев, редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. Борче Илиев

Примено:	19.04.2017		
Орг. Едини.	Број:	Прилог:	Вредност:
08	184/М		

ИЗЈАВА

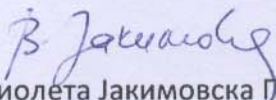
Од д-р Виолета Јакимовска Поповска, доцент

Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Виолета Јакимовска Поповска, доцент на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,


Доц. Виолета Јакимовска Поповска

Примено: 19.04.2017			
Орг. Един.	Број:	Прилог:	Вредност:
08	184/9		

ИЗЈАВА

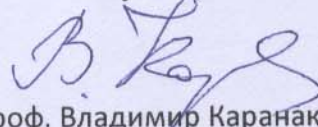
Од д-р Владимир Каранаков, редовен професор

Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Владимир Каранаков, редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. Владимир Каранаков

Примено: 06.04.2017			
Орг. Един.	Број:	Прилог:	Вредност:
08	184/1		

ИЗЈАВА

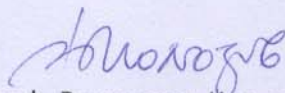
Од д-р Владимир Кољозов, редовен професор

Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Владимир Кољозов, редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,


Проф. Владимир Кољозов

Примено: 10.04.2017			
Орг. Един.	Број:	Прилог:	Вредност:
08	184/2		

ИЗЈАВА

Од д-р Живка Мелоска, редовен професор

Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Живка Мелоска, редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. Живка Мелоска

Примено:	12. 04. 2017		
Орг. Едини.	Број	Година	Забелешка
08	184/5		

ИЗЈАВА

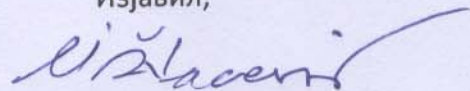
Од д-р Митко Нацевски, редовен професор

Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Митко Нацевски, редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. Митко Нацевски

Примено:	12.04.2017		
Орг. Базис:	Број:	Примено:	Врзаност:
08	184/6		

ИЗЈАВА

Од д-р Елена Никољски Паневски, вонреден професор
Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Елена Никољски Паневски, вонреден професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,

Е.Никољски

Вон. Проф. Елена Никољски Паневски

ИЗЈАВА

Примено: 11.04.2017			
Орг. Едини.	Број:	Прилог:	Вредност:
08	184/4		

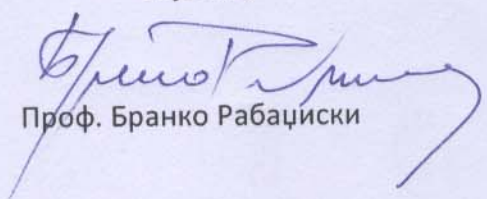
Од д-р Бранко Рабаџиски, редовен професор

Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Бранко Рабаџиски, редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,


Проф. Бранко Рабаџиски

Примено:	25. 04. 2017		
Орг. Един.	Број:	Прилог:	Вредност:
08	184/13		

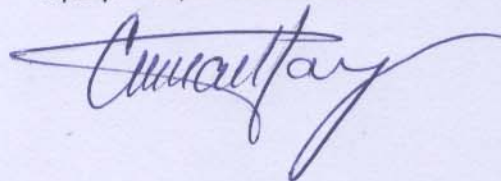
ИЗЈАВА

Од д-р Нацко Симакоски, редовен професор
Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Нацко Симакоски, редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,

Проф. Нацко Симакоски



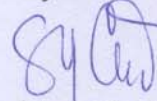
Поданок:	12.04.2017		
Фр. Калн.	Број:	Прилог:	Вредност:
08	184/7		

ИЗЈАВА

Од д-р Мира Станкевиќ Шуманска, вонреден професор
Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Јас, д-р Мира Станкевиќ Шуманска, вонреден професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма **Дизајн и технологии на мебел и ентериер** од втор циклус на студии предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Вон. Проф. Мира Станкевиќ Шуманска